



INTERNATIONAL STANDARD  
SERIAL NUMBER 2413-7111

# НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

2015 № 3 (3)

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА» № 3 (3) 2015



SCIENCEPROBLEMS.RU

# Наука, образование и культура

№ 3 (3), 2015

Москва  
2015



# Наука, образование и культура

## № 3 (3), 2015

### НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

**Главный редактор: Вальцев С.В.**

Заместитель главного редактора: Котлова А.С.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по  
надзору в сфере связи,  
информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций  
(Роскомнадзор)  
Свидетельство  
ПИ № ФС77 - 63076  
Издается с 2015 года

Выходит ежемесячно  
Published monthly

Сдано в набор:  
23.12.2015  
Подписано в печать:  
25.12.2015

Формат 70x100/16.  
Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс».  
Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 4,22  
Тираж 1 000 экз.  
Заказ № 521

ТИПОГРАФИЯ  
ООО «ПресСто».  
153025, г. Иваново,  
ул. Дзержинского, 39,  
оф.307

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«Проблемы науки»  
г. Москва

*Абдуллаев К.Н.* (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (канд. филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Богомоллов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Россия), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайрабаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Маслов Д.В.* (канд. экон. наук, Россия), *Матвеева М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (канд. пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (канд. экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Цицулян С.В.* (канд. экон. наук, Россия), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамшина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шаринов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

117321, РФ, г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 140

СЛУЖБА ПОДДЕРЖКИ:

153008, РФ, г. Иваново, ул. Лежневская, д.55, 4 этаж

Тел.: +7 (910) 690-15-09.

<http://scienceproblems.ru> e-mail: [admbestsite@yandex.ru](mailto:admbestsite@yandex.ru)

© Наука, образование и культура/  
Москва, 2015

# Содержание

<b>БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>5</b>
<i>Власова Т. В.</i> Вода – основа жизни. Сохранение малых рек Волгоградской области. Река Лиска.....	5
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>7</b>
<i>Зинькевич В. Н., Перцев И. Ю.</i> Безопасность при передаче файлов в образовании.....	7
<i>Перцев И.Ю., Зинькевич В.Н.</i> Анализ существующих угроз компьютерной безопасности в сети .....	9
<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>13</b>
<i>Хайруллин С. Ю., Авраменко А. Ю.</i> Модель стресс-тестирования корпоративного портфеля коммерческого банка.....	13
<i>Ахметова К. Р.</i> Последствия вступления России в ВТО для малого и среднего бизнеса .....	16
<i>Кречко М. Ю.</i> Социальная ответственность в российских организациях.....	19
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>21</b>
<i>Абдул Боли Кан.</i> Теория речевых актов в отношении к речевому поведению .....	21
<i>Покотилев А.А.</i> Морально-этические ценности в английских и русских афоризмах .....	28
<i>Зайцева С. Г.</i> Специфика рекламы французской художественной литературы для детей.....	30
<i>Зайцева С. Г.</i> Всеобщий французский язык.....	32
<i>Миколайко П.А.</i> Жанровая специфика романа Дж. Фаулза «Дэниел Мартин» .....	34
<b>ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>36</b>
<i>Сорокин С. Н., Латышев С. Н.</i> Быть ли обратной силе в налоговом праве?.....	36
<i>Геворкян Т. В., Гагал Е. А.</i> Предварительный договор купли-продажи объектов строящейся недвижимости: проблемы теории и практики.....	38
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>41</b>
<i>Юшина С.Н.</i> Коррекционно-развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике .....	41
<i>Юдина Е. П., Черных Л. А.</i> Экошкола - инновационное пространство для объединения возможностей и ресурсов в продвижении инновационного педагогического опыта.....	43
<b>МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>45</b>
<i>Ваврищук Д. В.</i> Влияние техники родоразрешения на психологическое состояние родильниц.....	45
<b>ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>48</b>
<i>Пащук М. А.</i> Прага из объектива чешского фотохудожника Йозефа Судека (1896-1976).....	48

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ..... 51**

*Бердин Р. Д.* О проблеме формирования экологической культуры у  
молодого поколения.....51

# БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

## Вода – основа жизни.

### Сохранение малых рек Волгоградской области. Река Лиска Власова Т. В.

*Власова Татьяна Владимировна / Vlasova Tat'jana Vladimirovna – студент,  
кафедра географии и картографии, факультета географии;*

