ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ» № 2(61) 2021

СООТВЕТСТВУЕТ
ГОСТ 7.56-2002

ISSN (PRINT) 2413-2101 ISSN (ELECTRONIC) 2542-078X

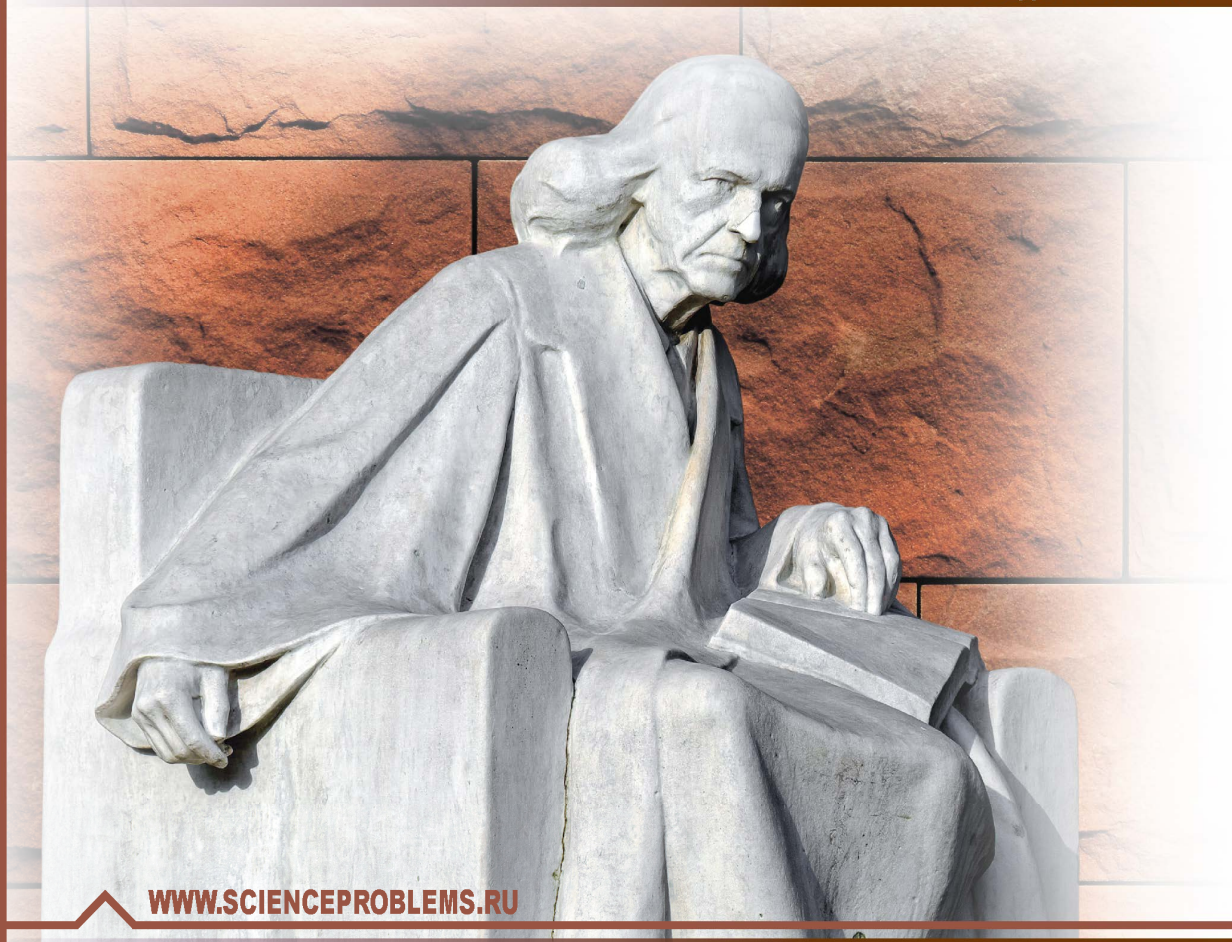
ПРОБЛЕМЫ НАУКИ

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

PROBLEMS OF SCIENCE SCIENTIFIC PUBLISHING
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ПРОБЛЕМЫ НАУКИ
ОСНОВАНО В 2009 ГОДУ

2021
ФЕВРАЛЬ
2'61

ТЕОДОР МОММЗЕН



WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU

9 772413 210000

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU

Google scholar

ISSN 2413-2101 (Print)
ISSN 2542-078X (Online)

Проблемы науки

№ 2 (61), 2021

Москва
2021

ISSN 2413-2101 (Print)
ISSN 2542-078X (Online)

Проблемы науки

№ 2 (61), 2021

Российский импакт-фактор: 0,17

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А. (*д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глущенко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р.полит.наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Киквидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клинков Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г. (*д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геоинформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В. (*д-р. социол. наук, Россия*), Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитреникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трегуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хилтухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцулян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамшина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарипов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Подписано в печать:
22.02.2021
Дата выхода в свет:
24.02.2021

Формат 70x100/16.
Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 5,85
Тираж 1 000 экз.
Заказ № 3841

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

Территория распространения: зарубежные страны, Российская Федерация

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ № ФС77 - 62929
Издается с 2015 года

Свободная цена

© ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

Содержание

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ 5

Манзаров Ю.Х. НАУКА В ВОСТОЧНОЙ ЭПОХЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ 5

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ 8

Волкова Е.А., Ли Пэйвэнь. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ 8

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ 11

Умарова Р.Ш. БЕРУНИ О ЕСТЕСТВЕННЫХ ОСНОВАХ ОБЩЕСТВА И ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ 11

Журабоев Н.Ю., Рахимова М.И. ВКЛАД АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ В РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ 14

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ 16

Шкарупа Л.А. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАЛОГОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В ТРАНСПОРТНОЙ СИСТЕМЕ РОССИИ 16

Федотова Т.И. ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ 18

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 20

Юсупова З.Ш. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ 20

Rakhimov O.D., Chorshanbiev Z.E., Rakhimov A.Kh. INTERACTION OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL, INFORMATION AND PRODUCTION TECHNOLOGIES 23

Акрамова Г.М., Салимов Г.М. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ 28

Абдуллаев Ш.Д., Курбанов Д.И., Курбанов Ф.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ 32

Тураев М.М. МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИХ ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ 35

Абитова Ж.Р. ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 38

Азимов Л.А. ТРУДНОСТИ ОНЛАЙН-ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ 41

Кузиева Ф.И. ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ 44

Муниров Н.А. РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В РАЗВИТИИ УЧАЩИХСЯ 47

Джураев Д.Р. МЕТОДОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕНИРОВКИ ПО СПОРТИВНОЙ ХОДЬБЕ 50

Афраимов А.А., Умаров М.А. СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА 53

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ 56

Yusupov Sh.A., Atakulov J.O., Rakhimov A.K., Suvankulov U.T. COMPLICATIONS IN ANORECTAL MALFORMATIONS IN CHILDREN (CLINICAL OBSERVATION) 56

Ходжаева М.Ю., Буранова Д.Ж. БИОХИМИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ОРГАНИЗМЕ ПРИ КАНЦЕРОГЕНЕЗЕ 58

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ 62

Аллахвердиева Х.Р. ДРЕВНИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ НАХЧЫВАН В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКОВ МИРА 62

Мамедова Л.А. НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ЖИВОПИСИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА 68

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

НАУКА В ВОСТОЧНОЙ ЭПОХЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Манзаров Ю.Х.

Манзаров Юсуп Хуррамович - кандидат исторических наук, доцент,
кафедра социальных наук,
Каршинский инженерно-экономический институт,
г. Карши, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье автор подробно описывает особенности духовности и просвещения народов Турана в IX - XII веках, названных на Востоке эпохой возрождения, и историческое значение произведений всемирно известных деятелей, их работы.*

Ключевые слова: *духовность, просвещение, Восточное Возрождение, третий Ренессанс, прославление человека.*

УДК 037 75 (039)

В своем выступлении по случаю дня учителя Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев сказал: «Мы поставили перед собой главную цель - создать новую эпоху возрождения в Узбекистане, то есть основание третьего Ренессанса через широкомасштабные демократические преобразования, в том числе образовательные реформы» [1, с. 1-3].

Так называемое Восточное Возрождение - период IX-XII веков, когда процветали духовность и просвещение народов Турана. В этот период появились всемирно известные великие деятели. Это были ученые-энциклопеды, великие мыслители, великие поэты и ученые, великие изобретатели.

Есть определенные аспекты культуры Возрождения, которые включают:

1. Стремление к просвещению, широкое использование достижений культуры прошлого и соседних стран, особенно развитие естественных, философских и социальных наук.

2. Интерес к природе, развитие естественных наук, рационализм, от веры в силу разума, сосредоточиться на науках, направленных на поиск истины, рассматривать истину как основу человеческого воображения, науки.

3. Прославить человека, обосновать его умственные, природные, художественные, духовные качества, улучшить человечность, высокие нравственные обряды и правила, стремиться воспитать совершенного человека.

4. Универсальность - энциклопедия, интерес ко всему - был одним из важных аспектов культуры этого периода [2, с. 23].

Мыслители эпохи Возрождения процветали во время правления Аббасидов Арабского халифата. В 762 году столица Арабского халифата была перенесена в Багдад и Багдад стал научным центром. Харун-ар Рашид из Аббасидов и его сын халиф аль-Мамун (813-833) спонсировали развитие науки, собрали много редких книг и основали большую библиотеку. Ученые и переводчики из зарубежных стран были приглашены для работы в области научных исследований, инноваций, а также перевода. Особое внимание аль-Мамун уделял развитию науки во время своего пребывания в Хорезме и Хорасане. После своего восшествия на престол халифа в 813 году он продолжил эту работу. Халиф аль-Мамун собрал ученых из Багдада Байт-уль-Хикмат привлекал в Мамунскую академию ученых из Хорасана, Мовараннахра, Бактрии, Ферганы и Хорезма. Они занимались обучением, брали учеников у арабов и сделали свое имя известным всему миру. Это были Мухаммад Муса аль-Хорезми, Абу Машар аль-Балхи, Абу Наср Аль-Фараби, Ахмад Аль-Фергани, Абу Райхан аль-Бируни, Абу Бакр аль-Рази, Абу Али ибн Сина, Махмуд Кашкари и другие. Мы

считаем, что великие заслуги мыслителей эпохи Возрождения были бы уместны, если бы они были описаны следующим образом. Они сделали великие открытия в различных областях науки. Созданные ими научные учения служат будущему всего человечества. Именно они сделали служение человечеству сутью своей жизни. Центральноазиатский регион, который на протяжении тысячелетий находился на перекрестке мировых торговых путей, обладает уникальной богатой культурой. Другим его большим вкладом в культурный и просветительский мир был перевод работ древнегреческих ученых Платона, Аристотеля, Сократа, Гиппократа, Галена, Евклида на арабский язык, что способствовало развитию научной мысли. Помимо освоения перспектив греческой науки в Доме мудрости, они также с интересом изучали индо-санскритскую культуру и науку. Великий ученый Востока, наш соотечественник Хорезми "Аль-Джабр-вал-Мукабала" ("Уравнения и сравнения"), "Хисаб-аль-Хинд" ("Индийский счет"), "Китаб сурат ул, арз" ("Фотография Земли"), "Китаб Ат-Тарих" (Книга истории), Астрономические таблицы, Час Солнца, книга о строительстве столпа и Буклет о возрасте и праздниках евреев имеют неоценимое значение произведения, которые познакомили мир с именем ученого Аль-Фергани сделал великие открытия в математике, географии и астрономии. Это первые четкие географические карты проложили путь к созданию этой карты, которую Христофор Колумб использовал для открытия Америки.

Еще одним из его неоценимых вкладов в мировую науку и просвещение было его безупречное исследование лунных и солнечных затмений. Ахмад Фергани известен на Западе и Востоке как Мунаджим ар-Раис. В западном мире его звали Альфраганус. Абу Наср аль-Фараби был известен как "Второй учитель". Среди ученых исламских стран никогда не было такого умного человека.

Научное наследие Фараби разнообразно и может быть разделено на два направления:

1. Интерпретация, популяризация и изучение научного наследия древнегреческих философов и естествоиспытателей;

2. Самостоятельное научное исследование проблем средневековой науки.

Абу Али ибн Сина (980–1037), великий мыслитель Восточного возрождения, написал более 450 работ в различных областях науки, 242 из которых сохранились. Состоит из 125 печатных листов. Его знаменитая философская книга "Энциклопедия" содержит пять дисциплин: логику, медицину, науку, музыку и теологию. Помимо хорезмского языка, Абу Райхан Беруни, великий деятель духовного и образовательного мира Центральной Азии, изучал согдийский, персидский, ассирийский, греческий, арабский, древнееврейский и санскритских языков. У него есть значительное количество работ, которые передавались из поколения в поколение. Это "Памятники прошлого", "Знаменитые люди Хорезма", "Геодезия", "Индия", "Кануди Масуди", "Минералогия", "Сайдана" и другие.

Абу Райхан Беруни был ярким представителем Хорезмской научной школы, а также основателем Мамун-академии, научного центра в Ургенче, известного как Дом мудрости. Своего пика Хорезмская наука достигла в его творчестве.

Еще один великий представитель турецкой культуры XI века - Юсуф Хос Хаджиб. Он великий ученый, овладевший энциклопедическими знаниями своего времени и внесший большой вклад в нашу духовность своим трудом "Кутадгу билиг" ("Знание, ведущее к счастью"). Его учение о справедливости и человечности играет ключевую роль в "Кутадгу билиг".

Другой ученый XI века Махмуд Кашгари внес достойный вклад в духовное и просветительское развитие человечества. Его труд "Девону лугатит турк" ("Словарь турецких слов") увековечил его имя в истории науки и культуры, а одним из величайших мыслителей Востока является Ахмад Югнаки. В его труде "Хибат аль-Хаккик" (Дар мудрости) можно сказать, что все науки, моральные правила, социально-политические, религиозные, моральные и философские взгляды и учения

прошлого нашли свое научное и художественное выражение. «Будущее не приходит само по себе. Оно создано сегодняшним кропотливым трудом. То, что мы создали сегодня, тоже принадлежит будущему. Если мы сегодня что-то в спешке забудем, то этого лишатся будущие поколения» [4, с. 588].

Одним словом, мы хотим отметить большой вклад первых мыслителей эпохи Возрождения, прославивших мир своими великими научными учениями и открытиями о Туране, своими последователями, своими «академиями» в развитии науки и просветления.

Список литературы

1. Выступление Президента Республики Узбекистан *Ш. Мирзиёева* от 30.09.2020 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: Www.preresent.uz/ (дата обращения: 24.02.2021).
2. *Manzarov Yusuf Khurramovich.* Problems of ideological security in the context of globalization EPRA., International Journal of Research and Development (IJRD). Volume: 5. Issue: 10. October, 2020.
3. *Ochilova N.R., Mamasaliev M.M*. The structure of the lifestyle of youth in Uzbekistan at the present stage of development. Young scientist. International scientific journal. № 5 (109), 2016. VI part. C. 587.
4. *Очилова,Н.Р.* Структура образа жизни молодежи Узбекистана на современном этапе развития / Н.Р. Очилова, М.М. Мамасалиев. Текст: электронный // Молодой ученый, 2016. № 5 (109). С. 587–588. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https:// moluch.ru/archive/109/26479/ (дата обращения: 24.02.2021).
5. *Raximov O.D., Manzarov Y.K., Qarshiyev A.E., Sulaymanova Sh.A.* Description of pedagogical technology and problematic teaching technology. // Журнал “Проблемы современной науки и образования”, 2020. № 2(147). *С. 59-62.* DOI с 10.24411/2304-2338-2020-10201.
6. *Raximov O.D., Manzarov Y.Kh., Keldiyarova M., Xudjakulov A.H.* Modern lectures and methods of organizing problematic lectures. // Журнал “Проблемы науки”, 2020. № 2(50). С. 45-48. DOI 10.24411/2413-2101-2020-10201.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Волкова Е.А.[1], Ли Пэйвэнь[2]

[1]Волкова Елена Александровна – кандидат экономических наук, доцент;
[2]Ли Пэйвэнь – магистрант,
профиль: производственный менеджмент организаций АПК,
кафедра менеджмента, маркетинга и права, финансово-экономический факультет,
Дальневосточный государственный аграрный университет,
г. Благовещенск

Аннотация: *в статье представлена тенденция производства валовой продукции сельского хозяйства Амурской области за период 2016 - 2019 гг., а также динамика и структура посевных площадей. Проведен анализ и представлены показатели производства продукции АПК Амурской области, в том числе отраслей растениеводства и животноводства.*

Ключевые слова: *Амурская область, агропромышленный комплекс, анализ, производство.*

Агропромышленный комплекс – важнейшая составная часть экономики области, где производится жизненно важная сельскохозяйственная продукция и сосредоточен огромный экономический потенциал [1].

Валовая продукция сельского хозяйства Амурской области в фактических ценах по состоянию на 2019 год оставила 44736,4 млн. руб. [2]. При этом, начиная с 2016 года, отмечается тенденция снижение объема производства валовой продукции сельского хозяйства в целом на 15,2%.

Таблица 1. Валовая продукция сельского хозяйства Амурской области в фактических ценах, млн. руб.

Показатель	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2019 г. к 2016 г., %
всего: в том числе:	52776,5	50419,9	47636,6	44736,4	84,6
растениеводство	37252,9	36113,9	32932,5	29365,9	79,1
животноводство	15523,6	14305,9	14704,1	15370,5	0,99

Площадь сельскохозяйственных угодий Амурской области за анализируемый период не изменилась и составляет 2371,1 тыс. га [2]. Также отмечается относительная стабильность посевных площадей. За анализируемый период посевная площадь снизилась всего на 0,03%. Однако анализ структуры посевных площадей показал, что 73,7% посевных площадей отводятся под сою, что не отвечает нормам научно-обоснованного севооборота в Амурской области [3].

Таблица 2. Структура посевных площадей Амурской области (все категории хозяйств), тыс. га

Показатель	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2019 год, %
Посевные площади всего: в том числе:	1213,7	1252,7	1282	1180,5	100
зерновые	219,4	201,3	204,2	232,2	19,7
соя	901,4	964,3	988,8	869,9	73,7
картофель	14,6	14	13,7	13,4	1,1
овощи	2,9	2,7	2,8	2,7	0,2
кормовые культуры	74,3	69,1	71	60,6	5,1
чистые пары	67,5	55,8	60,9	62,9	5,3

На фоне несоответствия структуры посевных площадей научно-обоснованному севообороту отмечается снижение производства продукции растениеводства по всем основным культурам. В том числе в 2019 году по отношению к 2016 году отмечается снижение производства сои на 6,8%, зерновых на 23,8%, картофеля на 17,8% и овощей на 9,8%.

Таблица 3. Тенденция производства продукции растениеводства (все категории хозяйств), тыс. га

Показатель	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2019 г. к 2016 г., %
зерновые (в весе после доработки)	475,2	395,1	360,3	361,9	76,2
соя (в весе после доработки)	925,7	1265,4	1055,3	863,2	93,2
картофель	186,4	207	200,9	153,4	82,2
овощи	48,1	52,4	49	43,4	90,2

Анализ тенденции производства продукции животноводства в Амурской области выявил значительное увеличение производство шерсти на 60,7%. Отмечается рост производства молока на 9,5%. Мясо скота и птицы, и также производство яиц незначительно снизилось по отношению к 2016 году на 2,4% и 3,6% соответственно. Отмечено значительное снижение производства меда на 34,8%.

Таблица 4. Тенденция производства продукции животноводства (все категории хозяйств)

Показатель	Ед. изм.	2016	2017	2018	2019	2019 г. к 2016 г., %
Мясо скота и птицы на убой (в живом весе)	тыс.тонн	59,0	57,4	59,5	57,6	97,6
молоко	тыс.тонн	126,1	124,0	128,5	138,1	109,5
яйцо	млн. шт.	199,6	206,2	201,5	192,4	96,4
шерсть	тонн	16,8	27,8	21,3	27,0	160,7
мед (вынутый)	тонн	933,0	811,0	702,0	608,0	65,2

Таким образом, анализ производства продукции АПК Амурской области за период с 2016 по 2019 годы показал относительно стабильное производство продукции животноводства за исключением производства меда. При этом на фоне несоответствия структуры посевных площадей научно-обоснованным севооборотам отмечается снижение показателей производства продукции растениеводства. В связи с чем считаем необходимым проведение дальнейших исследований, направленных на повышение показателей отрасли растениеводства посредством определения необходимых к принятию на различных уровнях управленческих решений.

Список литературы

1. Об итогах работы агропромышленного комплекса Амурской области за 2020год / Министерство сельского хозяйства Амурской области. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://agro.amurobl.ru/pages/agro_komp/itogi-raboty-v%20apk/ob-itogakh-raboty-agropromyshlennogo-kompleksa-amurskoy-oblasti-za-2020god/ (дата обращения: 24.02.2021).
2. Общий обзор отрасли / Министерство сельского хозяйства Амурской области. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://agro.amurobl.ru/pages/agro_komp/2/ (дата обращения: 24.02.2021).
3. Система земледелия Амурской области: производственно-практический справочник / под общ. ред. д-ра с.-х. наук, проф. П.В. Тихончука. Благовещенск: Изд-во Дальневосточного ГАУ, 2016. 570 с. [1] л. карта.

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

БЕРУНИ О ЕСТЕСТВЕННЫХ ОСНОВАХ ОБЩЕСТВА И ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ

Умарова Р.Ш.

Умарова Рузигул Шералиевна – кандидат философских наук, доцент,
кафедра социальных наук,
Ташкентский государственный транспортный университет,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *актуализируя проблему воспитания подрастающего поколения Узбекистана, автор обращается к специфике социального познания на примере взглядов Беруни. Рассматриваются труды и высказывания философа о природе человека и этническом многообразии народов. Подчёркивается ценность гуманистических идей для формирования общественных основ, мировоззрения личности и национального самосознания.*
Ключевые слова: *Беруни, общество, человек, социальное познание.*

Обращение к вопросам духовности продиктовано стратегической необходимостью воспитания в Узбекистане квалифицированных кадров, которые призваны обеспечить «поэтапное и устойчивое развитие страны» [1]. Талантливая молодёжь во все времена тянулась к мудрецам, обратимся и мы к Абу Райхану аль-Беруни и его мыслям о естественных основах существования человека в обществе.

О человеческой природе

Основные сведения о взглядах Беруни на человека и общество мы находим в его трудах «Индия», «Осор-ул-бокия», в математических и астрономических трактатах [2]. Антропологические исследования учёного в большинстве своём связаны с изучением религий, часто – с географией. Высказывания об этике и людском предназначении встречаются во многих естественнонаучных трудах учёного, что обусловлено многомерностью сущностной природы человека, в которой он предстаёт одновременно:

- творением Бога,
- природным организмом,
- структурным элементом социума [3].

В посвящении эмиру Гургенджа, которым Беруни предваряет «Хронологию древних народов («Осор-ул-бокиа»), автор касается основ образования общественных институтов: «…появление обычаев и вероисповеданий, истории и становления некоторых наций… либо с чужих слов, либо по собственным наблюдениям и умозаключениям … закрепить это на бумаге … чтобы было это новой услугой, …память о которой останется в наследство потомству, пока текут века и уходят поколения» [4]. В социальном познании мыслитель обращается к анализу детерминантных факторов, оказывающих влияние на окончательный выбор народами направления своего развития, главным образом, материальных основ бытия и способов производства материальных благ [5]. При оценке общественных явлений Беруни касается категорий добра и зла, справедливости, нравственных ценностей, призывает людей «очистить свою душу от дурных свойств», и от причин, делающих их слепыми «для истины»:

- властолюбия,
- страстей и пристрастий,
- закоренелых привычек,
- духа соперничества.