*Бочарова Инна Анатольевна / Bocharova Inna Anatol'evna – научный руководитель, доцент,  
кафедра биологических наук,*

*Волгоградский государственный университет, г. Волгоград*

**Аннотация:** *сохранение малых рек Волгоградской области на примере реки моего хутора – Лиска. Привлечение жителей к защите пресных вод области. Желание развить в людях качество заботы о природе.*

**Ключевые слова:** *река, вода, защищать, беречь, проблема, загрязнение.*

*Вода – уникальный источник жизни на земле, величайшее в мире богатство. Огромное значение вода имеет в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Общеизвестна необходимость ее для бытовых потребностей человека, всех растений и животных. Для многих живых существ она служит средой обитания<sup>1</sup>.*

Проблема чистой воды – одна из острейших в мире. Я живу в х. Остров Суровикинского района Волгоградской области. В моем хуторе протекает тихая река Лиска. Удивительно: каждый раз, когда встречаешься с Лиской, все время находишь что-то новое для себя. В последнее время у жителей нашего хутора и учеников школы все чаще возникал вопрос: «Чистая ли река в нашем хуторе, соответствует ли она водным стандартам? Что с ней будет дальше?»

Целью своей статьи я считаю привлечение жителей нашей области беречь и охранять малые реки, задуматься об их экологическом состоянии.

В 2013 году я с одноклассниками провела исследовательскую работу «Сохранение малых рек Волгоградской области. Река Лиска» под руководством учителя биологии и химии Власовой А. И., учителя географии Бузиной О. В. МКОУ Качалинской СОШ. Мы провели исследования: определили свойства воды в реке, исследовали беспозвоночных, провели сбор материала по данной проблеме. В результате проведения исследовательских работ мы пришли к выводу, что река Лиска находится в опасном положении и превратилась в загрязненную речку с уменьшающей способностью к самоочищению, в результате чего сильно обмелела.

Сохранение реки для культурно-бытового назначения требует срочного вмешательства государственных, общественных организаций, населения. В реке процессы, которые могут стать необратимыми, протекают на фоне ухудшения общей экологической обстановки<sup>2</sup>.

Мы, авторы проекта, внесли свой вклад в сохранение реки Лиски: провели экологический десант - собрали бытовой мусор на берегу реки, оформили листовки и разнесли их жителям хутора. В будущем запланировали проведение субботников совместно с жителями хутора; проведение агитационной работы с жителями прибрежных хуторов; регулярное отслеживание состояния качества воды в реке; установку на побережье реки щитов с призывами об экологически охранной зоне реки.

---

<sup>1</sup>Экология - Е. А. Криксунов. «Дрофа», 1995 г.

<sup>2</sup>Исследовательская работа «Сохранение малых рек Волгоградской области. Река Лиска».

На сегодняшний, 2015 год, все эти запланированные действия были выполнены и будут продолжаться. Наша исследовательская работа побудила население более бережно относиться к воде, а точнее, к реке Лиска.

В нашей стране с 15 мая по 15 июня проходит широкомасштабная акция – Единые дни защиты малых рек и водоемов. Инициатором этого экологического месячника стала Сеть российских рек – добровольное объединение, возникшее по инициативе волжского движения «Поможем реке». В организацию вошли более 100 общественных экологических организаций из 23 регионов России. В основе этого мероприятия лежит понимание того, что от малых рек и водоемов во многом зависят гармония и безопасность окружающей среды. Ведь именно из них в конечном итоге складываются все крупные водоемы планеты, именно они, собираясь в единую систему, образуют большие реки, моря и мировой океан. С середины мая до середины июня на всей территории России, где празднуются Дни малых рек и водоемов, проходят экологические акции. Тысячи людей в десятках российских городов и поселков чистят берега рек, озер и прудов, определяют загрязненность воды. Год от года эта экологическая акция приобретает все больший масштаб. Неравнодушные люди берут под свою опеку участки рек и заботятся об их положительном состоянии<sup>1</sup>.

В Волгоградской области, да и в России, таких рек, как Лиска, великое множество. Людям необходимо охранять создание природы – воду, которая питает землю и народы.

На примере реки своего хутора я хочу донести людям всю серьезность сохранения малых рек Волгоградской области. Если защищать такие небольшие речки, как Лиска, можно сберечь целые источники жизни – пресные воды России.

### *Литература*

1. Экология - Е. А. Криксунов. «Дрофа», 1995 г.
2. Исследовательская работа «Сохранение малых рек Волгоградской области. Река Лиска». Краеведческая работа в школе. Волгоград, 2009 г.
3. Мансурова С. Е., Кокуева Г. Н. «Школьный практикум. Следим за окружающей средой», «Москва» - 2001 г.
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/3116/>.

---

<sup>1</sup>Статья на сайте: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/3116/>.

## Безопасность при передаче файлов в образовании

Зинькевич В. Н.<sup>1</sup>, Перцев И. Ю.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Зинькевич Вячеслав Николаевич / Zinkevich Viacheslav Nikolaevich – студент магистратуры, ассистент кафедры;

<sup>2</sup>Перцев Игорь Юрьевич / Percev Igor Jur'evich – студент магистратуры, ассистент кафедры, кафедра программного обеспечения информационных технологий, Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, г. Минск, Республика Беларусь

**Аннотация:** в статье рассматриваются актуальные вопросы, проблемы и способы защиты файлов и данных в целом, используемых в процессе образования, взаимодействия преподавателя и студента. Предлагаются возможные решения и методы, обеспечивающие сохранность и целостность данных.

**Ключевые слова:** криптография, цифровая подпись, распределение ключей, безопасность, защита данных.

Различные цифровые материалы, например, литературные источники, исходные коды лабораторных заданий, тестовые данные для проверки корректности выполнения работы, отчеты и прочее передаются в обе стороны по открытому каналу сети Интернет, что означает отсутствие гарантии авторства источника данных, а также того, что данные были не модифицированы в ходе передачи.

Существуют ситуации, когда литературные источники представляют собой ценные материалы, которые, по условиям соглашения, не могут поставяться третьим лицам. Данное ограничение также касается проводимых в процессе образования исследований и связанных с ними материалов, а также любой другой интеллектуальной собственности. Гарантия авторства источника данных кроме достоверности, что общение происходит именно с тем человеком, может быть использована и для других целей.

При получении материалов в процессе разработок или обучения данные должны быть подписаны цифровым ключом [1]. Таким образом можно гарантировать, что именно студент был адресантом данного файла, с зафиксированным временем подписания и отправки. В случае каких-либо вопросов по содержанию, его авторству, данная подпись подтверждает, что ответственным является конкретный отправитель. Таким образом исключается возможность ситуации, известной как «отказ от ответственности» [1]. Из этого следует, что подменить данные после подписания любой из сторон будет невозможно. В случае модификации, подписи будут отличаться и сообщать, что файл был изменен с момента его подписания, что автоматически снимает ответственность с отправителя и показывает, что требуется повторная передача из-за некорректности данных.

Однако цифровая подпись не гарантирует секретности подписанных данных и не может предотвратить получение доступа к информации несанкционированных лиц.

Одним из недостатков прямого взаимодействия преподавателя и студента по сети является необходимость обоих присутствовать в процессе общения, будь то простой обмен сообщениями либо передача заданий. Проблема общения может быть решена средствами электронной почты, однако пересылку файлов не всегда удобно делать почтой. Некоторые сервисы накладывают достаточно строгие ограничения на объем файлов, доступ к ним не всегда удобный, и необходимо помнить, в каких письмах, какие файлы были приложены, и хранить всю переписку. Простым, удобным и нетребовательным решением может быть использование папки с общим доступом, например, на одной из машин университета. Уязвимостью в этом случае, однако, как

раз и является возможность общего доступа любого студента/преподавателя к этим папкам. Настраивать различные права и уровни доступа для разных студентов может быть достаточно неудобно и неэффективно. Возможным решением в этом случае может выступить шифрование хранимых данных общим для преподавателя и студента ключом. Получение этого ключа на основе уникальных секретных ключей студентов и преподавателя следует выполнять с помощью алгоритма распределения криптографических ключей Диффи-Хеллмана [2]. Общая схема работы алгоритма представлена на рисунке 1. Значения параметров:

$a, b$  – секретные числа Алисы и Боба соответственно;

$g, p$  – некоторые заранее выбранные, необязательно секретные, известные и Алисе, и Бобу числа.

$A, B$  – вычисляемые значения, на основе которых каждая из сторон получает общее значение секретного ключа  $K$ .