Последнее свойство особенно культивируется в современном обществе, и следует задуматься о его манипуляционном характере.

О политкорректности

Посвящённый летоисчислению народов, труд аль-Беруни "Памятники минувших поколений" фактически является историко-этнографическим исследованием, в основу которого легли:

- письменные источники,
- устная традиция,
- наблюдения автора.

Отношение философа к проблеме этнического и религиозного многообразия связано с вопросом о «начале начал», т.е. о начале человеческой истории, для разрешения которого автор приводит слова пророка: "Всякий новорожденный рождается таким, каким его создал [Бог], а потом родители делают его евреем, христианином или магом" [4]. Великий учёный и видный политический деятель своей эпохи, иранец, глубоко знавший свою родную культуру, но при этом мусульманин, писавший свои труды по-арабски и прекрасно понимавший арабскую традицию, аль-Беруни всю жизнь существовал на пересечении различных культурных миров, что потребовало от создателя трактата реализации новых мыслительных установок:

1. о единстве человеческой природы,
2. о самобытности культур всех (даже небольших) областей.

Первая установка основана на том, что «в природе существует закон причинности, одинаковые причины порождают одинаковые следствия», а вторая (о самобытности культур) – на том, что «благодаря действиям различных сил в природе постоянно происходят изменения» [4]. Научный метод, который аль-Беруни равно применял в естественнонаучных и в историко-этнографических трудах, позволил ему сделать вывод: различные народы живут в различных условиях, у них совершенно несхожие обычаи и традиции, это необходимо принять как данность, избегая категорических оценочных суждений [6].

Выводы

Ценность гуманистических идей Абу Райхана аль-Беруни для современного общества заключаются в том, что он сумел сохранить национальное самосознание в условиях вынужденной эмиграции. Отдав большую часть своей жизни служению при дворе газневидских султанов, он остался истинным сыном Хорезма и подарил узбекскому народу богатое педагогическое наследие.

Звеном, связующим национальное мышление с общечеловеческой философией, является мировоззрение каждого члена общества, формирование которого должно стать одной из основных задач современной педагогики [7], наряду со стимулированием социальной активности общества и становления демократических институтов.

Список литературы

1. *Karimov I.A.* (2009). Obespecheniye poetapnogo i ustoychivogo razvitiya nashey strani – nasha glavnaya sel. T. 17. Tashkent: Uzbekistan, 2009. c. 137.
2. *Умарова Р.* Некоторые аспекты взаимоотношений природы, человека и общества во взглядах Абу Али Ибн Сино и Абу Райхан Беруни // Theoretical & Applied Science, 2015. № 10. С. 127-129.
3. *Колин К.* Информационная антропология: Новая концепция познания природы человека // Researcher. European Journal of Humanities & Social Sciences, 2019. Т. 2. № 3. С. 85-115.
4. *Рейхан Б.А.* Памятники минувших поколений, перевод МА Салье // Избранные произведения. Т. 1.

5. *Рябоконь Н.В.* Основы методологии научного исследования: лекции [Электронный ресурс] // Минск: МИУ, 2016. Режим доступа: http://media.miu.by/files/store/lecture/Riabokon_OMNI_2016.pdf/ (дата обращения: 25.02.2021).
6. *Грицюк Е.Ю.* Образ «другого»: персы в «Памятниках минувших поколений» ал-Бируни // Imagines mundi: Альманах исследований всеобщей истории XVI–XX вв. № 5. Интеллектуальная история. Вып. 3, 2008. С. 254-262.
7. *Икрамов Р.А., Хожиев Р.Б.У.* Воспитание гармонично развитого поколения является приоритетом государственной молодежной политики // Вестник науки и образования, 2020. № 14-1 (92).

ВКЛАД АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ В РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

Журабоев Н.Ю.[1], Рахимова М.И.[2]

[1]Журабоев Носир Юсупович – кандидат исторических наук, доцент;
[2]Рахимова Машхура Иномжановна – старший преподаватель,
кафедра социальных наук,
Ташкентский государственный транспортный университет,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *рассматривается характер философской мысли средневекового Востока. Анализируются социокультурные предпосылки формирования натурфилософии Абу Райхана аль-Беруни. Приводятся примеры естественнонаучного обоснования Беруни своих философских взглядов и подчёркивается его роль в развитии методологии современной философии.*
Ключевые слова: *натурфилософия, деизм Беруни, Аристотель, категория времени, геометрический атомизм.*

Мировоззрение Абу Райхан аль-Беруни формировалось в эпоху восточного средневековья, когда философия представала неким синтезом культурного наследия народов Средней Азии доисламского периода, передовой арабской философской мысли и натурфилософским учением греков. Учитывая огромный вклад учёного в изучение и структурирование явлений природы с позиций философа, Абу Райхана аль-Беруни считают родоначальником одной из натурфилософских школ Востока [1]. Поясняя своему ученику связь между философией и естествознанием, Беруни подчёркивал важность опыта как способа постижения «божественных наук» через освоение естественных наук. Логический склад ума учёного сформировался под влиянием его хорезмийского наставника – Абу Насра ибн Ирака. Беруни, вслед за учителем, считал, что философия подчиняется принципам доказательства2 и противопоставлял экспериментальное познание умозрительному, критикуя концепцию Аристотеля о «естественном месте» и его аргументацию об отсутствии пустоты в переписке с Ибн-Синой [2].

Отличительной чертой натурфилософской школы аль-Беруни является его деистический взгляд на мироздание. Признавая существование Бога, мыслитель отрицал слепое подчинение религиозным догматам и задействовал логику и разум в наблюдении за природой, считая подобный подход истинным средством познания воли Всевышнего [3]. Научные труды Бируни способствовали раскрытию философских проблем естествознания:

- непрерывности и дискретности в природе,
- сущности и передачи движения,
- строения материи,
- превращения материи.

В «Науке звёзд», опровергая Эвклида, который сначала определяет точку, линию, поверхность и только затем тело, Беруни движется в обратном порядке, определяя:

- тело как реальность, которую можно обнаружить с помощью чувств,
- поверхность как границу тела,
- линию как край поверхности, точку как конец линии.

Благодаря решению теоретических задач гномоники и сферической астрономии, связанных с тригонометрией, Беруни приблизился к идее движения Земли, в частности, в измерении угла наклона эклиптики к небесному экватору.

В определении «времени» Беруни стоял на атомистических позициях и апеллировал в своих рассуждениях к учению индийских астрономов, которое описано им в «Каноне Мас'уда». Отправной точкой доказательства он брал стоянки Луны на эклиптике: если такие стоянки распылить на мельчайшие частицы знаков Зодиака, это окажется подобным

их равенству. Относительно высказывания Аристотеля о том, что время представляется отдельными «теперь», Беруни замечал, что индийские астрологи допускают расширение времени и преобразование его из «теперь» в конкретные временные промежутки, обозначенные началом и концом. По-видимому, эта точка зрения подтверждалась его выводами из бесконечного деления величин на примере приближающихся, но никогда не встречающихся линий [4].

Философ сопоставлял принципы естественного движения Аристотеля (лёгкого тела к огню, тяжёлого – к Земле) с иными утверждениями, согласно которым «естественное место» (объект тяготения) связывался с одной из четырёх стихий:

- вода и земля движутся к центру,
- воздух и огонь – от центра.

Подобные сопоставления часто становились отправной точкой его опытов. Отрицая тезис о том, что телам в круговом движении не свойственны ни тяжесть, ни лёгкость, Беруни поставил под сомнение всю космологическую систему Аристотеля и пришёл к убеждению, что движение абсолютно всех тел направлено к центру земли, которое и считал единственным «естественным местом». Сегодня с ним согласится любой школьник, знакомый с земным притяжением как частным случаем закона о всемирном тяготении, открытого Ньютоном в 1666 году [5]. Примечательно, что мысли античных авторов выжили только благодаря тому, что были поддержаны арабскими мыслителями в то время, когда взгляды Платона и Аристотеля отвергались христианскими богословами Средневековья.

Из вышесказанного следует вывод, что достижения Абу Райхана аль-Беруни в философии и науке средневековой культуры Востока являются ключевыми звеньями в развитии общечеловеческой цивилизации. Разработав научный метод, отталкивающийся от постановки проблемы с последующим анализом, обоснованием и поиском вариантов решения, учёный утвердил принцип научно-логического обобщения, которым руководствуется современная философия в получении достоверного знания:

- Объективность.
- Эксперимент.
- Наблюдение.
- Сопоставление.
- Анализ.
- Беспристрастность и критический подход.
- Синтез.

Сегодня изучение философских и научных произведений Беруни помогает оценить прогрессивность стиля его мышления и развить собственное творческое мышление в лучших традициях философов восточного средневековья.

Список литературы

1. *Умарова Р.Ш., Абдукаримова Г.Б., Тухтабоев Э.А.* Вклад Абу Райхана Беруни в развитие философии Ближнего, Среднего Востока и мировой науки // Проблемы науки, 2019. № 12 (48).
2. *Умарова Р.Ш.* Бытие и философские взгляды Абу Райхана Беруни // Достижения науки и образования, 2019. № 3 (44).
3. *Маджидов Д.Х.* Натурфилософия Абу Рейхана Бируни: дис. Ин-т философии, политологии и права им. А.М. Баховаддинова, 2015.
4. *Гордиенко В.А., Старкова М.В.* Физические аспекты философии познания. МГУ имени М.В. Ломоносова, 2010.
5. *Умарова Р.Ш.* Роль натурфилософии Абу Райхана Бируни в развитии современной науки // Экономика и социум, 2020. № 3. С. 685-688.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАЛОГОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В ТРАНСПОРТНОЙ СИСТЕМЕ РОССИИ

Шкарупа Л.А.

Шкарупа Любовь Александровна – студент магистратуры,
направление: юриспруденция,
институт экономики управления и права
Волжский государственный университет водного транспорта,
г. Нижний Новгород

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные вопросы налогообложения в транспортной системе в Российской Федерации, определяются перспективы развития и основные пути обновления налоговой политики России в вопросах управления транспортом.*

Ключевые слова: *транспортная система, налогообложение, государственная политика.*

Развитие транспортной инфраструктуры сопровождается целым рядом актуальных вопросов, которые на сегодняшний день не имеют единого подхода к профилактике и решению. Модернизация транспортных путей и сообщений – несомненный факт, который не обходит стороной ни одно государство на пути роста населения, экономики, смены экономических парадигм и концентрации финансов. Автомобильный транспорт – самый популярный в России и в мире вид перемещения граждан на сегодняшний день. XXI век справедливо считают веком автомобильного транспорта и компьютерных технологий. Стремительный рост количества автотранспорта, как в России, так и в мире, оказал значительное влияние на транспортную инфраструктуру, которая в свою очередь потребовала значительных инвестиций. Транспортные проекты по всему миру требуют значительных инвестиций и капиталовложений, в связи с чем вопрос об эффективности транспортной налоговой системы возникает во многих странах мира.

Налоговые отчисления за пользование транспортными средствами есть в большинстве стран мира, где организация дорожного движения находится в руках государства. По факту, в зависимости от того, кому принадлежит транспортная инфраструктура и формируется модель налогового управления. В некоторых системах, как в России, транспортное обслуживание является межведомственной и межуровневой обязанностью, а именно федеральной, региональной и местной.

Важно отметить, что на сегодняшний день существуют многочисленные споры, связанные с транспортным налогом, который взимается в России, а также с перспективами развития дорожного хозяйства, налогового обеспечения данных изменений и формирования справедливого режима налогового бремени для налогоплательщиков.

На сегодняшний день масштабной инфраструктурной реконструкцией, которая является перспективной, можно справедливо считать национальный проект «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Данный национальный проект включает в себя широкий перечень реальных инфраструктурных и методологических изменений, которые должны за счет бюджетных средств привести к изменению улично-дорожной сети и магистральные соединения с образца XX века на модель XXI века. Кратко стоит привести некоторые положения из национального проекта:

Цели национального проекта РФ «Безопасные и качественные автомобильные дороги»:

- Увеличение доли автомобильных дорог регионального значения, соответствующих нормативным требованиям, в их общей протяжённости не менее чем до 50%.

- Снижение смертности в результате дорожно-транспортных происшествий в 3,5 раза по сравнению с 2017 годом – до уровня, не превышающего четырёх человек на 100 тысяч населения (к 2030 году – стремление к нулевому уровню смертности).

Важно отметить, что в него предусмотрительно включены те задачи, которые должны были бы решаться за счет налоговой модели пополнения фондов дорожных служб, однако источником финансирования выступает напрямую бюджет Российской Федерации и заложенные расходы не требуют дополнительного взыскания налоговых средств. При этом возможности оперативного взыскания также нет, так как одной из основных проблем на сегодняшний день является очень низкий процент взыскания транспортного налога с физических лиц/собственников транспортных средств.

Согласно данным рисунка важно обратить внимание, что, несмотря на то, что схема содержания и получения транспортного налога представляется проработанной законодателем, на сегодняшний день это не является действительностью и проблема его взыскания актуальна.

Исходя из двух ключевых факторов современной транспортной налоговой системы возникает вопрос о том, как именно будет развиваться ситуация в перспективе. Данные факторы:

- низкая собираемость транспортного налога (многочисленные споры, низкая популярность налогового сбора);

- реализация национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

Представляется важным отметить, что перспективы по развитию текущей проблематике заключаются в двух моделях подхода к решению проблем. С одной стороны – всеобъемлющая цифровизация, которая сможет охватить проблемные вопросы взыскания за счет автоматизации исполнительного производства. Цифровизация исполнительного производства – тот путь, по которому идет государство и презентовало будущий подраздел портала «Госуслуги», который касается исполнительного производства. Его автоматизация позволит максимально ускорить процесс выявления должников и имущества с помощью соответствующих алгоритмов, что не может не сказаться позитивным образом на возможности взыскания. На сегодняшний день взыскание с банковских карт производится, однако для этого процессом управляет лично пристав.

Второе перспективное направление – это развитие налоговой политики в части реформирования транспортного налога на составные части, которые могли бы взыскиваться по американскому образцу, когда часть налога заложена единовременно в стоимость автомобиля, а часть – в стоимость топлива. Подобный подход представляется логичным и может оказать позитивный эффект на развитие налоговой сферы в транспорте.

Представляется необходимым обратить внимание на то, что, несмотря на специфику проблематики данного вопроса в России, в ближайшее время велика вероятность изменения налогообложения транспорта по причине реализации национального проекта и необходимости переосмысления транспортного управления в Российской Федерации.

Список литературы

1. Национальный проект «Безопасные и качественные автомобильные дороги». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://strategy24.ru/rf/transport/projects/prioritetnyy-proyekt-bezopasnyye-i-kachestvennyye-dorogi/ (дата обращения: 06.01.2021).
2. *Каширина М.В., Салихов Г.М.* Актуальные проблемы и пути реформирования транспортного налога в России. Московский экономический журнал. № 5 (1), 2018. С. 378-392.

3. *Терехов А.М.* Предложения по развитию системы налогообложения транспортным налогом (по легковому автомобильному транспорту). Статистика и экономика. № 4, 2019. С. 14-25.

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Федотова Т.И.

Федотова Татьяна Игоревна – студент,
направление: юридическое сопровождение национальной безопасности,
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Волжский государственный университет водного транспорта,
г. Нижний Новгород

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные вопросы, связанные с обеспечением безопасности дорожного движения и способами реализации государственной политики в части развития транспортной системы России.*
Ключевые слова: *дорожное движение, правовое регулирование, государственная политика.*

Перспективы развития государственного регулирования общественных отношений, связанных с транспортной системой в целом и с дорожным движением в частности обусловлены актуальными проблемами, которые характерны для рассматриваемой сферы. Проблематика институтов дорожного движения сосредоточена на стыке целого комплекса общественных отношений, таких как, например, правила дорожного движения, обслуживание улично-дорожной сети, юридическая ответственность, информационно-коммерческие элементы системы (такие как социальная реклама или запрет на продажу алкогольной продукции в минимаркетах на заправочных станциях). Проблемы дорожного движения являются комплексными и затрагивают чрезвычайно широкий спектр общественных отношений.

Причина актуальности проблематики институтов дорожного движения заключается в высокой статистике дорожно-транспортных происшествий и статистике смертности на дорогах России. Данные показатели являются лидирующими среди развитых и развивающихся стран мира, что не может не вызывать беспокойство. Стоит отметить, что по статистике аварий по разным странам мира за 2018 год РФ занимает 72 место из 175 стран. Несмотря на то, что ситуация выглядит средне, все же необходимо учитывать, что мало кто из развитых стран занимает худшие позиции. За исключением, пожалуй, Саудовской Аравии, Индии, Китая, Бразилии, ОАЭ [2].

Проблемы обеспечения безопасности дорожного движения – это комплексная проблема для всех регионов России. Справедливо отметить, что на сегодняшний день данный вопрос входит в число самых актуальных для Правительства России, несмотря на постепенно снижающуюся статистику по количеству ДТП и смертности на дорогах России. Данные показатели важны для оценки уровня обеспечения государственных усилий, направленных на безопасность дорожного движения и защиту граждан от несчастных случаев на дорогах. Как видно из показателей на период до 2019 года – усилия государства приносят позитивный результат.

Данные статистики позволяют отметить следующее – усилия со стороны государства в части обеспечения безопасности дорожного движения являются актуальными. Безусловно, если согласно статистическим данным около трети ДТП являются наездом на пешеходов – проблема находится не только в поведении водителей, но и в качестве улично-дорожной сети. Одним из приоритетных направлений на сегодняшний день со стороны государства выбрано внедрение современных информационных технологий,

методов и способов контроля и надзора за безопасностью дорожного движения в повседневную практику применения различными органами, обеспечивающими безопасность в транспортной системе. Во-первых, речь идет о применения цифровых технологий, внедрение которых является актуальной проблемой для всех сфер современной России, не только для транспортной системы.

Во-вторых, применение роботизированных и автоматизированных комплексов контроля и безопасности дорожного движения, что становится реальностью в развитых странах и активно начинает применяться в некоторых регионах России.

Кроме этого, справедливо отметить усилия государства, направленные на систематизацию усилий по решению проблем безопасности и качества дорожного движения через применение такого инструмента, как «национальный проект». На сегодняшний день данный способ формирования целого кластера различных проектов, технической, нормативно-правовой, методической, инновационной направленности, применяется с учетом полученных в период последнего десятилетия опыта по решению системных и комплексных общегосударственных проблем. Представляется необходимым отметить, что в данном аспекте вся проблематика сводится к пониманию снижения количества дорожно-транспортных происшествий, а также сокращения издержек на эксплуатацию улично-дорожной сети и магистральных автомобильных дорог. Именно данные проблемы формируют повестку среди комплекса органов государственной власти и местного самоуправления, вовлеченных в развитие дорожной сети России.

Не менее важным направлением, согласно национальному проекту [2] является постепенная передача всего объема полномочий и материальных ресурсов в части улично-дорожной сети, региональных автотранспортных дорог в управление региональным и муниципальным органам власти. По-прежнему сохраняется дефицит качества управления дорожной сетью, в связи с чем, казалось бы, местные вопросы решаются с помощью федеральных ресурсов и возможностей. Такая проблема наиболее характерна для дотационных субъектов России. В рамках национального проекта до 2024 года предполагается решить проблему и передать полноту задач и ответственность на местные органы государственной и муниципальной власти.

В целом, дорожное хозяйство на территории России переживает сложные времена, обусловленные как объективными причинами, так и специфическими условиями протяженности маршрутов и высокой стоимости обслуживания дорожных сетей. Представляется важным отметить, что весь комплекс государственных усилий в рамках национального проекта и правоприменительной практики сможет достигнуть поставленных задач и способствовать качественному повышению безопасности и удобства дорожного движения в Российской Федерации.

Список литературы

1. *Александриков Ю.Г.* Государственное управление в сфере дорожного хозяйства и перспективы его развития (на примере Министерства транспорта Российской Федерации) / Ю.Г. Александриков. Текст: непосредственный // Молодой ученый, 2019. № 52 (290). С. 332-334.
2. Официальный сайт национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://bkdrf.ru/documents/ (дата обращения: 17.12.2020).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Юсупова З.Ш.

Юсупова Зульфизар Шарифовна – докторант,
кафедра теории и методики физического образования,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье проанализированы виды современной методики преподавания физкультуры в начальных классах.*
Ключевые слова: *метод, стратегия, проблемное обучение, групповое обучение.*

Уроки физического воспитания требуют содержания соответствующих тренировочных стратегий, позволяющих овладеть концепциями и навыками физического воспитания. Похоже, что на многих учителей физкультуры негативно влияют различные факторы в их эффективном использовании разных методов. Сложнее проанализировать стратегии обучения, используемые учителями физического воспитания в начальной школе, и оценить факторы, влияющие на эффективность этих методов. В этом исследовании принята качественная методология с использованием дизайна прикладного исследования, используемого для получения соответствующих данных. Всего для сбора данных было отобрано двадцать четыре участника, в том числе три директора школ, шесть учителей физкультуры и пятнадцать учеников. Результаты исследования показали, что учителя физкультуры используют несколько методов обучения. Сюда входят лекции, индивидуальное обучение, изучение задач, совместное обучение, решение проблем, интерактивное обучение, взаимное обучение, моделирование и активное обучение. Среди выделенных тренировочных стратегий одни использовались чаще, другие. Эффективность этих стратегий обучения невысока, поскольку на них негативно влияют многие факторы, такие как негативное отношение учителей, отсутствие экзаменов по естествознанию, нехватка времени, отсутствие соответствующего оборудования.

Согласно Брэйну, обучение - это одновременно искусство и наука. Это дает огромную свободу и прославляет творчество отдельного учителя. Масстон и Астворт подчеркивают, что преподавание - это умение учителя в осмысленном изложении темы перед учащимися, основанном на знаниях и опыте. Это показывает, что в процессе физического воспитания эффективный учитель участвует в постановке и рассмотрении задач, поставленных в соответствии с требованиями учащихся.

Методы обучения разные. Некоторые методы обучения позволяют учащимся развиваться в своем собственном темпе, в то время как другие развивают способность учащихся справляться с ситуациями, с которыми они никогда не сталкивались раньше, путем объединения старых правил и принципов в новые более высокие процедуры. Способность ставить перед ними темы в художественном способе может повлиять на уроки физического воспитания студентов. Учителя в разных школах уделяют меньше внимания использованию разных стратегий обучения.

Обучение физическому воспитанию требует базовых знаний о хороших методах обучения, чтобы полностью овладеть концепциями и навыками физического воспитания. Кажется, что большинство учителей не могут эффективно использовать эти типы стратегий, потому что у них недостаточно знаний в преподавании физического воспитания.

Незначительные проблемы можно определить по следующим вопросам.

- Какие стратегии физического воспитания используются в начальных школах?
- Эффективно ли используются эти стратегии на уроках физического воспитания?

▪ Как можно повысить эффективность стратегии обучения физическому воспитанию?

Итак, стратегии обучения - это способы повлиять на обучение и связать обучение со смыслом или впечатлением студентов.