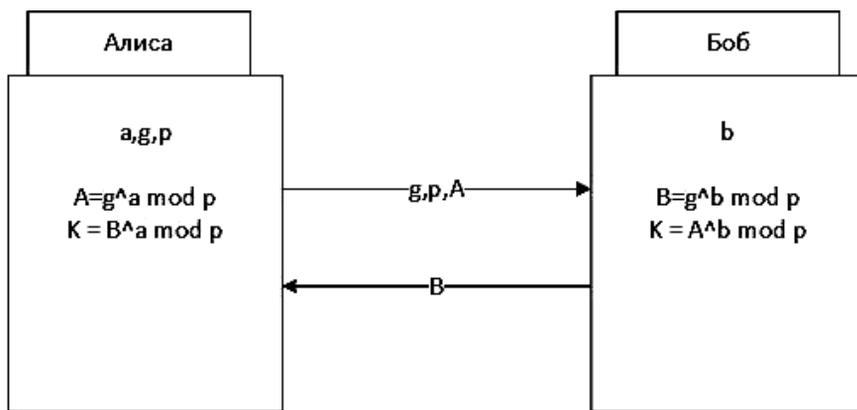


Рис. 1. Общая схема распределения ключей Диффи-Хеллмана

Подобное решение позволяет хранить набор данных в одном месте, не используя специфических средств ограничения доступа. Общий ключ, сформированный для студента и преподавателя, не хранится на сервере, а имеется лишь у владельцев. В случае если пользователей больше двух, данный алгоритм адаптируется для  $N$  пользователей, формируя общий для всех секретный ключ.

Однако недостатком данного метода является плохое масштабирование доступа к данным в случае изменения списка пользователей. Любое подобное изменение требует формирования нового общего ключа на основе текущего списка лиц. Изменение ключа, как таковое, не является проблемой. Однако необходимость расшифровать все хранимые данные старым ключом и зашифровать новым может представлять определенные проблемы и неудобства. Однако если изменения происходят нечасто, то подобное решение оправдывает себя.

Одним из способов решения описанной выше проблемы с изменением доступа является введение третьего секретного ключа, независимого и абстрагированного от качества и количества пользователей. В этом случае ключ меняется независимо, только в случае компрометации или при проведении профилактики. Ключ хранится на сервере, к которому есть доступ у всех пользователей. Секрет в свою очередь зашифрован, как и ранее, общим ключом пользователей.

Недостатком этого решения является необходимость хранения и защиты третьего ключа, что усложняет весь процесс. Однако это допустимое решение при частой смене состава пользователей.

На данный момент существует ряд готовых решений, способных помочь при реализации описанного процесса без необходимости внедрять криптографические алгоритмы вручную. Эти решения, в основном, представляют алгоритмы и протоколы

безопасной передачи данных, однако не осуществляют конечную шифрацию данных при хранении. Примерами таких решений являются протоколы Sftp и Ftps, которые позволяют осуществлять безопасную и проверяемую передачу файлов в удаленное хранилище. При использовании этих протоколов необходимо дополнительно организовывать процесс формирования общего ключа для различных пользователей.

Таким образом, применение криптографических решений может существенно помочь в процессе обучения, влияя не только на сохранность и доступность данных, но также на общее поведение участников процесса и удобство осуществления этого процесса.

### *Литература*

1. *Ярмолик В. Н.* Теория информации: методическое пособие для студентов специальности I – 40 01 01 «Программное обеспечение информационных технологий» дневной и дистанционной форм обучения / В. Н. Ярмолик. – Мн.: БГУИР, 2004. – 118 с.: ил.
2. *Stallings W.* Cryptography and Network Security Principles and Practices, Fourth Edition / W. Stallings. – Prentice Hall, Ca, 2005.

---

## **Анализ существующих угроз компьютерной безопасности в сети Перцев И.Ю.<sup>1</sup>, Зинькевич В.Н.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> *Перцев Игорь Юрьевич / Pertsev Igor Yur'evich — ассистент кафедры;*

<sup>2</sup> *Зинькевич Вячеслав Николаевич / Zinkevich Viacheslav Nikolaevich – ассистент кафедры, кафедра программного обеспечения информационных технологий  
Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники,  
г. Минск, Республика Беларусь*

**Аннотация:** хранение и передача цифровых данных связано с рядом проблем по обеспечению их безопасности в сети интернет. Существуют различные виды атак на подобные данные, позволяющие вносить изменения, просматривать или иным образом влиять на них. Примерами такими атак являются применение sniffеров, DdoS-атаки и иные.