Иностранные эксперты подчеркивают, что не существует лучшей стратегии для любого метода обучения, а следует выбирать стратегии, которые наилучшим образом соответствуют потребностям учебной ситуации, и каждая стратегия должна быть адаптирована к параметрам этого метода. Это показывает, что учитель должен быть знаком с различными стратегиями обучения, чтобы он или она могли соотнести их с соответствующими методами обучения.

Как упоминалось выше, на уроках физического воспитания могут использоваться разные стратегии обучения. Такие стратегии включают, но не ограничиваются: лекцией, индивидуальным обучением, совместным обучением, симуляцией, взаимным обучением, форматом самообучения, когнитивным, групповым обучением, учебными задачами и обучением через вопросы и т. Д. Представление нескольких вариантов в стратегии обучения подчеркивает, что учащиеся адаптированы к разным стилям обучения и соответствуют целям обучения на учебных занятиях.

Листы с заданиями считаются важным аспектом обучения физическому воспитанию, потому что они заставляют учащихся выполнять задания и вести записи учебной деятельности. Следовательно, обучение, основанное на задачах, - это стратегия, которая учит сотрудничеству между студентами.

Эксперты Харрисон и Блэкмор указывают на то, что стратегия совместного обучения - это стратегия, которая использует обучение в группах, где учащимся назначается учебная задача или проект для коллективного выполнения. Команды неоднородны и оцениваются индивидуально и в группе.

Совместное обучение отражает, насколько хорошо работает команда и насколько хорошо она работает с помощью навыков межличностного общения и работы в малых группах, таких как общение, доверие, лидерство, принятие решений и разрешение конфликтов. Таким образом, совместное обучение требует вклада каждого члена группы в достижение целей.

Целью исследования было выявить стратегии обучения спорту, используемые учителями в начальных школах, и определить, эффективно ли используются эти стратегии, а также определить способы повышения эффективности стратегий обучения. Таким образом, из этого исследования можно сделать вывод, что учителя начальной школы используют разные стратегии обучения, но эффективность этих стратегий зависит от многих факторов, таких как множество ресурсов, отсутствие подходящего оборудования, отсутствие условий. В этом процессе есть возможность полностью решить эти проблемы благодаря знаниям и творчеству, а также энтузиазму учителей, лидеров, студентов, родителей и других заинтересованных сторон.

Список литературы

1. *Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.* Краткий исторический обзор развития физического воспитания и спорта// Academy. № 9 (60), 2020. С. 32-35.
2. *Абитова Ж.Р.* Десять причин, почему физическая культура так важна в школах // Academy. № 10 (61), 2020. С. 39-41.
3. *Абытова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
4. *Арслонов К.П., Джураев Ж.Р.* Роль физкультуры и спорта в содействии личностному и социальному развитию учащихся// Academy. № 10 (61), 2020. С. 44-47.
5. *Акрамова Г.М.* Как физическая культура в школах приносит пользу учащимся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 41-44.

6. *Мухитдинова Н.М., Абитова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
7. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 81-83.
8. *Мухитдинова Н.М., Эшов Э.* Improvement of psychology and pedagogical process on physical training // Intellectual Archive, 2018. С. 93-96.
9. *Мухитдинова Н.М.* Механизм инеллектуального развития у детей дошкольного возраста с помощью спортивных игр // Academy, 2019. С. 92-93.
10. *Мухитдинова Н.М., Джураева М.З.* Национальные переживания, связанные с ходом спортивной борьбы/ / Вестник интегративной психологии, 2018. С. 49-50.
11. *Джураева М.З.* К вопросу о занятиях по физическому воспитанию школьниц // Инновация физической культуры и спорта. Москва. 11 декабря 2019. С. 70-71.
12. *Джураева М.З.* Healthy lifestyle in perfect generation’s upbrining // Scientific researches for development future. December 20, 2019. NewYork. USA. 75-77 с.
13. *Джураева М.З.* Роль физкультуры в формировании здоровых привычек молодых привычек у молодых людей // Academy. №10(61), 2020. С.47-48.
14. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности // Вестник науки и образования, 2021. № 4(129). С. 14-17.
15. *Arslanov K.P., Azimov L.A.* Interactive methods of the didactic process applied in teachingthe discipline «National martial arts and technologies of its teaching» // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. 40 стр.
16. *Турдиева Г.С., Сулайманова М.А. М*етоды организации электронных учебных ресурсов в образовательном процессе через платформу дистанционного обучения moodle // ACADEMY. Научно-методический журнал, 2020. № 5 (56). Стр. 40-43.

INTERACTION OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL, INFORMATION AND PRODUCTION TECHNOLOGIES

Rakhimov O.D.[1], Chorshanbiev Z.E.[2], Rakhimov A.Kh.[3]

[1]Rakhimov Oktyabr Dustkabilovich – Professor,
DEPARTMENT ECOLOGY AND LABOUR SAFETY;
[2]Chorshanbiev Zafar Esonpulatovich - Associate Professor,
DEPARTMENT OF HIGHER MATHEMATICS,
[3]Rakhimov Aktam Khusenovich - Associate Professor, Head of the Department,
DEPARTMENT OF GENERAL PHYSICS,
KARSHI ENGINEERING-ECONOMICS INSTITUTE,
KARSHI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article provides information on the relationship between pedagogical technology, information technology, and production technology, the definition of technology, technology cluster, technology transfer, beams, and nanotechnologies in the training of competent personnel in a modern educational environment. The author's description of pedagogical technology is given. It is a set of pedagogical-psychological methods, aimed at solving the problems of teaching, educating, personal development of students and implemented based on a certain sequence. It is an innovative project that develops and renews itself depending on the policy, the information space of the society ("Internet"), its accessibility, the spiritual world of educators and students, as well as the level of material security.*

Keywords: *technology, technology cluster, technology transfer, beam technology, nanotechnology, pedagogy, information, production technology, innovation.*

DOI: 10.24411/2413-2101-2021-10201

The XXI century, as an age of intellectual potential, thinking, and spirituality is opening up new horizons for humanity, raising even more acute problems than we have ever seen before. Educators are required not only to educate young people in the spirit of the times in today's complex world but also to carry out educational work aimed at encouraging young people to goodness, honesty, kindness, and tolerance, thinking about the future of mankind [1].

According to Eastern views on the human mind, the mind is of two kinds, natural and professional. Natural intelligence is innate in man. Professional intelligence, on the other hand, is acquired through reading, knowledge, and experience. The honorable and difficult task of forming a professional mind is entrusted to educators. There are such sentences in Abdullah Avloni's book "Turkish Gulistan or Morality" in the chapter "Time of Education". “It is now clear that upbringing should start from birth, strengthen our bodies, enlighten our minds, beautify our morals, and enlighten our minds. The question arises: who does the upbringing and where is it done? To this question “First home education. This is the mother's duty. The second is the education of schools and madrassas, which is the duty of the father, the teacher, the teacher and the government. ” It is this school and madrasah that have been taught by teachers before and now.

It is gratifying to note that the introduction of a modern education system is yielding positive results today. Now, the task of our teachers should be to educate our youth based on innovative educational technologies at the level of requirements in educational institutions with modern technical equipment. To do this, every educator must work on himself, not to lag behind the times, thoroughly know and introduce innovative teaching technologies in their work. Nowadays, old traditional style lessons do not meet the needs of our young people, they do not want to listen to such lessons. Because thinking and thinking are different, knowing in a particular science is different. Thinking and reasoning are a product of natural intellect, and knowledge is a product of an educational institution, a product of pedagogical activity. The thinking and thinking of our youth are much higher and faster than that of the youth of 15-20 years ago. If a teacher does not think in harmony with young

people, if he does not keep up with the latest news and requirements of the youth, his work in the field of education will be ineffective. The result of a teacher's activity is determined by his knowledge of modern innovative pedagogical technologies, his ability to connect them to information technology and production technology. Below we will focus on the definition of technology, including pedagogical, information, and production technology and the interrelationships between them, the technology cluster, technology transfer.

Technology is a set of cost-effective designed processes to achieve a set goal and a guaranteed result. The word "technology" comes from the Latin "Thexnos" - art, craft, industry, and "Logos" - science.

A technological cluster is an association of enterprises and organizations located in a limited area and interconnected through production links. Technological park (technopark, TP) - a subject of innovative infrastructure, equipped with highly qualified personnel and sufficient information and experimental base, creating conditions for the effective development of entrepreneurship in science and technology. TP is the regional integration of science, education, and production in the form of an association of scientific organizations, design bureaus, educational institutions, and industrial enterprises.

Technology transfer is a new type of activity in the form of transition of scientific ideas and research into products, brands, such as "Innovation Management", "Commercialization of scientific developments", "Implementation of research in practice." In 1958, at a conference of the American Society of Physicists, Professor R. Feynman (who won the 1965 Nobel Prize) delivered a famous speech. In his report, the scientist said, “The laws and principles of physics do not prevent the manipulation of individual atoms and thus the creation of various objects. Based on this, it can be said that shortly, humanity will move from the age of Balkan technology to the age of nanotechnology.

In technology, if humanity could have created an object by copying not the individual atoms, but their entire complex, now, based on nanotechnology, it can make any object by placing the atoms where it wants.

Nanotechnology began to enter our lives in the late twentieth century, in 1981-1985. Today, nanotechnology has entered our lives as a science. In the ancient divine books, “Eve Adam a.s. was created from ribs. At this point, “How can a woman be created from a part of a man’s body? The question arises. One of the modern secular sciences - nanotechnology - gives a positive answer to this question. Odam a.s. with little modification to the program in the DNA isolated from any part of the body, and the creation of its pair, this is exactly in line with the conclusions of modern genetics. In any case, all technologies serve to create the necessary item or food to satisfy human interests, and these technologies are man-controlled. Therefore, knowledge of product manufacturing technology is required to improve as demand grows. The development of science and secular sciences plays an important role in the improvement of production technologies.

Pedagogical technology is a set of scientifically based processes of education and upbringing of a person, which is carried out in connection with human thinking, that is, the intellectual potential of the teacher and the learner. Pedagogical technology cannot be considered to be continuously the same (even for a certain short period), i.e. a pre-designed process [2]. In a word, pedagogical technology cannot be said to be a definite unchanging project that fits into a mold. Because each audience, depending on the knowledge, scientific potential, age, gender, and other indicators of the audience for each group, requires a separate pedagogical approach and its technology for each listener in the group, if necessary [3]. For example, a teacher is required to teach a subject to school children on a different technology, university students on a different technology, production engineers and technicians on a different technology, and university teachers on a different technology. Also, when teaching in a certain group, the technology of teaching, which is pre-designed by the teacher, can change based on the readiness of the audience, the situations that arise as a result of questions and answers. Only then will the educator be able to convey the desired result - that is, to convey their knowledge to the minds of the audience and to stimulate

active development in them. The purpose of teaching is to teach the listener to read, not to teach them what is clear, in advance. Because the technical means that we teach students today, especially the techniques of information and communication systems, quickly become obsolete, which means that the graduate must study independently, know the secrets of working with new technical means, and at the same time develop practical skills. There are hundreds of definitions of pedagogical technology, including:

“PT is a project of the process of forming a student personality that can guarantee pedagogical success regardless of the teacher’s skill” (V.P. Bespalko).

"PT is a system of orderly actions that lead to pre-planned results and must be performed" (VM Monakhov).

“The PT-technological approach to the learning process is to design the learning process based on pre-defined goal indicators” (M.V. Clarin).

“PT represents a defined goal that can be reliably understood through the learning outcomes reflected in students’ actions ”(I.Ya. Larner).

"PT is the process by which a teacher (educator) influences students in certain conditions with the help of teaching (educational) tools, and as a product of this activity is the process of intensive formation of personality traits predetermined by them" (N. Saidakhmedov, A. Ochilov).

“PT is a new approach to the educational process, and in pedagogy, it is an expression of socio-engineering consciousness. It is a social phenomenon associated with the standardization of the pedagogical process based on technical capabilities and human thinking and the development of its optimal design ”(B.L. Farberman).

“PT is the incorporation of a complex way of thinking into pedagogy, in other words, the integration of the pedagogical process into a specific complex” (T. Sakomoto).

Pedagogical technology is a set of pedagogical-psychological methods, methods aimed at solving the problems of teaching, educating, personal development of students and implemented based on a certain sequence. It is developed and updated in connection with innovations in the technical support of the educational process, student thinking, socio-economic relations in society, public policy in education, the information space of society ("Internet"), access to it, the spiritual world of teachers and students. is an ongoing innovative project (author's definition) [2].

Pedagogical technology is an activity of educational interaction with a person according to a predetermined purpose. However, it is possible to distinguish between pedagogical technology and teaching methods. Teaching methods are aimed at teaching a particular subject and the application of the laws of educational work [4]. At present, the development and improvement of pedagogical and production technologies take place directly based on information technology.

In the application of innovative pedagogical technologies in the educational process, the use of teaching methods such as problem-based learning, problem-based lectures, telecommunication technologies [5], project methods, modern lectures [6, 7, 8] gives good results.

Production technology is a set of cost-effective, sequential processes based on the production of a quality product that meets the requirements of the times and finds its place in the world market. If the sequence of these processes, or in other words the technical means used in the technology, does not become obsolete, this technology will not change for a certain period. This technology is the design of production that leads to a pre-defined and defined goal and a guaranteed result. Farmers and entrepreneurs who use new technological equipment and improved technical means [9, 10] recommended for introduction into production should be trained in distance learning courses based on modern educational technologies. The quality of e-learning resources [11] also plays an important role in this.

Information technology is a set of methods and tools for collecting, storing, transmitting, and processing information. The introduction of production and information technologies directly into the correct and effective practice depends on human resources.

Pedagogical technologies play an important role in training highly thinking and competent personnel. Only based on modern pedagogical technologies we can train specialists who meet modern requirements.

One of the main tasks in the training of such personnel is to develop the integration of science, education, and industry. The solution of this problem requires interconnectedness, coherence, complementarity between information, pedagogical, and production technologies. Today, every educator or production worker is required to have a thorough knowledge of information and communication technologies, technical systems, and the basics of their systematic analysis. At the same time, the pedagogue is an active participant in production, a production specialist, in turn, must act as a teacher. Also, the development of science depends on the activities of scientists in universities and research institutes, cooperation with industry, the introduction of scientific achievements into production. The use of innovative pedagogical technologies and modern teaching aids in educational institutions has a significant impact on the quality of staff. The development of innovative pedagogical technologies directly depends on the development of information technology, the level of their use by educators and recipients. Thus, the development of pedagogical technologies affects the quality of training, and the quality of personnel affects the improvement of production technologies. Therefore, it is necessary to improve pedagogical and production technologies in close connection with each other, based on the development of information and communication technologies, as well as to enrich the information space with educational and production information.

References

1. *Rakhimov O.D., Rakhimova D.O.* Educational quality in the era of globalization // Zhurnal “Problemy nauki”, 2021. № 1(60). S. 36-39. DOI: 10.24411/2413-2101-2021-10101.
2. *Raximov O.D., Manzarov Y.K., Qarshiyev A.E., Sulaymanova Sh.A.* Description of pedagogical technology and problematic teaching technology. // Zhurnal “Problemy sovremennoy nauki i obrazovaniya”, 2020. № 2(147). C. 59-62. DOI c 10.24411/2304-2338-2020-10201.
3. *Chorshanbiyev Z.E.* E-didactic environment factor improvement of mathematical and scientific training of engineering personnel. // The Way of Science. International scientific journal. № 9 (67), 2019. S. 72-74.
4. *Chorshanbiyev Z.E.* Pedagogicheskiy takt i texnika kak vajniye faktori razvitiya obrazovatelnogo protsessa. // Vestnik nauki i obrazovaniya, nauchne-metodicheskiy jurnal. № 10 (88), 2020. S. 55-60.
5. *Raximov O.D., Ehsev S.S.* The importance of the telecommunication projectc on education system/ // Aktual'nyye voprosy razvitiya nauki v mire. Mezhdunarodnaya nauchnaya konferentsiya. Yevraziyskoye nauchnoye ob"yedineniye. Moskva, 2019. Aprel'. Chast' 5.
6. *Raximov O.D., Manzarov Y.Kh., Keldiyarova M., Xudjakulov A.H.* Modern lectures and methods of organizing problematic lectures. // Zhurnal “Problemy nauki”,2020. № 2(50). S. 45-48. DOI 10.24411/2413-2101-2020-10201.
7. Rakhimov O.D. Necessity of live modern lectures in higher education and its types. // Zhurnal “Problemy nauki”, 2020. №10(58). S. 60-64. DOI: 10.24411/2413-2101-2020-11002.
8. *Rakhimov O.D., Ashurova L.* Types of modern lectures in higher education, technology of their design and organization. // Zhurnal “Problemy sovremennoy nauki i obrazovaniya”, 2020. № 12(157). chast' 1. S. 41-46. DOI: 10.24411/2304-2338-2020-11203.

9. *Raximov O.D., Togayev J.X., Xujakulov A.X.* Usovershenstvovanniy kormonasos dlya fermerskix xozyaystv. // Moskva, Jurnal «Academy», 2019. iyun. 6 (45). DOI:10.24411/2412-8236-2019-10601.
10. *Rakhimov O.D., Rakhmatov M.I., Boirov Z.R*. Humanity's biosphere effect and environmental problems. // Moskva, Zhurnal “Problemy nauki”, 2019. May. 5 (41). DOI 10.24411/2413-2101-2019-10501.
11. *Chorshanbiyev Z.E.* The pedagogical potential of e-learning environments to improve mathematical and scientific training of engineering personnel. // European Journal of Research and Reflection in Educational Science, 2019. Volume 7. № 1. P. 41-44. (13.00.00; № 3).

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Акрамова Г.М.[1], Салимов Г.М.[2]

[1]Акрамова Гулхаё Мехриддиновна – преподаватель;
[2]Салимов Гайрат Мухамедович – кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра физической культуры,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье приведён обзор статей иностранных авторов, которые описывают использование современных технологий на уроках физкультуры. Также рассматриваются новые педагогические технологии, обеспечивающие взаимодействие учителя с учащимися.*
Ключевые слова: *физическое воспитание, технические средства, проектор, iPad, перевёрнутое обучение.*

Эберлайн и Ричардс (2019) написали статью о своем исследовании технологии в физическом воспитании и о том, как технология впервые была введена в классы физического воспитания в качестве шагомеров и использования проекторов для объяснения игр. В своей статье они также рассказали о том, как учителя физической культуры начали внедрять эти технологии, чтобы попытаться привлечь учащихся, а также максимизировать их эффективность за короткое время, отведенное для физического воспитания. В статье они также опросили и изучили других учителей физической культуры и то, как они используют технологии в своих классах. Один из таких учителей использовал различные пульсометры, карманные компьютеры и часы активности для оценки своих учеников. Когда он только начал преподавать, он использовал проектор, чтобы представить ключевые концепции, подсказки навыков и видео своим ученикам, чтобы преподавать свои уроки по-другому. Его теория заключалась в том, что использование технологии повысит вовлеченность студентов, потому что это был другой способ обучения, и это могло бы больше понравиться некоторым учащимся. В свою очередь, они станут более вовлеченными.

Еще один учитель физкультуры на уроках физкультуры использует пульсометры и айпады. Мотивация его использования технологии в классе заключается в том, что учащиеся могут использовать iPad, записывать себя, а затем получать немедленную обратную связь о своем развитии навыков. Другая часть его мотивации заключается в том, что у него также есть документация об их обучении. Школа работает один на один с айпадами для учеников, что позволяет ему очень легко заставить своих учеников использовать айпады в его классе физического воспитания, чтобы делать такие вещи, как навыки видеозаписи и получать немедленную обратную связь. При непосредственной обратной связи он тратит меньше времени на обучение тому же самому, учащиеся учатся быстрее и больше вовлечены в то, что происходит. У него также есть проекторная система, которая позволяет ему отображать визуальные компоненты того, что он инструктирует.

В 2004 году Клара Губач написала статью об интеграции технологий в физкультуру. В этой статье Губач определил вовлечение студентов как значимое участие студентов в учебной деятельности, а также сотрудничество и активное обучение. Далее в своей статье она рассказывает о том, как если бы учителя внедряли технологии с подходом, ориентированным на учащихся, и с учебными стратегиями, повышающими вовлеченность учащихся, учителя могли бы заметить разницу в поведении учащихся и вовлеченности учащихся. Далее Губач рассказывает об исследовании, проведенном в Университете штата Монтклер, где студентам был

поручен проект, который требовал использования технологий, а также включал различные виды спорта. Студенты должны были записать фрагмент урока и сосредоточить свои кадры на основных аспектах тактических занятий. Затем студенты должны были отредактировать отснятый материал и создать видеоролики учебного сегмента с выделением основных аспектов. Преподаватель этого класса проводил этот проект по нескольким причинам. Эти причины включали в себя то, что студенты научились эффективно использовать технологии, преподаватель мог оценить овладение студентами соответствующими знаниями содержания, а учитель - эффективность стратегии обучения, которая использовалась в видео. Губач также объяснила, как совместное использование проектного обучения и технологий может принести реальную пользу как ученику, так и учителю.

Положительное влияние технологий в физическом воспитании. Исследование 2019 года, проведенное Лусеной, Бельмонте, Кабрером, Торресом и Санчесом, показало много положительных эффектов на перевернутое обучение, включая некоторые положительные академические эффекты. Студенты в исследовании, которые обучались с помощью перевернутого обучения, начали демонстрировать заметные улучшения в академических аспектах мотивации, автономии, критического мышления, решения проблем, использования классного времени, взаимодействия с учителями и сверстниками, содержания и тестов. Использование перевернутого обучения принесло пользу не только студентам в учебном плане, но и в физическом. Их результаты показали, что использование информационных технологий в физическом воспитании может мотивировать и привлекать подростков к физическому воспитанию за счет использования технологий. Они также обнаружили, что это уменьшит сидячий образ жизни, который мы наблюдаем в современном мире. Лусена, Бельмонте, Кабрер, Торрес и Санчес исследовали два измерения отношения и взаимодействия и то, как перевернутое обучение и использование технологий повлияют на эти два измерения. Их результаты показали, что в обоих измерениях группа, испытавшая перевернутое обучение и технологию, превзошла своих сверстников, получивших обучение с использованием более традиционного подхода. Исследователи заявили, что они увидели наибольшее увеличение этих двух измерений у студентов, получивших перевернутое обучение, в категории взаимодействий студентов со своим учителем и сверстниками. Другими словами, использование технологий и перевернутого обучения в физическом воспитании усилило взаимодействие между студентами и преподавателями.

Физкультура необходима детям в школах. С помощью технологии учащиеся могут стать более мотивированными и заниматься физкультурой и физической активностью. В свою очередь, технологии в физическом воспитании сделают их более здоровыми личностями и это является главной целью физического воспитания. Как и большинство вещей, технология оказывает как положительное, так и отрицательное воздействие. Очень важно быть осторожным в отношении негативного воздействия технологий на учащихся. Важно также помнить, что технология оказывает многократное положительное воздействие на классы физического воспитания, и учителя физического воспитания должны начать пропагандировать внедрение и интеграцию технологии в свои классы физического воспитания, чтобы они могли видеть долгосрочные выгоды, которые она принесет им и их ученикам.

Список литературы

1. *Yusupova Z.Sh., Shukurov R.S., Akramova G.Sh.* (scopus) The features of the psychological preparation process of turon figrtersto competitions // International Journal of psychosocial. T. 24. 3076-3083 c.

2. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA International Conference SCIENTIFIC RESEARCHES FOR DEVELOPMENT FUTURE. March 28, 2020. New York. 76-79 c.
3. *Кадиров Р.Х.* Современность педагогических исследований в области физической культуры // ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. №1, 2020. С. 79-83.
4. *Кадиров Р.Х.* Sensitive directions of the perdagogical researches in the sphere of the educational curriculum “physical training” // International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences 2020; 5(1): 80-82 pp.
5. *Абдуллаев Шухрат Джуматурдиевич.* Влияние межличностных отношений на мотивацию юных спортсменов // Психология XXI столетия. Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 15 – 17 мая 2020) / Под ред. Козлова В.В. Ярославль, 2020. С. 26-32.
6. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 77-79.
7. *Исломов Э.Ю., Хамроев Б.Х., Сафаров Д.З.* Управление воспитанием юного спортсмена во время занятий физическими упражнениями и на тренировке // Вопросы науки и образования. № 20 (104), 2020. С. 16-19.
8. *Курбанов Дж.И., Джураева М.З.* Физическая культура в эпохе Алишера Навои // Педагогическое образование и наука. № 1, 2020. С. 103-107.
9. *Курбанов Дж.И., Абдуллаев Ш.Дж.* Методологические подходы к изучению правил физической активности женского спорта // Научный журнал. № 6 (40). С. 88-90.
10. *Kadirov R.K., Shukurov R.S.* The ways of the activization of the independent works nof the students in the educational platform moodle // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR). 2020. Т. 9. № 5. С. 27-33.
11. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.
12. *Шукуров Р. С.* ТАЛАБА-ЁШЛАРНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ ВОСИТАСИДА СОҒЛОМ ТУРМУШ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА // Интернаука, 2020. № 28. С. 85-86.
13. *Давронов Н.И.* «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи // Педагогическое образование и наука. – 2020. – №. 1. – С. 87-91
14. *Davronov N.I.* DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN IN THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS //European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences, 2020. Т. 8. № 3.
15. *Тураев М.М., Баймурадов Р.С., Файзиев Я.З.* Интерактивные методы физического воспитания в вузах// Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. С. 132-135.
16. *Turaev M., Abduraxmonova D.U.* FORM AND STRUCTURE OF PHISIKAL EXERCISE CLASSES// NEW UNIVERSITI. № 5-6, 2020. С. 5-7.
17. *Мунировв Н.А.* Национальная борьба (Кураш) - одно из средств создания здоровой духовной среды среди молодёжи // УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА, 2019. № 4, 2019. С. 69-70.
18. *Давронов Н.И.* ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА // EUROPEAN RESEARCH, 2018. С. 132-134.
19. *Mamurov B. et al*. Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students // III International Scientific Congress Society of Ambient Intelligence 2020 (ISC-SAI 2020). Atlantis Press, 2020. С. 347-353.
20. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.

21. *Мухитдинова Н.М., Абитова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
22. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 81-83.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

Абдуллаев Ш.Д.[1], Курбанов Д.И.[2], Курбанов Ф.К.[3]

[1]Абдуллаев Шухрат Джуматурдиевич – кандидат педагогических наук, доцент;
[2]Курбанов Джурабек Исматович – преподаватель;
[3]Курбанов Фуркат Кувондикович – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье анализируются методы и средства обучения студентов легкой атлетике.*
Ключевые слова: *тренировочные приемы, бег, ходьба, тактика.*

Спортсменам необходимо постоянно совершенствовать свою технику по мере расширения функциональных возможностей, пытаясь сделать свои движения более экономичными и осмысленными. Обычно обучение и совершенствование техники движений и закрепление их на новом уровне происходит во время тренировки. Конечно, на тренировках нужно решать множество других задач, но во всех случаях эффективнее потратить много времени на технику, несколько месяцев поработав только над техникой, чтобы показать качественный рост в сложной легкой атлетике. И наоборот, если физическая подготовка спортсмена не позволяет ему развить технические навыки, важно завершить тренировку в течение нескольких месяцев, а затем включить в нее целый комплекс упражнений, развивающих технику.

Современная система подготовки спортсменов представляет собой комплекс, включающий в себя организационно-педагогический процесс подготовки спортсменов к соревнованиям, цели, задачи, средства и методы, организационные формы, материально-технические условия и др., обеспечивающие достижение ими высших спортивных достижений. Производительность - явление многофакторное. Спорт является важным стимулом для молодых спортсменов работать и стремиться к достижению своих целей. В то же время регулярное занятие спортом - очень мощный фактор, способствующий развитию лучших человеческих качеств, мужества, силы, выносливости и трудолюбия, тренировке людей, готовых трудиться и защищать Родину.

Важно помнить, что каждый вид спортивной тренировки зависит от других типов, которые им необходимы и, в свою очередь, находятся под их влиянием. Например, техника спортсмена напрямую связана с уровнем развития физических качеств, таких как сила, скорость, гибкость и так далее. Степень проявления физических качеств (например, выносливости) тесно связана с экономичностью техники, психологической устойчивостью, характерной для переутомления, умением реализовать разумную тактическую структуру соревнований в сложных условиях. При этом тактическая подготовка осуществляется за счет развития высокого уровня технических навыков, хорошей функциональной подготовки, отваги, настойчивости и трудолюбия.

Одной из наиболее важных частей тренировки спортсмена является физическая подготовка, направленная на развитие и воспитание основных двигательных качеств спортсмена. В целом в легкой атлетике хорошо выступают спортсмены с разносторонним физическим развитием. Большое значение в физической культуре имеют упражнения, повышающие функциональные возможности в соответствии со специализацией вида спорта, выбранным видом легкой атлетики. Например, прыгунам и метателям необходимо заниматься силовыми тренировками, а бегунам на длинные дистанции - медленнее, но дольше. При использовании различных упражнений и других видов спорта в качестве средства физического воспитания важно точно знать, какие конкретные задачи им необходимо выполнять. Выбор

правильного упражнения может быть контрпродуктивным. Чтобы добиться наилучших результатов в легкой атлетике, нужно овладеть идеальной техникой - наиболее точным и эффективным способом выполнения упражнений. Безупречная техника - это обоснованные и целенаправленные действия, которые помогают достичь высоких спортивных результатов. Всегда важно учитывать особенности спортсмена, а также условия, в которых проводится действие.

Спортивная техника - это не только правильная, обоснованная форма движения, но и умение продемонстрировать серьезную волю и напряжение мышц, умение быстро выполнять движения, своевременно расслаблять мышцы. В основе высокой спортивной техники лежит отличная физическая подготовка спортсмена, чтобы овладеть современной техникой, он должен быть сильным, быстрым, подвижным, гибким, выносливым.

В процессе обучения и совершенствования спортивной техники необходимо постоянно оценивать правильность действий, выявлять ошибки и своевременно их исправлять, а лучше всего не допускать их возникновения. При анализе правильности выполнения упражнения важно чувствовать движения, а также контролировать их движения (технические элементы) перед зеркалом. Многократный просмотр фильмов о кинематических и динамических свойствах движения, просмотр записей на видеомагнитофоне и знакомство с индикаторами быстрой информации - хорошие средства контроля.

Выполняются эти упражнения по-разному (с максимальной техникой, без напряжения и т.д.) Для выявления недостатков в технике движения, связанных с тренировкой, также необходима способность демонстрировать максимальное напряжение для достижения более быстрых результатов в скорости бега, дистанции броска, высоте прыжка и т.д. Это можно сделать, записав ритм видео и проанализировав его с помощью других методов измерения.

Тактика важна во всех видах легкой атлетики. Он имеет большое значение в спортивной ходьбе, беге на средние и длинные дистанции, его значение в раундах (прыжках, бросках), где соревнования проводятся без прямого контакта с соперником, не столь серьезно. Тактическое искусство позволяет спортсмену использовать свою спортивную технику, физическую и моральную подготовку, свои знания и опыт соревнований с разными соперниками в разных условиях.

Список литературы

1. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA // International ConferenceSCIENTIFIC RESEARCHESFOR DEVELOPMENT FUTURE. March 28, 2020. New York. 76-79 c.
2. *Кадиров Р.Х.* Современность педагогических исследований в области физической культуры // ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. № 1, 2020. С. 79-83.
3. *Кадиров Р.Х.* Sensitive directions of the perdagogical researches in the sphere of the educational curriculum “physical training” // International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences, 2020. 5(1), 80-82 c.
4. *Абдуллаев Ш.Дж.* Влияние межличностных отношений на мотивацию юных спортсменов // Психология XXI столетия. Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 15 – 17 мая 2020) / Под ред. Козлова В.В. Ярославль, 2020. С. 26-32.
5. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 77-79.
6. *Исломов Э.Ю., Хамроев Б.Х., Сафаров Д.З.* Управление воспитанием юного спортсмена во время занятий физическими упражнениями и на тренировке // Вопросы науки и образования. № 20 (104), 2020. с 16-19.

7. *Курбанов Дж.И., Джураева М.З*. Физическая культура в эпохе Алишера Навои // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. Стр. 103-107.
8. Курбанов Дж.И., Абдуллаев Ш.Дж. Методологические подходы к изучению правил физической активности женского спорта // Научный журнал, 2019. № 6(40). С. 88-90.
9. *Kadirov R.K., Shukurov R.S.* The ways of the activization of the independent works nof the students in the educational platform moodle // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR), 2020. Т. 9. № 5. С. 27-33.
10. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.
11. *Шукуров Р.С.* ТАЛАБА-ЁШЛАРНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ ВОСИТАСИДА СОҒЛОМ ТУРМУШ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА // Интернаука, 2020. № 28. С. 85-86.
12. *Кадиров Р.Х.* Современность педагогических исследований в области физической культуры. // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. 79-83.
13. *Давронов Н.И.* «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи //Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. Стр. 87-91.
14. *Davronov N. I.* DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN IN THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences, 2020. № 3.
15. *Давронов Н.И.* Предотвращение вредных привычек у подростков на основе физической культуры и спорта // European Research, 2018. С. 132-134.

МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИХ ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ

Тураев М.М.

Тураев Махмуд Мухаммедович – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в статье анализируется использование различных методов обучения физическому воспитанию и его важные аспекты в образовательном процессе.*
Ключевые слова: *проблемное обучение, интерактивное обучение, стимуляция, технологическое обучение.*

В процессе организации уроков физического воспитания перед педагогами встает проблема выбора правильных методов обучения. Проведение учебного процесса с помощью различных методов обучения - одна из ответственных задач учебного процесса. Каждый выбранный метод обучения должен быть ориентирован на эффективную организацию урока. На сегодняшний день разработан ряд методик обучения, использование которых в учебном процессе требует от педагога опыта.

Метод обучения путем решения проблем.

В результате своего исследования Вуд, внешний эксперт, рассматривает стратегии решения проблем как стратегию, которая объединяет старые правила и принципы в новые высокоуровневые процедуры и разрабатывает возможности для разрешения ситуаций, с которыми раньше не сталкивались. Метод решения проблем дает учащимся возможность решать полезные задачи, требующие от них запоминания ранее полученных знаний. Методы обучения решению проблем, как выразились Зелано, Мюллер, Фрай и Макович, поощряют применение концепций, учеников, взаимоотношений и командной работы. В ходе урока учитель по-разному определяет свои задачи по решению проблем. Задача учителя - научить учеников думать. Учитель должен помочь детям выявить проблемы, выявить проблемы для детей, которые появляются в игре, и побудить детей описывать проблемы, с которыми они сталкиваются. Создание проблемных ситуаций во время упражнений и их решение с помощью учеников является одним из самых важных эффективные способы.

Интерактивное обучение

Интерактивное обучение включает в себя двустороннее общение между учителем и учениками, направление урока от ученика к ученику и учителя, который постоянно отслеживает образ мышления учеников и реагирует на них. Может быть определен как тип единицы. Стратегия интерактивного обучения должна позволять студенты, чтобы более глубоко раскрывать значения и концепции. Дело не в содержании, которое преподают учащимся учителя, а в концепции совместного накопления знаний. Таким образом, интерактивное обучение сосредоточено на межличностных отношениях между учениками и учителями.

Имитационное обучение.

Имитационная деятельность определяется как избранные упрощения или избранные упрощения или отражения реальных ситуаций в игровой или лабораторной среде. Зарубежные ученые утверждают, что моделирование события помогает овладеть игровыми навыками, знаниями, отношениями, стратегиями и социальными навыками. Это говорит о том, что стратегия моделирования позволяет людям учиться и приобретать навыки посредством наблюдения и практики.

Методика обучения сверстников.

Обучение сверстников - это стратегия обучения для позитивного взаимодействия с учениками с низкойуспеваемостью. Он использует разделение учеников с высокими баллами под присмотром учителя. Это говорит о том, что стратегия ориентирована на

студентов, что подчеркивает активное обучение и обучение в процессе работы студентов в группах.

Как задать вопрос.

Спрашивать и задавать вопросы студентам - ключевая задача как обучения, так и преподавания. Это конструктор учебных и обучающих мероприятий, облегчающих взаимодействие. Задавая вопросы, учащийся может общаться с учителем и сверстниками. Опрос способствует развитию мышления высокого уровня, объясняя вопросы высокого уровня.

Школьное физическое воспитание доступно большинству молодых людей и обеспечивает контекстную основу для физической активности. Регулярные упражнения в детстве могут принести острую и долгосрочную пользу для здоровья. С точки зрения здоровья, одна из целей физического воспитания состоит в том, чтобы ученики участвовали в соответствующей физической активности во время занятий. Однако различные цели физического воспитания (например, двигательное, когнитивное, социальное развитие и т.д.) Могут препятствовать достижению этой цели, поскольку они могут отличаться от участия в физической активности, которая улучшает здоровье. Несмотря на эти ограничения, улучшение возможностей физической активности во время тренировок - это очень хорошее дело, и на некоторое время оно стало центром научных исследований.

Школьная физкультура доступна большинству молодых людей, что создает условия для регулярных и систематических занятий. Регулярные физические упражнения могут иметь непосредственные выгоды для здоровья, поскольку это оказывает положительное влияние на состав тела и развитие костно-мышечной системы. Он состоит в основном из разработки безвредных учебных программ по методам правильной организации учебного процесса. Только тогда урок достигнет своей цели и эффективность обучения возрастет.

Список литературы

1. *Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.* Краткий исторический обзор развития физического воспитания и спорта // Academy. № 9 (60), 2020. С. 32-35.
2. *Абитова Ж.Р.* Десять причин, почему физическая культура так важна в школах // Academy. № 10 (61), 2020. С. 39-41.
3. *Абытова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
4. *Арслонов К.П., Джураев Ж.Р.* Роль физкультуры и спорта в содействии личностному и социальному развитию учащихся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 44-47.
5. *Акрамова Г.М.* Как физическая культура в школах приносит пользу учащимся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 41-44.
6. *Мухитдинова Н.М., Абитова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
7. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. №9 (57), 2020. С. 81-83.
8. *Мухитдинова Н.М., Эшов Э.* Improvement of psychology and pedagogical process on physical training // Intellectual Archive, 2018. С. 93-96.
9. *Мухитдинова Н.М.* Механизм инеллектуального развития у детей дошкольного возраста с помощью спортивных игр // Academy, 2019. С. 92-93.
10. *Мухитдинова Н.М., Джураева М.З.* Национальные переживания, связанные с ходом спортивной борьбы // Вестник интегративной психологии, 2018. С. 49-50.
11. *Афраимов А.А.* Место уроков физического воспитания в физическом развитии молодёжи // УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. Апрель, 2019. С. 89-90.

12. *Джураева М.З.* К вопросу о занятиях по физическому воспитанию школьниц // Инноватика физической культуры и спорта. Москва. 11 декабря, 2019. С. 70-71.
13. *Джураева М.З.* Healthy lifestyle in perfect generation's upbrining // Scientific researches for development future. December 20, 2019 NewYork, USA 75-77 с.
14. *Джураева М.З.* Роль физкультуры в формировании здоровых привычек молодых привычек у молодых людей // Academy. № 10(61), 2020. С. 47-48.
15. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности // Вестник науки и образования, 2021. № 4(129). С. 14-17.
16. *Arslanov K.P., Azimov L.A.* Interactive methods of the didactic process applied in teachingthe discipline «National martial arts and technologies of its teaching» // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. 40 с.
17. *Музафарова Ф.Б.* Влияние применения команд и соревнований при изучении мотивации и моторики новыков в физическом воспитаним // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 78-81.
18. *Тошев А.Т.* Влияние мультимедийного обучения на поведение и знания учащихся на уроках физического воспитания Пример из занписи баскетболных игр // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 84-87.
19. *Юсупова З.Ш.* Методы организации физической подготовки в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (54), 2020. С. 46-48.
20. *Yusupova Z.Sh., Shukurov R.S., Akramova G.Sh.* (scopus) The features of the psychological preparation process of turon figrtersto competitions // International Journal of psychosocial. Vol. 24. 3076-3083 с.
21. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA International ConferenceSCIENTIFIC RESEARCHESFOR DEVELOPMENT FUTURE. March 28, 2020. New York. 76-79 с.

ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Абитова Ж.Р.

Абитова Жасмин Руслановна – преподаватель,
кафедра физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *такие вопросы, как образовательные технологии, влияют на преподавание и обучение, что является лучшим инструментом или технологией для стимулирования взаимодействия и сотрудничества между учащимися развивают навыки мышления более высокого порядка касательно образовательной сферы, особенно при обсуждении эффективности предварительного обучения, чтобы подготовить будущих учителей к использованию технологий в своей практике.*
Ключевые слова: *технологии, интеграция, подготовка преподавателей, информационные коммуникационные технологии, физическое воспитание.*

Исследования показывают, что обучение без отрыва от производства и использование интернета в учебных целях связаны с уверенностью учителей и их чувством готовности интегрировать технологии в класс. Кроме того, способность учителей использовать полный набор инструментов цифрового обучения способствует вовлечению учащихся и их достижениям в процессе обучения. Таким образом, учащиеся, скорее всего, проявят положительное отношение к технологиям после того, как испытали их использование.

Подготовка преподавателей к использованию различных технологий или инструментов – не единственный элемент, который помогает учителям интегрировать информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) в класс. При выборе инструментов следует учитывать несколько факторов. Важным моментом является то, что ожидаемый от учащихся учебный опыт должен определять, какие инструменты следует включить в план урока. Одна из основных проблем заключается в том, что преподаватели склонны использовать информационные технологии только потому, что они доступны, без учета принципов проектирования, которые будут работать для поддержки и удовлетворения ожиданий в отношении обучения. Использование инструментов без четкой цели может отвлекать и затруднять обучение. Следует использовать технологии для облегчения когнитивной обработки и вовлечения студентов в критическое, более высокое мышление о содержании, для поддержки интерактивных, совместных и ориентированных на учащихся классов.

Такие дисциплины, как физическое воспитание, не лишены этих проблем. Может показаться, что школа станет последним местом, где технологии будут иметь сильное влияние на учебные программы и обучение. Конечно, это не так. Информационные технологии широко используются в качестве образовательных инструментов в области спорта, физической активности и здоровья, но преподаватели физического воспитания до начала работы не чувствуют себя свободно или уверенно, чтобы интегрировать технологии в свою педагогическую карьеру. Учителя физического воспитания должны понимать, как компьютеры и другие технологические устройства (например, мониторы сердечного ритма, датчики движения, шагомеры, анализаторы состава тела, компьютерные системы управления здоровьем и т. д.) способствуют сбору данных для разработки лучших методов обучения, анализу спортивных навыков, к оценке успеваемости учащихся и оценке физической подготовленности, связанной со здоровьем.

Интеграция ИКТ в учебный процесс несколько ограничена и часто не включает новые педагогические методы, такие как проблемно-ориентированное обучение

(PBL), высокие когнитивные задачи и совместное обучение с помощью инструментов Web. Исследования также показывают, что большинство молодых учителей, поступающих на работу в школу, обладают базовыми навыками в области ИКТ и положительно относятся к интеграции ИКТ в образование; но программы подготовки учителей не обеспечивают адекватных навыков и компетенций для обучения с использованием технологий. Преподаватели до начала работы в своих курсах знакомились с традиционными методами интеграции ИКТ в обучение. Инновационные модели интеграции ИКТ (например, совместное обучение, обучение на основе запросов, синхронное веб-обучение и асинхронное дистанционное обучение) мало используются. Например, у преподавателей до начала работы мало опыта в использовании систем управления обучением и веб-сайтов курсов, поэтому они недостаточно знакомы с преимуществами управления обучением с помощью технологий. Около половины молодых учителей, получив высшее образование, не имеют практического опыта интеграции ИКТ в преподавание.

Информационные технологии для учителей физкультуры. Интеграция информационных технологий с конкретным предметом требует от учителей применения своих знаний о содержании учебных программ, общей педагогике и технологиях. Поскольку физическое воспитание обычно преподается в спортзале или на открытом воздухе, важно, чтобы программы педагогического образования готовили учителей к внедрению технологий таким образом, чтобы они поддерживали педагогические стратегии, используемые в этих условиях. Учителя должны учиться и практиковать навыки преподавания в контексте, максимально похожем на тот, в котором они будут преподавать позже. Учителя физической культуры должны знать, как компьютеры и другие технологические устройства могут способствовать сбору данных для анализа спортивных навыков, оценки обучения учащихся и оценки физической подготовленности, связанной со здоровьем. Это включает в себя использование тренажеров для оценки физической активности (например, акселерометров, пульсометров, шагомеров, интерактивных танцевальных машин), оценки состава тела (например, биоэлектрических импедансных устройств, электронных штангенциркулей кожных складок), а также двигательных навыков (например, дротиков). Существует также ряд программных пакетов, используемых для записи и анализа физической подготовки, уровня физической активности и привычек питания.

Следует заметить, что нужно вносить изменения в программу подготовки учителей физкультуры, чтобы удовлетворить потребность в подготовке учителей до начала работы в области использования различных технологий в своей педагогической практике. Следует улучшить общую технологическую компетентность студентов при получении высшего образования для успешного продолжения карьеры учителя.

Список литературы

1. *Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.* Краткий исторический обзор развития физического воспитания и спорта // Academy. № 9 (60), 2020. С. 32-35.
2. *Абитова Ж.Р.* Десять причин, почему физическая культура так важна в школах // Academy, № 10 (61), 2020. С. 39-41.
3. *Абытова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
4. *Арслонов К.П., Джураев Ж.Р.* Роль физкультуры и спорта в содействии личностному и социальному развитию учащихся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 44-47.
5. *Акрамова Г.М.* Как физическая культура в школах приносит пользу учащимся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 41-44.

6. *Мухитдинова Н.М., Абитова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
7. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольних образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 81-83.
8. *Мухитдинова Н.М., Эшов Э.* Improvement of psychology and pedagogical process on physical training // Intellectual Archive, 2018. С. 93-96.
9. *Мухитдинова Н.М.* Механизм инеллектуального развития у детей дошкольного возраста с помощью спортивных игр // Academy, 2019. С. 92-93.
10. *Мухитдинова Н.М., Джураева М.З.* Национальные переживания, связанные с ходом спортивной борьбы // Вестник интегративной психологии, 2018. С. 49-50.
11. *Афраимов А.А*. Место уроков физического воспитания в физическом развитии молодёжи // УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. Апрель, 2019. С. 89-90.
12. *Джураева М.З.* К вопросу о занятиях по физическому воспитанию школьниц // Инноватика физической культуры и спорта. Москва 11 декабря, 2019. С. 70-71.
13. *Джураева М.З.* Healthy lifestyle in perfect generation’s upbrining // Scientific researches for development future. December 20, 2019. NewYork, USA. 75-77 с.
14. *Джураева М.З.* Роль физкультуры в формировании здоровых привычек молодых привычек у молодых людей // Academy. № 10(61), 2020. С. 47-48.
15. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности //Вестник науки и образования, 2021. № 4(129). С. 14-17.
16. *Arslanov K.P., Azimov L.A.* Interactive methods of the didactic process applied in teachingthe discipline «National martial arts and technologies of its teaching» // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. 40 с.
17. *Музафарова Ф.Б.* Влияние применения команд и соревнований при изучении мотивации и моторики новыков в физическом воспитаним // Проблемы науки. № 9(57), 2020. С. 78-81.
18. *Тошев А.Т.* Влияние мультимедийного обучения на поведение и знания учащихся на уроках физического воспитания Пример из записи баскетболных игр // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 84-87.
19. *Юсупова З.Ш.* Методы организации физической подготовки в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (54), 2020. С. 46-48.

ТРУДНОСТИ ОНЛАЙН-ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Азимов Л.А.

Азимов Лазиз Ахрорович – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *в данной статье были изучены трудности проведения онлайн-занятий по физкультуре в контексте пандемии 2019 года (COVID-19).*
Ключевые слова: *онлайн-оценка, онлайн-урок физической культуры, педагогическая экспертиза в области физического воспитания, ценность физического воспитания.*

Весь мир в настоящее время сталкивается с катастрофической ситуацией, вызванной пандемией 2019 года (COVID-19), которая повлияла на повседневную жизнь людей во всем мире. С тех пор как Всемирная организация здравоохранения объявила пандемию 11 марта 2020 года, избегание личных встреч и участие в социальном дистанцировании стали частью повседневной жизни. Пандемия также вызвала изменения в образовательной среде многих стран, когда они начали вводить онлайн-классы, чьи школы впервые в истории не смогли начать обычный учебный год в марте. Несмотря на эту беспрецедентную ситуацию, страны активно реагирует на социальные изменения, предлагая разнообразную учебную программу через онлайн-классы и разрабатывая новые подходы к образованию. Изменения, которые введены в связи с кризисом, могут дать возможность адаптироваться к образовательным потребностям зарождающейся четвертой промышленной революции. Во многих исследованиях, предшествовавших COVID-19, возможность онлайн-классов рассматривалась как часть будущего образования, поскольку онлайн-классы могут обеспечить высокоэффективные и разнообразные факультативные занятия для самостоятельного обучения.

Трудности, связанные с проведением онлайн-занятий по физическому воспитанию в учебных заведениях, включали:

1) монотонность занятий в ограниченных условиях окружающей среды и ограниченное содержание образования, которое не адекватно передавало ценность физического воспитания;

2) методы проб и ошибок, применяемые во всём мире, вызванные отсутствием опыта работы онлайн-классов по физическому воспитанию;

3) очень ограниченные принципы оценки заданий, которые сделали систематическую оценку с помощью онлайн-методов невозможной.

Для решения выявленных проблем и содействия эффективному функционированию онлайн-занятий по физическому воспитанию необходимы изменения в стратегических методах обучения, чтобы понять особенности онлайн-занятий по физическому воспитанию и тем самым лучше донести ценность физического воспитания. Необходимо также развивать педагогический опыт путем обмена онлайн-уроками физического воспитания, где сотрудничество между учителями физического воспитания занимает центральное место. Кроме того, процессы оценки должны быть менее формальными, чтобы стимулировать активное участие студентов.

Онлайн-занятия по физическому воспитанию требуют специальной подготовки и работы, чтобы хорошо общаться и практиковать ценности физического воспитания. В настоящее время, когда во всем мире в тандеме проходят очные занятия и онлайн-занятия, необходимо изучить, проводятся ли онлайн-занятия по физическому воспитанию и правильно ли они передают ценности физического воспитания. Однако предыдущие исследования эффективности и потенциала онлайн-занятий физической

культурой ограничены. Одно из таких исследований было сосредоточено на учебниках по физическому воспитанию, опубликованных Университетом Северной Каролины в Гринсборо, и предлагало использовать прямую и косвенную эмпирическую деятельность в дополнение к физической активности. Там была предложена стратегия преподавания и обучения для управления взаимодействием и мотивацией, ориентированные на учащихся в классе и применение смешанной стратегии обучения на уроках физической культуры средней школы. Исследование выявляет трудности онлайн-занятий физической культурой в средней и старшей школе и предлагает способы эффективного управления будущими онлайн-занятиями физической культурой. Полученные результаты могут послужить базовым материалом для активизации онлайн-занятий физкультурой в будущем.

Я считаю, что для учителей физической культуры важнее всего развивать способность эффективно использовать содержание в тех областях, где выражаются различные аспекты физической активности и где обеспечивается содержание объяснения, демонстрации и обратная связь. Это важный момент, который я осознал во время чтения лекций учебного курса по использованию содержания в связи с тем, что физическое воспитание отличается от общеобразовательных предметов. Я верю, что мой опыт работы на онлайн-уроках физкультуры обязательно даст мне такую возможность. Учителям физкультуры пришлось несколько раз пересматривать свои учебные планы, курсы и оценки на онлайн-уроках физкультуры.

Учителя физкультуры, которые знакомы с онлайн-контентом, могли легко включить его. Однако другие испытывают трудности даже с простыми задачами, такими как загрузка лекций и связывание видео с разных сайтов. Те, кто разрабатывал свои собственные лекции, испытывают трудности при подготовке к онлайн-занятиям физкультурой, поскольку у них нет необходимых знаний в этой области. Для максимального повышения эффективности онлайн-занятий по физическому воспитанию необходимы как усилия учителей, так и сотрудничество с онлайн-экспертами.

Учителям трудно применять оценки на онлайн-уроках физкультуры. Казалось неразумным оценивать учащихся по тому, что они узнали после длительного периода онлайн-занятий — особенно если они проводились исключительно через лекции и задания без фактического выполнения студентами и практики оцениваемых действий - особенно потому, что доля оценок, основанных на физической активности, была высока, учитывая характер предмета физического воспитания. Это отличается от общепредметных оценок, когда письменные экзамены, основанные на онлайн-курсовой работе, могут проводиться после возвращения в обычный режим обучения. Хотя учащиеся могут представлять для оценки результаты выполнения заданий по физкультуре в виде видеофильмов и письменных заданий, для крупных учебных заведений было бы очень трудоемко определить, представили ли учащиеся оценочные материалы, а затем фактически оценить эти материалы.

Онлайн-занятия по физкультуре должны научить ценить физическую активность как важный элемент здоровья. Однако, прежде чем учить студентов ценности физического воспитания, учителя должны сосредоточиться на концепциях физического воспитания, готовя студентов к активному участию в онлайн-классе. Онлайн-занятия по физкультуре должны научить студентов субъективно разрабатывать будущие планы физической активности и самостоятельные компетенции. Хотя Интернет предоставляет классы без ограничений по времени и пространству, к которым почти каждый может получить доступ, такие классы неэффективны, если студенты не принимают активного и ответственного участия. Иными словами, отношение студентов к самостоятельному обучению является важным фактором эффективной работы онлайн-занятий по физической культуре. Поэтому учителям необходимо разработать образовательные стратегии для онлайн-занятий, которые помогут студентам сформировать отношение к обучению.

Привлечение и мотивация студентов к участию в физической деятельности могут помочь донести ценность физического воспитания.

Список литературы

1. *Yusupova Z.Sh., Shukurov R.S., Akramova G.Sh.* (scopus) The features of the psychological preparation process of turon figrtersto competitions // International Journal of psychosocial. Т. 24. 3076-3083 с.
2. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA International ConferenceSCIENTIFIC RESEARCHESFOR DEVELOPMENT FUTURE March 28, 2020. New York. 76-79 с.
3. *Кадиров Р.Х.* Современность педагогических исследований в области физической культуры // ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. № 1, 2020. С. 79-83.
4. *Кадиров Р.Х.* Sensitive directions of the perdagogical researches in the sphere of the educational curriculum “physical training”// International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences, 2020. 5(1): 80-82 с.
5. *Абдуллаев Шуҳрат Джуматурдиевич.* Влияние межличностных отношений на мотивацию юных спортсменов // Психология XXI столетия. Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 15 – 17 мая 2020) / Под ред. Козлова В.В. Ярославль, 2020. С. 26-32.
6. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 77-79.
7. *Исломов Э.Ю., Хамроев Б.Х., Сафаров Д.З.* Управление воспитанием юного спортсмена во время занятий физическими упражнениями и на тренировке // Вопросы науки и образования. № 20 (104), 2020. С. 16-19.
8. *Курбанов Дж.И., Джураева М.З.* Физическая культура в эпохе Алишера Навои// Педагогическое образование и наука. № 1, 2020. С. 103-107.
9. *Курбанов Дж.И., Абдуллаев Ш.Дж.* Методологические подходы к изучению правил физической активности женского спорта // Научный журнал. № 6 (40). С. 88-90.
10. *Kadirov R.K., Shukurov R.S.* The ways of the activization of the independent works nof the students in the educational platform moodle // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR, 2020. Т. 9. № 5. С. 27-33.
11. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.
12. *Шукуров Р.С.* ТАЛАБА-ЁШЛАРНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ ВОСИТАСИДА СОҒЛОМ ТУРМУШ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА // Интернаука, 2020. № 28. С. 85-86.
13. *Давронов Н.И.* «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. С. 87-91.
14. *Davronov N.I.* DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN IN THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences, 2020. Т. 8. № 3.
15. *Тураев М.М., Баймурадов Р.С., Файзиев Я.З.* Интерактивные методы физического воспитания в вузах/ / Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. С. 132-135.
16. *Turaev M., Abduraxmonova D.U.* FORM AND STRUCTURE OF PHISIKAL EXERCISE CLASSES// NEW UNIVERSITI. № 5-6, 2020. С. 5-7.
17. *Мунировв Н.А.* Национальная борьба (Кураш) - одно из средств создания здоровой духовной среды среди молодёжи // УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА, 2019. № 4. С. 69-70.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Кузиева Ф.И.

Кузиева Феруза Исмоиловна – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *важная роль технологий в современном обществе должна заключаться в совершенствовании процессов обучения в различных учебных пространствах, генерируемых в цифровую эпоху. Образовательная технология должна использоваться с педагогической точки зрения и экспортироваться в различные предметы, составляющие образовательные программы. Включение технологии в образовательный спектр необходимо для того, чтобы методология преподавания была адаптирована к современным студентам.*

Ключевые слова: *информационно-коммуникационные технологии, образовательный процесс, перевёрнутое обучение, инновационный опыт.*

В современном обществе широко используются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), являющиеся частью обычной практики в повседневной жизни людей. В частности, в сфере образования включение ИКТ нашло отражение в современных и инновационных педагогических процессах, как в действиях преподавателей по обучению, так и в способах обучения студентов, подчеркивающих потенциал, предлагаемый образовательными технологиями.

Все большие изменения, произошедшие в образовании за последние годы, были вызваны использованием технологий на службе образовательного сообщества. Это способствовало совершенствованию учебных действий, повышению мотивации и доступности широкого перечня технико-педагогических ресурсов. Таким образом, он также поощряет лучший доступ к контенту для студентов, которые приветствуют использование ИКТ в своем учебном процессе.

В этом смысле можно утверждать, что ИКТ стали фундаментальным средством для процессов преподавания и обучения, которые в настоящее время развиваются, а также создания новых пространств, посвященных обучению и развитию инновационного опыта обучения. Все это ориентировано на поиск качества образования, характерного для эпохи цифровизации во всех сферах. Такое включение технологии в образовательный спектр необходимо для того, чтобы методология преподавания была адаптирована к современным студентам.

В настоящее время метод обучения «Перевёрнутый класс» набирает все большую популярность, который проводится в многочисленных аудиториях на всех уровнях образования, так как он очень практичен и эффективен в учебном процессе. Следует перенести использование перевернутого обучения в область, мало изученную в новых методологиях, - физическое воспитание.

Педагогическая основа перевернутого обучения фокусируется на использовании времени, когда учащиеся находятся вне класса, для взаимодействия с содержанием. Это осуществляется с помощью цифровых платформ и инструментов, генерируемых преподавателями. Инвестиция такого подхода заключается в использовании учебного периода для разработки дидактических действий на основе предыдущего опыта студентов, которые автономно взаимодействуют с контентом по цифровым каналам. Таким образом, достигается большая мотивация студентов и большее взаимодействие со стороны всех участников образования, что нашло отражение в предыдущих исследованиях.

Таким образом, перевернутое обучение постулируется как эффективный метод обучения, что подтверждается рядом проведенных исследований, которые фиксируют

его преимущества, такие как высокий уровень приверженности, демонстрируемый студентами, а также улучшение участия в и мотивации к выполнению задач. Кроме того, это вызывает повышенный самоконтроль и индивидуальную регуляцию обучения у студентов, которые адаптируются и регулируют обучение в своем собственном темпе и в соответствии с собственными потребностями. Это усиливает отношения со сверстниками и большую социализацию всех участников образовательного процесса. Это также приводит к улучшению разрешения проблем, возникающих в процессе обучения.

Все представленные до сих пор преимущества влияют на результаты обучения, демонстрируя улучшение результатов, полученных студентами на оценочных тестах, а также на приобретение компетенций и поставленных целей. Поэтому переворачивание учебных моментов также порождает эффективное расширение возможностей перевернутого мышления и критического мышления у студентов. Все это вызывает положительное отношение студентов к обучению.

В этом смысле перевернутое обучение можно рассматривать как техно педагогический подход с высоким показателем эффективности по сравнению с другими, более традиционными методами. В классических методиках каждый информационный канал циркулирует через преподавателя как бесспорную фигуру учебно-познавательного процесса, игнорируя значимость и ограничивая действия самих студентов.

Все эти преимущества, описанные в научной литературе, могут быть экстраполированы на все знания, которые должны получить студенты, особенно знания, требующие более практического типа действий. В этом направлении физическое воспитание становится идеальным предметом для развития перевернутого обучения. В частности, в недавних исследованиях, проведенных на студентах физического воспитания, был продемонстрирован потенциал этого инновационного подхода к обучению.

Следовательно, инновации в предмете физического воспитания уже являются реальностью, о чем свидетельствуют исследования его специализированного воздействия, где проводятся различные инновационные практики для достижения улучшения академических показателей.

Учитывая особенности общества, в котором сегодня развиваются студенты, возникает необходимость в инновациях и продолжении внедрения новых способов преподавания и обучения по различным предметам официальной учебной программы, одним из которых является физическое воспитание. Физическое воспитание – это именно та область изучения, которая в настоящее время активно исследуется, рассматривая его как очень важный элемент развития учащихся.

Эта тема приобретает актуальную роль в связи с усилением малоподвижного образа жизни как следствие изменения повседневных привычек подростков в связи с информационными технологиями. Исходя из этого, технологию не следует рассматривать как негативную и вредную для здоровья студентов, а как раз наоборот: мы должны воспользоваться ее потенциальной привлекательностью и мотивационной силой, чтобы пробудить в студентах новое отношение к физической активности. Именно по этой причине методический подход перевернутого обучения используется для разработки занятий физической культурой с целью удовлетворения потребности в образовании на основе новых задач, средств и технико-педагогических ресурсов, предлагаемых современным обществом.

Список литературы

1. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности // Вестник науки и образования. № 4(129), 2021. С. 14-17.

2. *Yusupova Z.Sh., Shukurov R.S., Akramova G.Sh.* (scopus) The features of the psychological preparation process of turon figrtersto competitions // International Journal of psychosocial, T. 24. 3076-3083 c.
3. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA International ConferenceSCIENTIFIC RESEARCHESFOR DEVELOPMENT FUTURE March 28, 2020, New York, 76-79 c.
4. Кадиров Р.Х. Современность педагогических исследований в области физической культуры// ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. № 1, 2020. С. 79-83.
5. *Кадиров Р.Х.* Sensitive directions of the perdagogical researches in the sphere of the educational curriculum “physical training”/ / International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences 2020; 5(1): 80-82 c.
6. *Абдуллаев Шуҳрат Джуматурдиевич.* Влияние межличностных отношений на мотивацию юных спортсменов // Психология XXI столетия. Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 15 – 17 мая 2020) / Под ред. Козлова В.В. Ярославль, 2020. С. 26-32.
7. Афраимов А.А. Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 77-79.
8. *Исломов Э.Ю., Хамроев Б.Х., Сафаров Д.З.* Управление воспитанием юного спортсмена во время занятий физическими упражнениями и на тренировке // Вопросы науки и образования. № 20 (104), 2020. С. 16-19.
9. *Курбанов Дж.И., Джураева М.З.* Физическая культура в эпохе Алишера Навои // Педагогическое образование и наука. № 1, 2020. С. 103-107.
10. *Курбанов Дж.И., Абдуллаев Ш.Дж.* Методологические подходы к изучению правил физической активности женского спорта // Научный журнал. № 6 (40). С. 88-90.
11. *Kadirov R.K., Shukurov R.S.* The ways of the activization of the independent works nof the students in the educational platform moodle // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR), 2020. Т. 9. № 5. С. 27-33.
12. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.
13. *Шукуров Р.С.* ТАЛАБА-ЁШЛАРНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ ВОСИТАСИДА СОҒЛОМ ТУРМУШ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА // Интернаука, 2020. № 28. С. 85-86.
14. *Давронов Н.И.* «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. С. 87-91.
15. *Davronov N.I.* DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN IN THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS //European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences, 2020. Т. 8. № 3.
16. *Тураев М.М., Баймурадов Р.С., Файзиев Я.З.* Интерактивные методы физического воспитания в вузах // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. С. 132-135.
17. *Turaev M., Abduraxmonova D.U.* FORM AND STRUCTURE OF PHISIKAL EXERCISE CLASSES// NEW UNIVERSITI. № 5-6, 2020. С. 5-7.
18. *Мунировв Н.А.* Национальная борьба (Кураш) - одно из средств создания здоровой духовной среды среди молодёжи // УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА. № 4, 2019. С. 69-70.

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В РАЗВИТИИ УЧАЩИХСЯ

Муниров Н.А.

Муниров Нурали Алишерович – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *инновационное образование – это расширение качественного образования и это жизненно важный способ культивировать творческие таланты с высоким качеством. Инновационные программы физического воспитания призваны быть более комплексными, динамичными и приятными, чем традиционные занятия физкультурой.*

Ключевые слова: *физическое воспитание, спорт, инновационные программы, физическая активность.*

В современную эпоху, с развитием информационно-коммуникационных технологий, совершенствуются различные спортивные и физкультурные программы. Инновационное образование – это расширение качественного образования, и это жизненно важный способ культивировать творческие таланты с высоким качеством. Инновационные программы физического воспитания призваны быть более комплексными, динамичными и приятными, чем традиционные занятия физкультурой. Это помогает учащимся стремиться к физической активности и сохранению здоровья. Реализуйте мероприятия по физическому воспитанию и спорту, которые любят учащиеся.

На уроках физкультуры главная цель – научить учащихся двигательным действиям, которые им так нравятся, что они хотят заниматься ими на переменах, после школы и дома тоже больше двигаться, чем играть в видеоигры и смотреть телевизор. Программы позволяют учащимся развивать различные навыки движения и способности к командной работе, чтобы дети чувствовали себя более комфортно как в классе, так и в спортивном зале. В этом контексте инновации вызывают интерес как новая парадигма организации того, как учителя управляют, а также учителя выиграют от "систематического поощрения и изучения широкого спектра внутренних и внешних источников инновационных возможностей, сознательной интеграции этих исследований с возможностями и ресурсами фирмы и широкого использования этих возможностей по нескольким каналам" (West and Gallagher, 2006).

Инновация – это процесс, посредством которого создаются новые активы или развивается новый потенциал для действий. Инновации – это ключ к конкурентному преимуществу в сложной изменяющейся среде. Это важный источник роста рынка и прибыльности. В сложной и изменяющейся среде инновации создают ценность и устойчивую конкурентоспособность.

Инновационный потенциал отражает тенденцию к новизне, экспериментированию и творческому процессу, которые помогают организациям в росте и диверсификации. С другой стороны, это рассматривается как успешная эксплуатация новых идей. Другими словами, это процесс создания новых вещей с помощью необходимых технологических каналов и творческого мышления.

Спорт – это жизненно важная часть нашей жизни, и он становится все более популярным. Занятия спортом помогают нам оставаться здоровыми, расслабленными, а также поддерживают нашу фигуру и укрепляют наше терпение и выносливость. Другими словами, спорт как процесс, в котором одна из немногих социальных активностей индивидов может быть признана в сообществе и культуре вокруг сферы как средство объединения людей. Некоторые считают, что спорт приносит пользу здоровью или удовольствие, когда люди собираются вместе, но для многих других он

является опытом, который внутренне связан с их идентичностью и я-концепцией. Другими словами, спорт может быть использован как способ поддержания своей культурной идентичности.

Физическое воспитание развивает навыки, знания, ценности и установки, необходимые для установления и наслаждения активным и здоровым образом жизни, а также для укрепления уверенности и компетентности учащихся в решении проблем как отдельных лиц, так и в группах или командах с помощью широкого спектра учебных мероприятий. Это также значимый подход к повышению физической активности молодежи и снижению хронических заболеваний. Физическое воспитание выступает за рациональную и надежную основу для вовлечения молодежи в регулярную, структурированную физическую активность, а также помогает накопить знания, навыки и установки, позволяющие быть физически активным. Другими словами, физическая активность может рассматриваться как значимый аспект качества жизни и свидетельство организованной физической активности.

Физическое воспитание поддерживает личное и общественное благополучие, предоставляя студентам возможность превалировать над здоровыми, пожизненными установками и поведением посредством физической активности. Кроме того, физическое воспитание помогает достичь здорового уровня физической активности и физической подготовки для всех учащихся; поощрять приобретение двигательных навыков; развивать знания и отношения и разрабатывать конкретные цели, направленные на удовлетворение потребностей физического роста и развития всех детей и молодежи.

Разница между спортом и физическим воспитанием. В современном обществе спорт и физическое воспитание иногда путают друг с другом. Спорт оставляет большой след в олимпийском обществе, и его легче увидеть, чем физкультуру. Спорт – это действие навыков, приобретенных через опыт и практику спорта. Физическое воспитание является ключевым этапом спорта и физической активности в целом, так как именно спортивное воспитание и связанные с ним вопросы компенсации и здоровья, связанные между собой, являются обязательными для изучения спорта в первичном положении. Кроме того, важность физического воспитания в начальной школе имеет первостепенное значение в обучении младших школьников знаниям о спорте, который они видят по телевизору, и тому, как они могут понять его основу. Это возможность детей узнать, что можно сделать с крикетной битой и куда бить по мячу, цель футбола и как бить по мячу.

Инновационные идеи и практики должны рассматриваться с точки зрения статуса физического воспитания. Несмотря на международную пропаганду, поддержанную обширными медицинскими, научными, экономическими, социальными и культурными аргументами в пользу эффективных программ физического воспитания в школах, уровень физической активности в большинстве стран снижается. Кроме того, установлено, что примерно две трети взрослого населения недостаточно активны, чтобы обеспечить хорошее здоровье. Ожирение среди школьников становится все более серьезной проблемой – во всем мире оно составляет 10%, в Азиатско-Тихоокеанском регионе-5,1%, в Соединенных Штатах-31,8% и в Европе-19,6%. Кроме того, отмечается, что около двух миллионов смертей ежегодно из-за недостаточной физической активности во всем мире Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) рекомендовала уделять больше внимания школьному физическому воспитанию и спорту. ВОЗ также назвала диету и гиподинамию двумя наиболее распространенными глобальными факторами риска хронических заболеваний.

Таким образом, преподавание физкультуры остаётся важным фактором развития здорового общества и должно осуществляться с помощью инновационных технологий.

Список литературы

1. *Мунировв Н.А.* Национальная борьба (Кураш) - одно из средств создания здоровой духовной среды среди молодёжи // УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА. № 4, 2019. С. 69-70.
2. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020.
3. *Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.* Краткий исторический обзор развития физического воспитания и спорта// Academy. № 9 (60), 2020. С. 32-35.
4. *Абитова Ж.Р.* Десять причин, почему физическая культура так важна в школах // Academy, № 10 (61), 2020. С. 39-41.
5. *Абытова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
6. *Арслонов К.П., Джураев Ж.Р.* Роль физкультуры и спорта в содействии личностному и социальному развитию учащихся // Academy, № 10 (61), 2020. С. 44-47.
7. *Акрамова Г.М.* Как физическая культура в школах приносит пользу учащимся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 41-44.
8. *Мухитдинова Н.М., Абитова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 79-81.
9. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 81-83.
10. *Мухитдинова Н.М., Эшов Э.* Improvement of psychology and pedagogical process on physical training // Intellectual Archive, 2018. С. 93-96.
11. *Мухитдинова Н.М.* Механизм интеллектуального развития у детей дошкольного возраста с помощью спортивных игр // Academy, 2019. С. 92-93.
12. *Мухитдинова Н.М., Джураева М.З.* Национальные переживания, связанные с ходом спортивной борьбы // Вестник интегративной психологии, 2018. С. 49-50.
13. *Афраимов А.А.* Место уроков физического воспитания в физическом развитии молодёжи // УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. Апрель, 2019. С. 89-90.
14. *Джураева М.З.* К вопросу о занятиях по физическому воспитанию школьниц // Инноватика физической культуры и спорта. Москва. 11 декабря 2019. С. 70-71.
15. *Джураева М.З.* Роль физкультуры в формировании здоровых привычек у молодых людей // Academy. № 10(61), 2020. С. 47-48.
16. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности // Вестник науки и образования. 2021. № 4(129). С. 14-17.
17. *Arslanov K.P., Azimov L.A.* Interactive methods of the didactic process applied in teachingthe discipline «National martial arts and technologies of its teaching» // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. 40 с.
18. *Музафарова Ф.Б.* Влияние применения команд и соревнований при изучении мотивации и моторики новыков в физическом воспитаним // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 78-81.
19. *Тошев А.Т.* Влияние мультимедийного обучения на поведение и знания учащихся на уроках физического воспитания Пример из занписи баскетболных игр // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 84-87.
20. *Юсупова З.Ш.* Методы организации физической подготовки в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (54), 2020. С. 46-48.
21. *Давронов Н.И.* ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА // EUROPEAN RESEARCH, 2018. С. 132-134.
22. *Mamurov B. et al*. Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students // III International Scientific Congress Society of Ambient Intelligence 2020 (ISC-SAI 2020). Atlantis Press, 2020. С. 347-353.

МЕТОДОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕНИРОВКИ ПО СПОРТИВНОЙ ХОДЬБЕ

Джураев Д.Р.

Джураев Джура Рахмонович – преподаватель,
кафедра теории и методики физического воспитания,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

***Аннотация**: в статье анализируются преимущества спортивной ходьбы на занятиях, методика их организации.*
***Ключевые слова:** нормальный бег, спортивная ходьба, моторика и стиль.*

Для удовлетворения жизненных потребностей человека использовались разные виды ходьбы. К ним относятся обычная ходьба, ходьба, построение, церемониальная ходьба и спортивная ходьба.

Ходьба - это естественный способ передвижения человека. При этом люди напрямую используют его в своей повседневной жизни.

Прогулка - это прогулка на природе, в садах и парках. Он улучшает работу центральной нервной системы и рекомендуется для восстановления.

Марширование - это вид марша, который широко используется при организации воинских частей, частей, спортивных организаций и различных спортивных мероприятий.

Праздничное шествие - используется в различных официальных церемониях и церемониях.

Спортивная ходьба - это тип ходьбы, который уникален для других видов ходьбы. Спортивная ходьба выполняется со скоростью в 2-2,5 раза быстрее обычной ходьбы и отличается длиной шагов. При обычной ходьбе длина шагов составляет 50-60 см, а при спортивной ходьбе - 100-120 см.

сформирован. Самая технически сложная часть прогулки - спортивная прогулка, которая охватывает дистанции 3 км, 5 км, 10 км, 20 км, 30 км, 50 км.

Ходьба - это простой способ передвижения, который рекомендуется людям любого возраста, пола, здоровья и физической подготовки. При длинной и прямой ходьбе работают все мышцы тела, улучшается деятельность сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем, в результате повышается обмен веществ.

Освоить технику ходьбы могут спортсмены любого возраста.

Основная задача тренинга - научить спортсмена технике правильной ходьбы, научить его ходить комфортно, без лишних усилий, на разных скоростях. Также важно определить оптимальную скорость (скорость ходьбы и длину шага) для каждого упражнения. Для решения этой задачи ниже приводится методическое руководство с конкретными задачами, инструментами и указаниями.

Познакомьте тренирующихся с легкой атлетикой.

Инструменты: 1. Объяснить особенности техники спортивной ходьбы.

2. Полная демонстрация техники спортивной ходьбы (демонстрация преподавателем видеозаписей соревнований и тренировок с участием высококвалифицированных и ведущих спортсменов и презентации по анализу их техники).

3. Попробуйте технику ходьбы.

4. Организация соревнований по спортивной ходьбе среди обучаемых.

Методические указания. После того, как фасилитатор объясняет особенности техники ходьбы, техника ходьбы представляется в различных положениях и формах. При демонстрации техники лучше всего сначала демонстрировать ее медленно, а затем на гоночной скорости.

Педагог организует для участников небольшое соревнование по легкой атлетике. Он определяет способность участников выполнять приемы спортивной ходьбы и применяет принципы индивидуальной и дифференцированной тренировки к тем, кто испытывает трудности при выполнении этой техники.

Тренируйте ноги правильно двигаться во время спортивной ходьбы.

Средства: 1. Держите ноги прямо на полу и держите их прямо.

2. Постепенно увеличивайте скорость выполнения этого упражнения.

Методические указания. При ходьбе начните с пятки на полу, а затем медленно, как бы перекатываясь, поместите всю подошву стопы. Это упражнение используется для обучения технике постановки ступней на землю во время спортивной ходьбы. Начальная подготовка не требует совершенной техники. Полезно напомнить участникам, что им нужно активно выпрямлять ноги, когда кладут их на пол. Быстро подталкивать икры вперед можно рекомендовать тем, кто испытывает трудности при письме при наступлении на землю.

а) ползать, не сгибая ног,

б) ходить большим шагом, начиная с пятки,

г) это упражнение, только на шаг ближе к черте,

д) поднятие пальца ноги при переломе ноги.

Тренировка таза двигаться при спортивной ходьбе.

Инструменты:

1. Ходите широкими шагами, быстро перемещая таз вокруг вертикальной оси.

2. После небольшого поворота вокруг вертикальной оси идите по прямой, ноги вперед.

3. Попеременно перемещайте вес тела со ступни на ступню, стоя прямо (без движений рук).

4. Сделайте это, поставив ногу на пол с пятки и продвигаясь вперед с меньшим шагом.

5. Ходите в гору и спускайтесь с рывком.

Методические указания. Каждое упражнение повторяется несколько раз, в зависимости от того, освоена ли техника.

Упражнения выполняются на дистанции 50-100 м. Если участники могут без напряжения перемещать тело с ноги на ногу, то третье и четвертое упражнения можно пропустить. Второе упражнение можно выполнять по белой линии беговой дорожки на стадионе. Во втором и среднем упражнениях кончик стопы должен быть поставлен прямо, не поворачиваясь наружу.

Список литературы

1. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.
2. *Шукуров Р.С.* ТАЛАБА-ЁШЛАРНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВА СПОРТ ВОСИТАСИДА СОҒЛОМ ТУРМУШ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА // Интернаука, 2020. № 28. С. 85-86.
3. *Khamidovich K.R., Makhmudovna O.N.* WAYS OF ACTIVATING INDEPENDENT WORK STUDENTS IN MODERN CONDITIONS // Конференции, 2020. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://journals.e science.uz/index.php/conferences/issue/view/10javascript:void(0)/ (дата обращения: 24.02.2021).
4. *Кадиров Р.Х.* СОВРЕМЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ. Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. С. 79-83.

5. *Давронов Н.И.* «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. С. 87-91.
6. *Davronov N.I.* DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN IN THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences, 2020. Т. 8. № 3.
7. *Давронов Н.И.* ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА // EUROPEAN RESEARCH, 2018. С. 132-134.
8. *Тураев М.М., Баймурадов Р.С., Файзиев Я.З.* Интерактивные методы физического воспитания в вузах // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. С. 132-135.
9. *Мунировв Н.А.* Национальная борьба (Кураш) - одно из средств создания здоровой духовной среды среди молодёжи // УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА, 2019 № 4: IISSN 2410-3536 2019 йил. 69-70-бетлар.
10. *Yusupova Z., Rakhimova L.* Methods for determining the degree of physical fitnessUSA // International Conference SCIENTIFIC RESEARCHESFOR DEVELOPMENT FUTURE. March 28, 2020. New York. 76-79 pp.
11. *Кадиров Р.Х.* Современность педагогических исследований в области физической культуры // ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА. № 1, 2020. С. 79-83.
12. *Кадиров Р.Х.* Sensitive directions of the perdagogical researches in the sphere of the educational curriculum “physical training” // International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences, 2020; 5(1): 80-82 pp.
13. *Абдуллаев Ш.Дж*. Влияние межличностных отношений на мотивацию юных спортсменов // Психология XXI столетия. Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 15 – 17 мая 2020) / Под ред. Козлова В.В. Ярославль, 2020. С. 26-32.
14. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020. С. 77-79.
15. *Исломов Э.Ю. Хамроев Б.Х. Сафаров Д.З.* Управление воспитанием юного спортсмена во время занятий физическими упражнениями и на тренировке // Вопросы науки и образования. № 20 (104), 2020. С. 16-19.
16. *Курбанов Дж.И., Джураева М.З.* Физическая культура в эпохе Алишера Навои // Педагогическое образование и наука, 2020. № 1. С. 103-107.
17. *Курбанов Дж.И., Абдуллаев Ш.Дж.* Методологические подходы к изучению правил физической активности женского спорта // Научный журнал, 2019. № 6 (40). С. 88-90.

СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Афраимов А.А.[1], Умаров М.А.[2]

[1]Афраимов Алихан Акмалович – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры;
[2]Умаров Мираброр Анварович – студент,
факультет физической культуры,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *современное образование стало переосмыслением и познанием таланта, способностей и качеств человека, чтобы передать знания учащимся и сделать качественное, инновационное образование идеями и методами воспитания, отвечающими физическому и умственному развитию человека.*

Ключевые слова: *спортивное воспитание, инновационное образование, уроки физкультуры, спортивные способности, творческий потенциал.*

Инновационное образование для развития личности – это устойчивость личности, отличная от психологических особенностей других людей. Поэтому инновационная способность и развитие личности взаимно усиливают друг друга, процесс развития творческого потенциала процесса является проявлением личности. Одним словом, процесс продвижения качества образования, инновационного потенциала образования способствует развитию учащихся, одновременно эффективно повышая уровень преподавания. Экономическое и социальное развитие нуждается в новых идеях, новых знаниях, новых технологиях и инновационных талантах поддержки. Для этого необходимо развитие высшего образования, необходимо адаптировать и трансформировать статус и способность создавать будущее, это неизбежная эволюция социальных функций высшего образования.

Инновации - это движущая сила роста и благосостояния. Чтобы пожинать плоды инноваций, политикам необходимо понять, как меняется наш инновационный путь и что это означает для политики в области образования и профессиональной подготовки.

Новые стратегии развития физической культуры и спорта. Физическое воспитание часто пропагандируется как источник множества положительных характеристик развития с раннего детства, через подростковый возраст до позднего подросткового возраста и теперь, когда оно воспринимается как процесс на протяжении всей жизни, физически существуют приливы и отливы между различными, иногда противоречащими друг другу, темами учебных программ по физическому воспитанию: в частности, физический, образовательный, социальный контроль (порядок, дисциплина и подчинение авторитету), физическая подготовка (производительность труда, военная оборона и сильные матери), здоровье (терапевтическое), форма тела, соревновательные виды спорта и связанное с ними развитие физических/двигательных навыков, концепции игр и движений, личное, психосоциальное, социальное и моральное развитие (коллективное содействие формированию характера), индивидуальная, пожизненная или рекреационная деятельность., противоядие от бездеятельности и болезней малоподвижного образа жизни, а также предполагаемой эпидемии ожирения и т. д. Воспринимаемая роль физического воспитания с годами расширилась (ему была предоставлена роль в достижении более широких образовательных целей, таких как улучшение всей школы, развитие общества и изменение личного поведения и отношения), и в какой-то степени произошло повторное подтверждение его целей, о которых некоторые люди уже давно спорят. Якобы как школьный предмет, с таким широким размахом и

потенциалом, физическое воспитание находится в относительно уникальном и незаменимом положении с некоторой ответственностью в некотором роде и так или иначе решает многие современные проблемы с его воспринимаемыми отличительными чертами в рамках образовательного процесса с характеристиками, не предлагаемыми никаким другим обучением или школьным опытом. Парадоксом здесь является восприятие многими физического воспитания как так называемого академического предмета и, по ассоциации, низшего статуса учителей физической культуры.

Качественное образование – это всестороннее развитие образования, включающее и спортивное образование. Качественное образование не забывает о нормальном экзамене, ключевым является то, как сочетание спортивного таланта, не подавляет здоровье и развитие характера, но студенты видят прогресс спорта, который требует жизнеспособного, должно быть, инновационного спорта на разных уровнях оценки роли студентов в системе стимулирования участия в физических мероприятиях и спорте.

Сегодня хорошее физическое воспитание, здоровье сберегающее воспитание является главным приоритетом, а воспитание безопасности учащихся – высший приоритет. Каждый начинающий учитель в классе, воспользуйтесь регулярным обучением безопасности класса для студентов. На уроках физкультуры одеваться необходимо в спортивную одежду, спортивную обувь, в учебном процессе соблюдать классную дисциплину, внимательно относиться к управлению спортивным инвентарем, следить за окружающей обстановкой – безопасностью в первую очередь.

Одним из наиболее важных элементов разработки и поддержания высокого качества, основанного на стандартах физического образовательная программа – это непрерывное устойчивое профессиональное развитие. Снова и снова преподаватели физической культуры часто занимаются профессиональным развитием, которое не касается методов обучения, стратегий или содержательных знаний, необходимых для влияния на достижения учащихся в области физического воспитания. Для решения проблемы системных изменений, необходимых для дальнейшего развития физического воспитания, крайне важно, чтобы преподаватели физической культуры занимались качественным и устойчивым профессиональным развитием. Разработайте высококачественную, динамичную и основанную на стандартах программу физического воспитания, развивая знания по предмету, учебные стратегии и методы для создания индивидуализированной учебной среды, отвечающей потребностям вашего разнообразного студенческого контингента. Физическое воспитание – это динамичная дисциплина, которая постоянно развивается благодаря исследованиям в области кинезиологии, физиологии физических упражнений и биомеханики. Чтобы поддержать развитие физически грамотных учащихся, педагоги должны

постоянно опираться на свои глубокие знания содержания. Физическое воспитание служит основой для содействия здоровым изменениям, которые переосмысливаются.

Для некоторых людей будущее физического воспитания – это будущее, направленное на молодежь и благополучие, а точнее, на их нынешнее и будущее участие в физической активности и спорте.

Спорт, игры и физическое воспитание играют важную роль в развитии человека. По самой своей природе спорт, игры и физическое воспитание – это участие, включенность и чувство принадлежности. Они объединяют людей и общины, подчеркивая общие черты и преодолевая культурные и этнические разногласия. Спорт, игры и физическое воспитание служат форумом для изучения таких навыков, как дисциплина, уверенность и лидерство, и они передают основные принципы, которые важны в демократии, такие как терпимость, сотрудничество и уважение. Спорт и физкультура учат фундаментальной ценности усилий и тому, как управлять важными шагами в жизни, такими как победа или поражение.

Список литературы

1. *Афраимов А.А.* Позитивное влияние плавания на здоровье студента // Проблемы педагогики. № 3 (48), 2020.
2. *Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.* Краткий исторический обзор развития физического воспитания и спорта// Academy, № 9 (60), 2020. С. 32-35.
3. *Абитова Ж.Р.* Десять причин, почему физическая культура так важна в школах // Academy, № 10 (61), 2020. С. 39-41.
4. *Абытова Ж.Р.* Механизмы интеллектуального развития дошкольников с помощью физических занятий // Проблемы педагогики. №3 (48), 2020. С.79-81.
5. *Арслонов К.П., Джураев Ж.Р.* Роль физкультуры и спорта в содействии личностному и социальному развитию учащихся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 44-47.
6. *Акрамова Г.М.* Как физическая культура в школах приносит пользу учащимся // Academy. № 10 (61), 2020. С. 41-44.
7. *Мухитдинова Н.М.* Методология физических упражнений и игр в дошкольних образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 81-83.
8. *Мухитдинова Н.М., Эшов Э.* Improvement of psychology and pedagogical process on physical training // Intellectual Archive, 2018. С. 93-96.
9. *Мухитдинова Н.М.* Механизм инеллектуального развития у детей дошкольного возраста с помощью спортивных игр // Academy. 2019. С. 92-93.
10. *Мухитдинова Н.М., Джураева М.З.* Национальные переживания, связанные с ходом спортивной борьбы // Вестник интегративной психологии, 2018. С. 49-50.
11. *Афраимов А.А.* Место уроков физического воспитания в физическом развитии молодёжи // УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. Апрель, 2019. С. 89-90.
12. *Джураева М.З.* К вопросу о занятиях по физическому воспитанию школьниц // Инноватика физической культуры и спорта. Москва. 11 декабря, 2019. С. 70-71.
13. *Джураева М.З.* Healthy ifestyle in perfect generation's upbrining // Scientific researches for development future December 20. 2019. NewYork. USA. 75-77 с.
14. *Джураева М.З.* Роль физкультуры в формировании здоровых привычек у молодых людей // Academy. № 10(61), 2020. С. 47-48.
15. *Кузиева Ф.И.* Роль физической культуры в формировании личности // Вестник науки и образования, 2021. № 4(129). С. 14-17.
16. *Arslanov K.P., Azimov L.A.* Interactive methods of the didactic process applied in teachingthe discipline «National martial arts and technologies of its teaching» // Педагогическое образование и наука. № 3, 2020. 40 с.
17. *Музафарова Ф.Б.* Влияние применения команд и соревнований при изучении мотивации и моторики новыков в физическом воспитаним // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 78-81.
18. *Тошев А.Т.* Влияние мультимедийного обучения на поведение и знания учащихся на уроках физического воспитания Пример из занписи баскетболных игр // Проблемы науки. № 9 (57), 2020. С. 84-87.
19. *Юсупова З.Ш.* Методы организации физической подготовки в дошкольных образовательных организациях // Проблемы науки. № 9 (54), 2020. С. 46-48.
20. *Давронов Н.И.* ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА // EUROPEAN RESEARCH, 2018. С. 132-134.
21. *Mamurov B. et al.* Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students // III International Scientific Congress Society of Ambient Intelligence 2020 (ISC-SAI 2020). – Atlantis Press, 2020. С. 347-353.
22. *Shukurov R.S.* The development of a healthy culture of living for students-youngsters through physical education and sports as a pedagogical problem //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 2020. Т. 10. № 8. С. 629-634.

COMPLICATIONS IN ANORECTAL MALFORMATIONS IN CHILDREN (CLINICAL OBSERVATION)

Yusupov Sh.A.[1], Atakulov J.O.[2], Rakhimov A.K.[3], Suvankulov U.T.[4]

[1]Yusupov Shukhrat Abdurasulovich - Professor, DSc, MD;
[2]Atakulov Jamshed Ostonokulovich - Professor, DSc, MD;
[3]Rakhimov Anvar Komilovich - Assistant;
[4]Suvankulov Uktam Toirovich - Assistant,
DEPARTMENT OF PEDIATRIC SURGERY № 1,
SAMARKAND STATE MEDICAL INSTITUTE,
SAMARKAND, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *surgical treatment of congenital anorectal malformations in children is a complex task. The significance of the problem is due, firstly, to the significant incidence of this pathology among other anomalies of the gastrointestinal tract, and secondly, to unsatisfactory results, both in the immediate and long-term postoperative periods. This article presents an analysis of the examination of 52 children with late postoperative complications and relapses of anorectal defects. As a result of the study, we found out the most common causes of complications in anorectal anomalies, as well as the optimal treatment.*

Keywords: *anorectal malformations, proctoplasty, rectal fistulas, children.*

According to different authors, the frequency of long-term unsatisfactory results in this pathology is from 30 to 60%. On the one hand, this is due to abnormalities in the anatomical and physiological relations of the anorectal area, underdevelopment of the muscle structure of the nervous system and pelvic diaphragm [1, 5, 6, 7]. On the other hand, the reasons for the unsatisfactory outcome of surgical treatment for anorectal malformations (AM) are insufficient surgery chosen, errors in the implementation of the intervention, incorrect evaluation of surgical entry [2, 3, 4, 8]. The above has shown that the issue is of high relevance and is a prerequisite for this work.

The aim of the research was to study the causes of relapses and complications of anorectal defects after undergoing proctoplasty.

Materials and methods of the research. The study was based on the results of treatment of 52 children with late postoperative complications and relapses of AM, who developed after various types of proctoplasty and required repeated surgical correction. Prior to admission, the patients underwent from 1 to 3 surgical interventions in the form of various perineal and abdominal-perineal anorectoplastics. As a rule, children were admitted after performing the most commonly used type of surgery – various types of perineal proctoplasty, there were 31 such patients (59.6%). Relatively less frequently, complications and relapses of AM were observed after trans-interventional extirpation of the rectovestibular fistula in 1 (1.9%) case and invaginal extirpation of the Lenyushkin H-fistula in 3 (4.2%) cases, as well as abdominal-perineal proctoplasty in 4 (5.7%) cases.

Almost half of the patients with AM relapses were children with difficult – to-correct forms of the defect-32 (45.7%), whose radical elimination required the use of technically complex reconstructive and reconstructive interventions and who were characterized by a high frequency of postoperative complications.

Results of the research. The main clinical sign of recurrence up all 52 patients had fecal incontinence, including in 15 (21,4%), encopresis was associated with constipation, when postoperative scar stenosis of the anus leads to a strong stretching of the end of the rectum stagnant fecal masses, causing nerve endings and muscles of this area lose sensitivity and the ability to react, in order to keep the stool.

The analysis of the causes that led to the postoperative failure of the sphincter apparatus of the rectum showed that 32 (45.7%) children had diagnostic and tactical errors in 16 (22.8%) cases, as well as technical errors in 13 (18.5%) cases in the performance of primary operations. Only in 9 (12.8%) patients, the cause of AM relapse was postoperative purulent-inflammatory complications.

It should be noted that 19 (27.1%) children were operated on in general surgical departments of district hospitals by surgeons who did not receive specialized training in the surgical treatment of newborns with AM. Local surgeons did not differentiate well between high and low forms of the defect, as a rule, they did not diagnose rectal fistulas with the genitourinary system, they were fond of performing proctoplasty with perineal access, which does not always provide adequate and radical elimination of the defect. Thus, 47 (90%) patients were admitted after perineal proctoplasty. The most common technical errors made by general surgeons were inadequate mobilization of the rectum by perineal access in the supraelevator forms of AM. At the same time, the reduced part of the intestine was fixed to the neoanus with tension, which was the main cause of postoperative necrosis and intestinal retraction. Not always after the initial operation, the necessary rehabilitation measures were carried out. In particular, the generally accepted schemes of postoperative neoanus augmentation were not followed, courses of electrostimulation of the sphincter apparatus were not conducted, procedures aimed at increasing the tone of the newly formed sphincter apparatus were not performed.

Besides, at the initial surgery in over half of patients 28 (53,8%) neoanus was formed not in your typical place, out puborectalis muscles did not provide a functioning neoanus and made it extremely difficult to re-reconstructive-restorative operations. At the same time, the traumatic nature of surgical intervention was significantly increased.

Conclusions:

1. The causes of complications and recurrences of AM are: diagnostic, tactical and surgical errors.

2. Surgical treatment of children with AM should be carried out in specialized children's surgical hospitals.

3. Postoperative rehabilitation is one of the main parts of the comprehensive treatment of children with AM.

References

1. *Shamsiev J.A., Saidov M.S., Aipov R.R., Atakulov D.A.* Rehabilitation of children after repeated surgical interventions regarding anorectal malformations. // European science review. № 3 – 4, 2017. P. 70-73. (14.00.00. №19).
2. *Shamsiev J.A., Saidov M.S., Aipov R.R.* Ultrasound sonography in the diagnosis of anorectal malformations in children // Coloproctology, 2017. № 3S. P. 49a-50.
3. *Shamsiev A., Yusupov S., Shakhriev A. & Djalolov D.* (2020). THE CAUSES OF POSTOPERATIVE INTRA-ABDOMINAL ABSCESSES IN CHILDREN AND WAYS OF THEIR PREVENTION. The Scientific Heritage (48-2), 5-7.
4. *Djalolov D.A., Shavazi R.N. & Yusupova S.S.* (2019). PREDICTION OF POSTOPERATIVE INTRABRUSIVE PURULENT COMPLICATIONS WITH APPENDICULAR PERITONITIS IN CHILDREN. Voprosy nauki i obrazovaniya (20), 37-41.
5. *Yusupov Sh.A., Muhammadiev A.A., Djalolov D.A*. CLINICAL AND DIAGNOSTIC FEATURES OF MECKEL'S DIVERTICULUM IN CHILDREN // Voprosy nauki i obrazovaniya. № 23(101), 2020. P. 56-60.
6. *Mukhamadovna S.M., Umidovich I.S. & Abdurasulovich Y.S.* (2019). Factors contributing to the formation of a complicated course of duodenal ulcer in persons of young age. Voprosy nauki i obrazovaniya(6 (52)).

7. *Djalolov D.A., Abduvoyitov B.B., Khasanov A.B. & Shavazi R.N.* (2018). Features of microflora in the etiological structure of diffuse appendicular peritonitis. Voprosy nauki i obrazovaniya. 8(2), 116.
8. *Alisherovna S.L. & Ostanokulovich A.J.* (2020). DIAGNOSIS AND SURGICAL TREATMENT OF HIRSCHSPRUNG'S DISEASE IN CHILDREN. Science and education today (8 (55)).

БИОХИМИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ОРГАНИЗМЕ ПРИ КАНЦЕРОГЕНЕЗЕ

Ходжаева М.Ю.[1], Буранова Д.Ж.[2]

[1]Ходжаева Мупаррах Юлдашевна – доцент,
кафедра медицинской и биологической химии, факультет детской стоматологии;
[2]Буранова Дильфуза Жамаловна – доцент,
кафедра внутренних болезней, медико-педагогический и лечебный факультет,
Ташкентский государственный стоматологический институт,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: *канцерогены - это факторы окружающей среды, которые вызывают повреждения генетического аппарата и в результате клетки претерпевают опухолевую трансформацию. Большинство канцерогенов существует в форме проканцерогенов и в печени происходит их превращение в активные формы, которые могут реагировать с белками и нуклеиновыми кислотами. Ферменты детоксикации в печени обладают полиморфизмом и если у них активность низкая, тогда проканцерогены не превращаются в активные формы и выводятся из организма. Этим можно объяснить различную чувствительность людей к действию различных канцерогенов.*

Актуальность

В настоящее время в силу тех или иных причин канцерогены вошли в нашу жизнь. Эти вещества в силу своих физических или химических свойств могут вызывать необратимые изменения и повреждения в генетическом аппарате. Таким образом, канцерогены — это вещества, влияющие на целостность ДНК и приводящие к формированию и размножению злокачественных клеток.

Цель работы.

В нашей повседневной жизни из обычных продуктов при их переработке образуются канцерогенные вещества. Исключить из рациона все до одного канцерогены на сегодняшний день невозможно. Но можно снизить риск. Для этого необходимо научится выбирать продукты и готовить их правильно.

Результаты и обсуждения.

В 1916 году японские ученые смогли вызвать рак у кролика в эксперименте. Они каждый день обмазывали его каменноугольной смолой. Таким образом, удалось увидеть, как под воздействием химических веществ у абсолютно здорового кролика возникла злокачественная опухоль (1,2). Так как смола является смесью сложных химикатов, ученые начали поиски других веществ, которые могут вызывать рак. Было известно, что канцерогены чаще встречаются в синтетических веществах, но оказалось, что растительные соединения тоже обладают канцерогенными свойствами. И, тем не менее, ни те, ни другие, мы не можем считать, безусловно, опасными (1).

До настоящего времени нет четкой классификации воздействий, которые способны вызывать рак. Их пытались разделить на радиоактивные, включающие все виды опасных облучений и на генетические, которые связаны с воздействием окружающей среды, куда

можно отнести факторы образа жизни: курение, алкоголизм, неправильное питание, низкая физическая активность, воздействие вирусов и бактерий, применение определенных лекарственных препаратов, работа на опасном производстве. Но, классификация канцерогенов не самое главное, важно знать, что это дает на практике. Например, от определенного лечения, которая возможно имеет риск канцерогенеза, но, если от нее не всегда можно отказаться, то можно снизить воздействие других факторов, таких как, защита кожи от солнца, отказ от курения и др. (4, 5).

Оказалось, что опасные изменения в молекуле ДНК, вызывающие высокий уровень размножения аномальных клеток, когда иммунная система не может справиться, не всегда приводит к образованию опухоли. Исследования показали, что генетические мутации, приводящие к образованию опухоли, возникают спонтанно при копировании ДНК и составляют две трети в результате от всех генетических мутаций, и только одна треть из них возникает вследствие воздействия окружающей среды.

Развитие опухоли начинается с инициации, т.е. начала образования опухоли. При этом нормальная клетка приобретает способность беспредельно размножаться. Факторами инициации могут служить канцерогены, которые вызывают повреждения ДНК, т.е. стойкие изменения в геноме клетки, мутация генов, которые регулируют клеточное размножение. Вследствие этого клетка становится инициированной, способной к неограниченному делению, а для этого ей необходимы дополнительные условия, например, различные канцерогены (2, 3). Известно, что в нормальных клетках имеется клеточный аналог вирусного онкогена, он неактивен и называется протоонкоген. Неактивный клеточный онкоген может переходить в активный под влиянием различных химических, биологических, а также физических канцерогенов. Различные канцерогены, отличающиеся каждый по механизму действия, приводят к одному результату – развитию опухоли. Это явление было объяснено в последнее десятилетие, когда выяснилось, что рак – это генетическое заболевание. Генетические изменения могут наблюдаться как в соматических клетках, так и в половых клетках. Канцерогенные агенты атакуют в основном четыре класса генов: гены – супрессоры опухолей (антионкогенов); протоонкогены – регуляторы пролиферации и дифференцировки клеток, которые ингибируют пролиферацию клеток; гены, участвующие в гибели клеток путем апоптоза; гены, которые отвечают за процессы репарации ДНК (4). Гены репарации и гены супрессоры в опухолях, по причине повреждения или метилирования промоторов, инактивируются. Модификации ДНК хотя и стабильны, но могут быть обратимыми, в отличие от мутаций (6, 7).

ВОЗ составил список канцерогенов, который постоянно пополняется. Но не все продукты из этого списка представляют опасность. Их опасность определяется специальным кодом, например, 1 (канцерогенны для человека); 2a и 2 b (потенциально канцерогенны для человека, причем вероятность для «a» выше, чем для «b») и т.д. В первой группе такие вещества, в канцерогенности которых ученые до сих пор не уверены, например, хлорированная вода, кофеин, краски для волос, материалы, применяемые в стоматологии, в косметологии очень часто используются сульфиты, красное мясо, экстракт листьев алоэ вера. Поэтому, не все вещества, входящие в список канцерогенов, опасны. Возможно, для того чтобы они стали опасными, необходимы специальные условия или определенное состояние организма, видимо мы в достаточной степени не находимся под их воздействием или не употребляем их в количествах, необходимых для нанесения реального вреда. Невозможно исключить из жизни все канцерогеноподобные вещества (2, 3). Но совершенно не обращать на них внимания также не стоит. Необходимо уделять внимание тем канцерогенам, которые являются достаточно опасными, но их можно контролировать. Химические канцерогены подразделяются на две группы: генотоксические и негенотоксические: генотоксические канцерогены могут взаимодействовать с компонентами ДНК и вызывать повреждения и мутации в геноме клетки, а это в свою очередь приводит к трансформации клеток с

образованием опухлевых клеток. По способу действия генотоксические канцерогены можно разделить на:

Прямые: вещества, которые обладают высокой реакционной способностью образовывать с ДНК ковалентные связи. К ним относятся: N-нитрозилалкилмочевина (НАМ), этиленимин, а также его производные, хлорэтиламин и др. эпоксиды.

Непрямые: эти вещества малоактивны и могут образовывать ковалентные связи с ДНК только при условии их ферментативной активации, при этом образуются высокоактивные электрофильные метаболиты, которые могут взаимодействовать с нуклеофильными группами ДНК.

Негенотоксические канцерогены, могут вызывать повреждение генома только при его высоких концентрациях и постоянном, непрерывном воздействии. Их действие вызывает клеточную пролиферацию, нарушает взаимодействие между клетками, тормозит апоптоз. Большое количество негенотоксическиих канцерогенов являются промоторами канцерогенеза, к ним относятся гормоны, волокнистые материалы, асбест и его пыль, хлорорганические пестициды. Химические канцерогены, в большинстве своем, относятся к органическим соединениям, но небольшое их количество являются неорганическими веществами. Они все, по мнению Миллера, являются электрофилами и легко взаимодействуют с азотистыми основаниями нуклеиновых кислот с образованием прочных ковалентных связей, которые вызывают химическую модификацию нуклеиновых кислот, вследствие чего процессы транскрипции и репликации нарушаются. Такая модификация приводит к тому, что при репликации, такой модифицированной ДНК, нуклеотиды которой связаны с канцерогеном, неправильно считывается ДНК-полимеразой, что приводит к мутациям. Если таких мутаций накапливается в геноме в большом количестве, это приводит к тому, что нормальная клетка трансформируется в опухлевую. Это и есть основа канцерогенеза (4,5).

Как оказалось, в повседневной жизни мы сами, того не зная, из обыденных продуктов образовываем канцерогенные вещества. Только лишь 10 лет назад ученые обнаружили, что при жарении картошки, выпечке кондитерских изделий и даже хлеба, образуется опасный канцероген «акриламид» ($CH_2=CHCNH_2$ — амид акриловой кислоты; C_3H_5NO). Он образуется при взаимодействии белков и углеводов при высокой температуре, и повреждает гены. Может содержаться в сигаретном дыме, в пластмассовых изделиях, сухих завтраках, кофе, попадать в воду. В течение всей жизни, чем больше акриламида попадает в организм человека, тем больше риск развития онкозаболевания.

Все, что мы употребляем в пищу, будь то колбасы, сыры, газированные напитки, сосиски, оказалось, что в составе каждого из них есть добавки, обозначаемые буквой «Е». Исключить из рациона абсолютно все канцерогены практически невозможно. Единственное, чтобы снизить риск, мы должны выбирать продукты, которые содержали бы в своем составе меньше добавок с буквой «Е»., в основном это консерванты. Исключить из рациона все до одного канцерогены на сегодняшний день невозможно. Но можно снизить риск. Для этого мы должны научится выбирать продукты, которые в своём составе содержат меньше вредных «Ешек» (6, 7). Продуктами, содержащими самые опасные из «Ешек» являются красители, такие как Е-102; Е-110, «Солнечный закат» «$C_{16}H_{10}Na_2O_7S_2N_2$», который красит продукты в жёлтый цвет, «тартразин» ($C_{16}H_9N_4Na_3O_9S_2$), их негативные воздействия на организм – это снижение концентрации внимания у детей, а также повышенная гиперреактивность. В продуктах очень часто встречается красный цвет, который обусловлен наличием в них Е-124 (Понсо 4R; $C_{20}H_{11}N_2Na_3O_{10}S_3$); Е-129 (Очаровательный АС; $C_{18}H_{14}N_2Na_2O_8S_2$); Е-131 (Синий патентованный V; $C_{27}H_{36}CaN_2O_7S_2$); Е-132 (Индигокармин; $C_{16}H_8N_2Na_2O_8S_2$). Их канцерогенные качества проявляются при нарушениях процесса производства. Они могут провоцировать приступы удушья и серьезные аллергические реакции.

Важно отметить зеленый краситель Е-142 (C27H25N2NaO7S2). Он не всасывается в ЖКТ и его действие на организм проявляется в том, что он может вызывать сильную аллергию при соприкасании с кожей, а также болезни кишечного тракта.

Заключение

Канцерогенез – сложная проблема, стоящая перед человечеством. Проблема эта имеет медицинские, общебиологические, социально-экономические и другие аспекты, которые требуют своего решения. Если рассматривать показатели заболеваемости раком на сегодняшний день, они отражают состояние загрязнения окружающей среды, которое усугубляется с каждым годом. Имеются различные классификации канцерогенов, которые могут использовать медики в их практической деятельности, а также теоретики-исследователи. Но, каждая страна составляет свою классификацию канцерогенов, исходя из возможных источников их происхождения.

Исследования в области биологии и молекулярной биологии, направленные на усиление распада экзогенных канцерогенов с целью не дать возможности образования эндогенных канцерогенов в организме. Исследователи возлагают большие надежды на изучение трансплацентарного бластомогенеза, который имеет большое значение в связи с разработкой профилактических мер для предотвращения онкологических заболеваний у будущего поколения.

Список литературы

1. *Hatakeyama M.* Helicobacter pylori CagA a new paradigm for bacterial carcinogenesis pdf/ Hatakeyama M., Higashi H. // Cancer Science: J. Japanese Cancer Association, 2005. Vol. 96. № 12 (9 декабря). P. 835—843. DOI:10.1111/j.1349-7006.2005.00130.x PMID 16367902.
2. *Галачиев С. М., Макоева Л. М., Джиоев Ф. К., Хаева Л. Х.* Возможности эндогенного образования нитрозаминов в желудочном соке *in vitro* // Известия Самарского научн. центра РАН, 2011. Т. 13. № 1 (7). С. 1678—1680.
3. *Куценко С. А.* Основы токсикологии. СПб: Фолиант, 2004. 720 с. ISBN 5-93929-092-2.
4. Хлорпроизводные непредельных алифатических углеводородов. Новый справочник химика и технолога. Радиоактивные вещества. Вредные вещества. Гигиенические нормативы. ChemAnalitica.com;(дата обращения: 05.11.2009).
5. «Перечень веществ, продуктов, производственных процессов, бытовых и природных факторов, канцерогенных для человека». Приложение 2 к нормативам ГН 1.1.725-98 от 23 декабря 1998 г. № 32.
6. *Куликов В.А., Беляева Л.Е.* Метаболическое перепрограммирование раковых клеток / Вестник Витебского Государственного медицинского университета. № 2. Том 12, 2013. 6 с.
7. *Куликов В.А., Беляева Л.Е.* Сигнальные каскады, онкогены, гены-онкосупрессоры и метаболизм раковой клетки// Вестник Витебского государственного медицинского университета, 2014. Т. 13 -№ 5. С. 6-15.
8. *Магарилл Ю.А.* Социально-экономические аспекты заболеваемости злокачественными новообразованиями в Кузбассе / Магарилл Ю.А. и др. // Иммунохимия канцерогенеза: доклады семинара. Кемерово, 2001. С. 7-11.
9. Химические аспекты деятельности человечества и охрана природы / Пирузян Л.А. и др. // Природа, 1980. № 3. С. 2-12.
10. *Худолей В.В*. Пути развития и перспективы экологической онкологии / Худолей В.В. и др. // Вопросы онкологии, 1997. № 1. С. 116-119.

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

ДРЕВНИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ НАХЧЫВАН В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКОВ МИРА

Аллахвердиева Х.Р.

Аллахвердиева Габиба Рашад кызы – доктор философии по искусствоведению,
заслуженный художник,
заведующая кафедрой,
кафедра искусства,
направление: искусствоведение,
Нахчыванский институт учителей,
г. Нахчыван, Азербайджанская Республика

Аннотация: *в статье исследованы произведения некоторых художников мира об истории, природе, культуре Нахчыванской Автономной Республики, являющейся неотъемлемой частью Азербайджанской Республики. Такие работы охватывают период с XIX века до современности. Здесь анализируются произведения, отражающие Нахчыванские памятники, написанные французским натуралистом, путешественником, ученым Ф.Д. Монпере, древние уголки Нахчывана, городские картины, историко-архитектурные памятники, пейзажи природы, нарисованные русским художником И.Ф. Щеблыкином, фигурная композиция, созданная В.Ф. Голованoвым. В ней также рассматривается ряд произведений, созданных в результате дальнейшего расширения межгосударственных связей в наше время и посещения художниками из разных стран Нахчывана, формирования у них впечатлений об истории, культуре этого древнего края. В статье отмечается, что в картинах, созданных в современный период, Нахчыван воспроизведен как единство древности и современности.*

Ключевые слова: *художник, произведение искусства, художественный образ, живопись Нахчывана, колорит, цвет и композиция, памятник, графика.*

Азербайджан, в том числе его неотъемлемая часть – Нахчыван, является одним из красивейших уголков мира, имеет древнюю и богатую историю и культуру. Исторические памятники, расположенные на территории этой древнейшей страны, – пещера Азых, считающаяся первым поселением человека, памятники Гямигая, Кюльтепе в Нахчыване, Баба-Дервиш в Газахе, наскальные рисунки Гобустана близ города Баку и др. свидетельствуют о том, что люди, еще в далеком прошлом поселившиеся на территории Азербайджана, прошли бурный жизненный и творческий процесс. История, природа и культура Азербайджана, в том числе Нахчывана, всегда привлекали внимание зарубежных путешественников, торговцев и ремесленников, ученых, что и приводило к его изучению. В то же время привлекающие внимание историко-архитектурные памятники Нахчывана, различные пейзажи, образцы культуры, этнография, художественное изображение их личностей также были представлены в работах художников мира. Практически большая часть таких произведений создана в реалистическом стиле изображения, в жанре живописи и графики.

Примеры таких описаний мы можем видеть в работах известного ученого, писателя, археолога, историка Фредерика Дюбуа де Монпере. Монпере побывал на Кавказе в 1833-1834 годах. В 1834 году швейцарский ученый, находившийся в Нахчыване, создал в своих работах точные изображения удивительной красоты и архитектурного великолепия древних памятников Нахчывана. Его произведения имеют большое художественное и историко-этнографическое значение. Зарисовки «Могила Ноя» и «Мавзолей Момуна хатун», созданные Монпере, представляют собой

реалистичное изображение памятников того периода с четкими штрихами. Работа примечательна также с точки зрения законченности таких средств выразительности, как перспективы и композиции. Позже, как результат путешествия ученого-натуралиста, был издан шеститомный труд–книга «Путешествие вокруг Кавказа», к чему был приложен специально составленный атлас. В число иллюстраций этого атласа вошли рисунки «Могила Ноя» и «Мавзолей Момуна хатун» натуралиста французского происхождения.

В произведении Монпере «Могила Ноя» (рис. 1) на заднем плане изображены горы Асхаби-кяф и Иландаг (букв. «Змеиная гора», ставшая символом Нахчывана), а на переднем – полумесяц гробницы Ноя. Человеческая фигура, изображенная рядом с гробницей, делает композицию интереснее.

Рис. 1. Фредерик Дюбуа де Монпере. «Могила Ноя»

В композиции «Мавзолей Момуна хатун», написанной в реалистическом стиле с очень четкими штрихами, на заднем крупном плане представлено небо, издалека вид на гору Агрыдаг и небольшие дома (рис. 2).

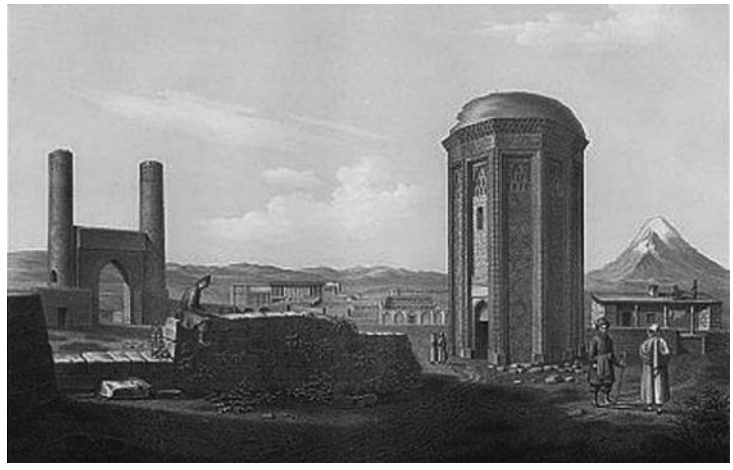


Рис. 2. Фредерик Дюбуа де Монпере. «Мавзолей Момуна хатун»

На переднем плане на фоне мавзолея Момуна хатун, портала с двумя минаретами изображен человек, что, наряду с приданием оживления произведению, отражает особенности, присущие культуре одежды Нахчывана того времени. Кроме того, привлекают внимание различия форм одежды каменщика, занятого своим делом, и людей, разговаривающих возле гробницы. Тем самым подчеркнуто их социальное

положение в обществе. В литографии «Вид Нахчывана» грузинского графика Дюстердикамы видим несколько иную версию этого произведения. Композиционная структура памятников одинакова, но на переднем плане работы проработанный вариант с несколькими человеческими фигурами [1].

Природа, история, памятники Нахчывана занимают особое место в творчестве русского художника, архитектора-реставратора первой половины XX века Ивана Павловича Щеблыкина (1884-1947). Приглашенный сюда в 1934-1935 годах для изучения местных памятников, он не только действовал как ученый, но и, обладая большим талантом художника, зарисовывал многие из них. И.П. Щеблыкин именно в этот период увековечил в своих произведениях нахчыванские страницы жизни.

Нарисованные им картины «Мавзолей в Карабагларе», «Мавзолей Ата-Баба в Нахчыване» (рис. 3), «Уголок древнего Нахчывана», «Нахчыванский пейзаж», «Уголок в Ордубаде», «Нахчыван», «Циклопический памятник. Нахчыван», «Пир Эйвази», «Старый Нахчыван» охватывают 1934-1941 годы.

Свою картину «Пир Эйвази» художник создал в 1934 году. Описанная в работе могила Эйваза является историко-архитектурным памятником, расположенным в Ордубадском районе. Кладбище Пир-Эйвази возникло благодаря похоронным процессиям в память об этой могиле. Относится к 16 веку. Разрушенный в 80-е годы XX столетия этот памятник изображен на картине возле кладбища, на фоне деревьев [2]. Работа привлекает правильной перспективой, светотенью, красивой композиционной структурой.

Рис. 3. Иван Павлович Щеблыкин. «Мавзолей Ата-Баба в Нахчыване»

Картины Ивана Павловича Щеблыкина «Мавзолей Ата-Баба в Нахчыване» и «Мавзолей в Карабагларе» выполнены акварелью (рис. 4). В картине «Мавзолей Ата-Баба», написанной художником в 1937 году, преобладают теплые тона. В произведении изображены старые заборные стены мавзолея Ибн-Кусейра и древнего квартала Шахаб. Произведение «Мавзолей в Карабагларе», в котором преобладает синий колорит, создал Иван Павлович Щеблыкин в 1935 году. В произведении верхняя часть мавзолея Карабаглар изображена в разрушенном виде.

Произведение «Мавзолей в Карабагларе», в котором преобладает синий колорит, было создано Иваном Павловичем Щеблыкиным в 1935 году.

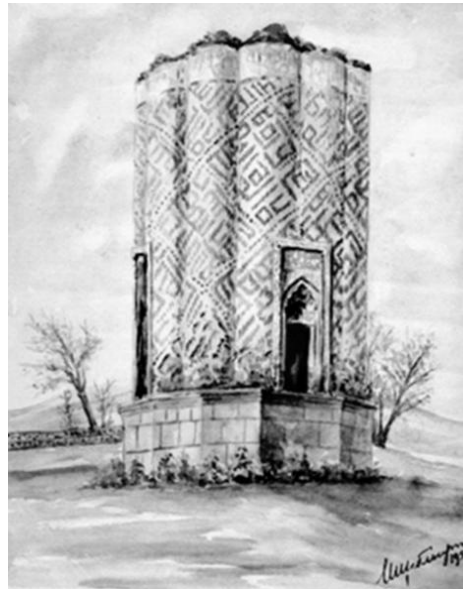


Рис. 4. Иван Павлович Щеблыкин. «Мавзолей в Карабагларе»

В другом произведении художника мы видим величественное изображение гигантского куска скалы. Это «Циклопический памятник. Нахчыван». «Уникальной разновидностью археологических памятников Азербайджана являются так называемые циклопические сооружения. Это постройки из огромных каменных глыб без связующего раствора (цемента, извести и др.). Такие сооружения (главным образом оборонительного и культового характера) относятся к эпохе энеолита (III тыс. до н. э.), большая часть – к эпохам поздней бронзы и раннего железного века (конец II - начало I тыс. до н. э.). На рисунке «Циклопический памятник. Нахчыван», написанной И. Щеблыкиным тушью, (НМИА, ФИ №387, 32х42 см) изображено одно из таких сооружений, воздвигнутое на вершине горы» [3].

В творчестве И. Щеблыкина интересна с точки зрения цвета и композиции живописная гора Агрыдаг, имеющая прекрасный вид из Нахчывана. Цветовая и структурная перспектива горы, вершина которой всегда снежная, и склонов у ее подножия, бескрайних равнин разработана с точностью, соблюдены законы светотени. Фрагменты камней и скал на равнине, маленькие травы, видимые на переднем плане среди камней, внесли в произведение естественный, красочный колорит.

В произведении «Встреча поэта Низами Гянджеви и архитектора Аджеми» ВЛАДИМИРА ФЕДОРОВИЧА Голованова (1924-1990) на заднем плане изображены исторические памятники Нахчывана (рис. 5). Среди архитектурных жемчужин архитектора Аджеми Абубекр оглы представлены Джума-мечеть XII века, мавзолей Момуна хатун, мавзолей Ибн-Кусейр оглу и другие памятники. На переднем плане изображены великий азербайджанский поэт Низами Гянджеви и автор этих памятников великий Аджеми во время задушевной беседы. Картину В.Ф. Голованов разработал в 1979 году масляной краской размером 149х119 см. В настоящее время она находится в Нахчыванской государственной картинной галерее. Произведение в той же композиции, но в другом стиле и колорите создал нахчыванский художник Рафаэль Гадимов.

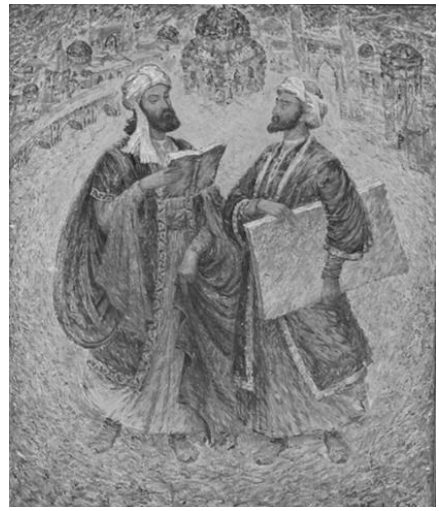


Рис. 5. ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ Голованов. «Встреча поэта Низами Гянджеви и архитектора Аджеми»

В современный период зарубежные художники воплощают в своих произведениях как древний, так и современный облик Нахчывана. Среди них особое место занимают «Цивилизация» Айфер Уз (1968), «Ритм» Нурбии Уз (1973), «Золотой баран» Гусейна Озгюра Сарпа (1969), «Хачадаг» Нилуфер Иналтонг (1957), «Крепость Алинджа», «Мавзолей Момина хатун», «Корабль человечества в Нахчыване» Невин Айтекин (1959), «Хачадаг», «Нахчывангала» Гюли Сезгин (1958),« Пробуждение» Мине Сармыш Чайлак (1970) из Турции, «Солнечный день» Ведута Муэдзинзаде (1960), «Прекрасный вид» Кюбры Радпор (1972), «Вид с юга», «Древность», «Гора Иландаг с юга» Сеида Эйями (1978), «Нахчывангала» Джалаладдина Пирани (1968), «Величественная гора» Ругайи Пехлеви (1972) из Исламской Республики Иран, «Горы Нахчывана» Гии Маркозашвили (1949), «Песня гор» Мамуки Цекладзе (1960), «Невеста в Нахчыване» Лии Швелидзе (1959) из Грузии, «Горы после дождя» Юли Сухавецкой (1953) «Память о Нахчыване», «Тафсир» Патимат Гусейновой (1972) из России, «Ценности Нахчывана» Эсенгали Садирбаева (1965), «Дивные горы Нахчывана» Руфины Шариповой (1987) из Казахстана. В этих произведениях Нахчыван изображен как единство древности и современности [4].

Художники, участвовавшие в международном фестивале живописи “Нахчыван – колыбель человечества”, проводившемся в Нахчыване в разные годы, начиная с 2012 года, в своих работах воплотили в жизнь то, что они узнали и увидели о древней истории, культуре этого края.

Композиция “Цивилизация”, созданная в 2012 году преподавателем турецкого университета Сакарья Айфер Уз, привлекает внимание с точки зрения идейно-смысловой нагрузки.

В композиции с преобладанием желтого и красного цветов представлены рисунки Гамигая, считающиеся одними из первых наскальных изображений, а в центре – Худафаринский мост. В этом произведении языком художественного выражения он передал древний путь, по которому начиналась цивилизация из Нахчывана. В творчестве турецкого художника Нилуфер Иналтонгмы часто встречаем изображения природы, памятников Нахчывана. Его произведения «Хачадаг», «Крепость Алинджа», «Мавзолей Момина хатун» и другие являются примерами этого. В произведениях художника, обладающего уникальной живописной техникой, чувством цвета, чувствуется любовь, привязанность к Нахчывану.

«Корабль человечества в Нахчыване» Невин Айтеки (1959) интересен с точки зрения техники и композиции. В центре этой работы, выполненной на декоративном стекле, находится изображение горы Иландаг. На картине изображены ковчег пророка Ноя и растение мака, символизирующие место иначало новойжизни, божьего творения. Эта композиция, нарисованная на произведении искусства эбру, ясна и плавна по идейному содержанию.

Нахчыванская тематика, которая занимает особое место в работах ряда художников мира, включает художественное отражение историко-архитектурных памятников, природы, древней истории, культуры и современного облика Нахчывана. В историческом срезе важное место занимают также легенда о Ное и нахчыванские памятники, которые отличаются друг от друга стилевыми особенностями и историчностью. Изображение Нахчывана в произведениях зарубежных художников имеет важное значение с точки зрения изучения и пропаганды этого древнего края.

Список литературы

1. *Нагдалиев Ф.* Ханы Нахичеванские в Российской Империи**.** М.: Новый Аргумент, 2006. 446 с.
2. Энциклопедия. Памятники Нахчывана. Стамбул: Баканлар Медия, 2008. 521 с.
3. *Ахмедов С.* Нахчыван в произведениях русского художника Щеблыкина // Наследие, 2014. № 2 (68). С. 6-11
4. I Международный фестиваль живописи. Нахчыван – колыбель человечества. Н.: Аджеми, 2012. 48 с.

НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ЖИВОПИСИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Мамедова Л.А.

Мамедова Ляман Аслан кызы – старший педагог,
направление: искусствоведение,
кафедра изобразительного искусства,
Нахчыванский государственный университет,
г. Нахчыван, Азербайджанская Республика

Аннотация: *XX век – век острых противоречий, век настойчивых исканий новых более совершенных путей развития общества. Он принёс с собой глубокие изменения во всех сферах деятельности человека, в том числе культуре и искусстве. Никогда раньше живопись, скульптура и графика не были столь тесно и непосредственно связаны с реальной жизнью, никогда раньше не проявлялась в них так ясно критическая направленность, отрицание всего и вся. Бурно развивающееся искусство утрачивало свою прежнюю стилевую цельность, его развитие становилось всё более неравномерным, творческое взаимодействие отдельных видов искусства нарушалось, возрастали индивидуалистические тенденции. В начале XX века новые течения и школы рождались в искусстве едва ли не каждый год – художники искали новаторские способы выражения идей и эмоций. Для того чтобы лучше это понять (в том числе и исторические процессы первой половины XX века), нужно просматривать картины художников того времени.*

Ключевые слова: *модернизм, экспрессионизм, фовизм, футуризм, кубизм, сюрреализм, авангардизм, дадаизм, искусство, живопись, художник.*

На рубеже XIX-XX веков в культуре и искусстве царил декаданс – было огромное количество различных противоречивых течений, не имеющих между собой общих черт. Культура и искусство первой половины XX века имеет 2 основных направления: модерн и модернизм. Первый зародился в последней декаде XIX века и постепенно завершил своё существование с началом Первой Мировой войны (в 1914 году). А модернизм – это интереснейшее направление конца XIX – первой половины XX века. Настолько богат шедеврами живописи и графики, что делится на отдельные течения по характерным признакам. Часто модерн путают с модернизмом, хотя это принципиально разные вещи, имеющие мало общего между собой [1]. Перечислим отличительные черты модерна:

- поиск вдохновения в природе и в окружающем мире;
- приглушённые, блеклые тона;
- отказ от резких линий;
- воздушность, декоративность;
- наличие на картинах элементов природы.

А характерные черты модернизма это:

- поиск новых оригинальных идей;
- высокая роль внутреннего мира человека;
- огромное значение творческой интуиции;
- яркость, насыщенность красок, неповторимые темы.

Модернизм принёс с собой и новые направления. Мы рассмотрим и проанализируем основные некоторые из них: фовизм, экспрессионизм, футуризм, кубизм, дадаизм, сюрреализм.

Можно сказать, что первый авангардистский «изм», повлёкший появление всех остальных это был фовизм. Они первыми вступили на тот путь, который привёл к разрушению традиционного искусства [2]. Несмотря на всю свою непривычность, на решительный разрыв со сложившимся к тому времени пониманием искусства, живопись фовистов опиралась на серьёзные и основательные формальные приёмы

предшествующих эпох. Среди истоков нового стиля нужно назвать, в частности, Делакруа – от него фовисты позаимствовали экстатичность живописи, любовь к контрастным цветам и «кипящим» краскам. Кроме того, фовисты, с одной стороны, почитали импрессионистов, видя в них открывателей красоты банального, но, с другой – отрицали их живописный метод, в частности, применяли линии, чего у импрессионистов не было, и накладывали краску не мелкими разноцветными мазками, а как придётся, иногда даже большими пятнами одного цвета. В результате, добавив во всё это много своего, фовисты создали живопись, для которой, в принципе, совершенно не важен объект изображения, а важно сочетание элементов самой живописи – цвета, линии, пятна. То есть картина в их трактовке представляла собой такой же не зависимый ни от чего предмет, как, скажем, стул. «Она перестала быть рабом реальности, а это уже авангардизм».

Цвета фовисты брали чистые и яркие. «Исходный пункт фовизма, - писал Матисс, - решительное возвращение к красивым синим, красивым красным, красивым жёлтым – первичным элементам, которые будоражат наши чувства до самых глубин». Отметим, что Анри Матисс стал вдохновителем творческой группы, получившей за своё обращение с цветом прозвище «фовисты» (от фр. Fauve – дикое животное). И ещё цвета были контрастные – синий с оранжевым, фиолетовый с жёлтым, зелёный с красным. Цвет – это главный «герой» фовистской живописи. А предметы у фовистов получались деформированными, силуэты – обобщёнными. Фовистов не интересовала воздушная и линейная перспектива. Как говорится, фовистская картина – это «яркая жизнерадостная арабеска» [3].

Первая совместная выставка фовистов состоялась в Париже в 1905 году. Матисс и его последователи – Андре Дерен, Рауль Дюфи – заявили, что «полностью отказываются от подражательной цветопередачи». В результате предметы на их картинах оставались узнаваемыми, но были написаны красками такой фантастической силы и насыщенности, что становились вторичными по отношению к самому цвету. Отметим, что Матисс намеренно ушёл от светотени и других испытанных способов придания плоскому полотну пространственной глубины. Его уплощённые образы на ковре, и действительно, художник тщательно изучал восточные ковровые орнаменты для придания большей декоративности своим полотнам.

Фовизм как конкретное объединение художников просуществовал недолго – в 1908 году они выставились вместе последний раз. Матисс, Дюфи и Марке продолжали развивать идеи фовизма и дальше, но уже по отдельности.

Главные для истории авангардизма новации фовизма – это представление о независимости искусства от действительности и отношение к картине как к самостоятельному предмету [2].

Если Матисс был жизнеутверждающе декоративен и ярок, живопись экспрессионистов на первый взгляд представляла собой сплошной кошмар. Такое впечатление произвела на публику одна из первых картин в этом стиле – «Крик» норвежца Эдварда Мунка. «Крик» Мунка – одно из наиболее известных произведений экспрессионизма в живописи. В драматическом цветовом решении чувствуется влияние постимпрессионистов, а изогнутые линии и формы напоминают «удар бича» - один из характерных орнаментов стиля «модерн». Как и у Матисса, интенсивность цвета доведена до предела, но, в отличие от Матисса, здесь всё подчинено сюжету. Пронзительные тона, пульсирующие языки красок, направление движения главного персонажа – в сторону и под нами, хотя лицо его обращено чётко к зрителю, - и безразличие двух удаляющихся фигур на заднем плане создают отчётливое ощущение панической тревоги.

Экспрессионизм – общий термин, применяемый к нескольким школам. Первая из них, «Мост», оформилась в Дрездене в 1905 году – в том же, что и группа фовистов. Экспрессионисты также использовали неестественно яркие цвета, но делали это, как и Мунк, для придания картине психологического напряжения. Самым известным

представителем группы «Мост» был Эрнст Людвиг Кирхнер, запечатлевший мир в кричащих красках и ломаных линий. Одно время к группе примыкал и Эмиль Нольде, чьи насыщенные цвета создавали таинственные, мистические образы.

Идеи экспрессионизма получили развитие в произведениях художников общества «Синий всадник», названного так по ранней работе самого влиятельного его представителя – Василия Кандинского. Увлёкшись выразительным потенциалом цвета, Кандинский выработал стиль, основанный на убеждении, что каждый цвет представляет эмоциональное состояние: синий – мир и покой, жёлтый – дерзость и напор и т.д. Эта теория заставила его уйти от передачи зримых образов внешнего мира ради создания «музыки в цвете». Так, в 1910 году из-под кисти Кандинского вышло произведение абстрактной живописи [4].

Наряду с живописью и скульптурой важное значение обрели станковая и книжная графика экспрессионизма с её гротескной системой и предельно концентрированными контрастами света и тени.

По всей Европе творческая молодёжь выдвигала – и спешила выплеснуть на холсты – всё более смелые теории и манифесты. Умберто Боччиони (ведущий представитель футуризма) и другие итальянские футуристы утверждали, что «движение и свет разрушают суть предметов», ещё разрушить рамки привычного и выразить энергию и движение как суть «века машин». В дальнейшем футуристы академизировали свою манеру или вплотную сблизились с абстрактным искусством. Отметим, что несмотря на изрядную долю модернистского позёрства, футуристам удалось создать ряд сильных и запоминающихся образов [5]. Футуризм вышел из кубизма – течения, созданного на основе теории, что пространство и форму можно рассматривать как набор геометрических плоскостей. Кажущуюся безжизненность этой идеи опроверг в своих лучших работах изобретательный Жорж Брак, а Марсель Дюшан умело развил калейдоскопический аспект кубизма в «Обнажённой, спускающейся по лестнице», где «модульная», словно собранная из осколков фигура тем не менее полна динамизма.

Творчество кубистов носило характер вызова стандартной красивости салонного искусства, туманным иносказаниям символизма, зыбкости живописи позднего импрессионизма. Кубисты сводили к минимуму, а зачастую и вовсе отказывались от изобразительно-познавательной функции искусства, стремились строить свои произведения из сочетания элементарных, «первичных» форм, тяготели к суровой аскетичности цвета, к простым, осязаемым формам, к элементарным мотивам.

Важно отметить, что возникновение кубизма относят к 1907 году, когда Пабло Пикассо написал картину «Авиньонские девицы», необычную по своей острой гротескности: деформированные, огрублённые фигуры изображены здесь без каких-либо элементов светотени и перспективы, как комбинация разложенных на плоскости объёмов [6]. Пикассо стоял за многими радикальными переменами как в живописи, так и в скульптуре и графике. В Париже, тогдашней столице мирового искусства. Здесь он выработал свой неповторимый стиль. Картины «голубого периода» (1901-04 гг.) написаны в сумрачной, холодной сине-зелёной гамме и посвящены несчастным и обездоленным. Следующий период его творчества называют «розовым» (1905-06 гг.). Это картины в розово-серых и розово-золотистых тонах с персонажами акробатов, танцоров т.д. А это неординарное произведение «Авиньонские девицы», даже по сегодняшним меркам, в начале XX века произвела переворот в живописи, и как уже сказано выше, возвестила о рождении кубизма.

В искусстве XX века дадаизм и сюрреализм также за собой потащили многих выдающихся художников. Дюшан был беспощадным критиком обычного искусства, и его идеи с готовностью подхватила группа художников. Их «поход» под знаменем «антиискусства» получил название дадаизм (от детского звукоподражания da-da – «лошадка»). Многие произведения дадаистов носили откровенно деструктивный характер. Некоторые дадаисты, например, Курт Швиттерс, представляли коллажи из самого обычного мусора.

Главная ценность дадаизма состояла в популяризации самых невероятных материалов и техник, и, когда в начале 1920-х годах объединение распалось, часть его членов стала в авангарде абстракционизма. Другие, наоборот, обратились к сюрреализму. В изобразительном искусстве основными приёмами сюрреализма были имитация черт первобытного искусства, вычленение конкретных объектов и естественной для них среды, их «эстетизация» с помощью отстранения от реальной функции или парадоксального сопряжения с иными объектами (коллажи, фотомонтажи, композиции из деталей механизмов, предметов утвари и т.п.), натуралистически осязаемое воспроизведение фантастических видений, органически несовместимые природные элементы. Искусство для сюрреалистов было способом освобождения от общепринятых правил. Сюрреалистические картины совмещали сон с реальность. Например, Рене Магритт помещал привычные предметы и образы в причудливые сочетания, создавая парадоксальные сцены, словно взятые из снов. А вызов обыденному, несомненно, был одной из движущих сил творчества Сальвадора Дали, чьи тщательно выписанные пейзажи – галлюцинации стали с годами «визитной карточкой» современного искусства [7].

Суждения, действия, картины Сальвадора Дали, всё носило лёгкий налёт безумия. Этот человек был не просто художником сюрреалистом, он сам был воплощением сюрреализма. Он сам говорил: «Сюрреализм это я». Тем не менее, Дали пришёл к сюрреализму не сразу. Творчество Дали начиналось с увлечения импрессионистов и изучения приёмов классической живописи. Постепенно он отошёл от импрессионизма и, вдохновлённым полотнами Пикассо, увлёкся кубизмом. А формирование собственно сюрреалистического стиля в картинах Дали началось примерно в одно время.

Картины Сальвадора Дали являются одним из ярчайших образов воплощения манифеста сюрреализма [8]. В его картинах, граничащих с безумием есть – неопределённость, хаотичность форм, соединение реальности со сновидениями, соединение продуманных образов с бредовыми идеями, сочетание невозможного с возможным. (Согласно его завещанию, забальзамированное тело художника покоится в склепе под куполом театра-музея Дали в городе Фигерас) [9].

Итак, мы проанализировали некоторые основные направления в живописи начала XX века. Рассмотрели основные тенденции, специфические особенности и дали общую характеристику каждому направлению.

Список литературы

1. *Куликова И.С.* Философия и искусство модернизма. М.: Наука, 1980. 272 с.
2. *Бажанов Л.А., Турчин В.С.* К суждению об авангардизме неоавангардизме // Советское искусствознание, 1978. № 1 (77). С. 415.
3. *Whitfield S.* Fauvism. London: Thames and Hudson, 1996. 216 p.
4. *Куликова И.С.* Экспрессионизм в искусстве. М.: Наука, 1978. 182 с.
5. *Петрочук О.* Футуризм // Модернизм: анализ и критика основных направлений: сборн. Москва: Искусство, 1980 С. 135.
6. *Лифшиц М., Рейнгард Л.* Кубизм // Модернизм. Анализ и критика: сборн. Москва: Искусство, 1980. С. 220.
7. *Каптерева Т.* Дадаизм и сюрреализм // Модернизм: сборн. Москва: Искусство, 1980. С. 400.
8. *Маца И.* Проблемы художественной культуры XX века. М.: Искусство, 1969. 208 с.
9. Популярная Художественная Энциклопедия. 2 кн. М.: Советская энциклопедия, 1986. 447 с.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51.

HTTP://SCIENCEPROBLEMS.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ТИПОГРАФИЯ:
ООО «ПРЕССТО».
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
117321, МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
HTTP://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU. EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(915)814-09-51

РОСКОМНАДЗОР
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62929

Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям

филиал ИТАР-ТАСС РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА

CYBER ENINKA

INTERNATIONAL DOI FOUNDATION

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка,3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: HTTP://SCIENCEPROBLEMS.RU

CC BY SA

Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства.
Подробнее о правилах цитирования: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