**Ключевые слова:** информационные технологии, сетевая безопасность, сетевые атаки, DdoS-атаки, sniffеры.

Становление информационного общества связано с широким распространением персональных компьютеров, построением глобальной информационной Сети и подключением к ней большого числа пользователей. С тех пор, как компьютеры стали распространены и перестали быть привилегией научных центров, а информационные хранилища стали вмещать громадные объемы данных, большая часть информации стала храниться в цифровом виде на различного рода накопителях. Эти достижения коренным образом изменили жизнь общества, поставив на первый план задачи по обработке, хранению и, важнее всего, обмену электронными данными.

Однако, переход к применению электронных носителей информации повлек за собой возникновение большого количества проблем, связанных с аутентичностью и конфиденциальностью передаваемой информации. Одной из таких задач является обеспечение надежной защиты при передаче электронными данными по сети Internet.

В данной работе рассматриваются основные угрозы, с которыми могут столкнуться пользователи при пересылке данных. Они включают в себя угрозы различного рода, такие как перехватчики сетевого трафика, DDoS и другие.

## Применение sniffеров

Наиболее популярным способом атаки на сетевой трафик является применение так называемых sniffеров — приложений, позволяющих осуществлять перехват всего сетевого трафика. При получении доступа к одному из компьютеров в пределах сети злоумышленник получает одновременно возможность анализировать все, что передается в пределах данной сети [1].

Принципы работы sniffеров достаточно просты. Они устанавливают сетевую карту зараженного ПК в режим прослушивания (PROMISC, promiscuous mode), получая таким образом возможность читать все пакеты данных в сети. В зависимости от реализации существует возможность перехватывать абсолютно все сообщения (что является крайне неудобным вариантом из-за быстрого переполнения файла логов) или часть пакетов данных (к примеру, пакеты, использующие определенный формат передачи данных). Общая схема работы sniffера представлена на рисунке 1.

Одной из причин широкого распространения сетевых sniffеров стало то, что большая часть протоколов передачи данных изначально не имела каких-либо средств защиты от просмотра, и любая конфиденциальная информация передавалась в открытом виде. С развитием протоколов ситуация стала меняться в лучшую сторону, однако до сих пор во многих компаниях для внутренних (локальных) сетей используются не защищенные протоколы передачи, что делает их потенциально уязвимыми для перехватчиков сетевого трафика.



Рис. 1. Алгоритм обработки сетевых пакетов

Следует отметить, что данный тип атаки применим для любых ОС, установленных на ПК жертвы. Существуют различные реализации sniffеров, предназначенных для конкретной ОС или сразу нескольких из них. Примерами программ данного рода являются Iris Network Traffic Analyzer [2], CommView, Ethereal [3] и многие другие.

Также следует отметить, что sniffеры могут применяться в легальных целях. Изначально, данное ПО было разработано с целью диагностики работы сети, и многие сетевые администраторы до сих пор используют их с этой целью.

### Применение DoS и DDoS

Данный тип атак применяется с целью блокировки выполнения пакетов, получаемых системой. Это достигается путем значительного повышения нагрузки на целевую систему. На сервере во время приема пакета все компоненты (начиная с сетевой карты или NIC и заканчивая приложением, работающим под управлением операционной системы) участвуют в процессе, делая прием пакета успешным. Сетевая карта должна исследовать фреймы Ethernet, предназначенные для нее, выравнивать данные и передавать их драйверу сетевой карты, который применяет собственные механизмы обработки данных и отправляет их операционной системе, которая в свою очередь передает их приложению.

Существует большое количество подходов, позволяющих провести такого рода атаки. Каждый из них основан на использовании специфических особенностей или недочетов одного из уровней эталонной модели взаимодействия открытых систем (open systems interconnection basic reference model, OSI). Каждый уровень содержит одну или несколько методик, позволяющих произвести DoS-атаки на нем (таблица 1).

Таблица 1. Варианты DoS атак в соответствии с уровнем OSI

Уровень модели	Тип атаки
Прикладной	Атаки на вебсайты, рассылка спама по электронной почте
Представительский	Специально сформированные SSL-запросы
Сеансовый	Атаки на telnet
Транспортный	Атаки SYN-пакетами, атаки ICMP-запросами с измененными адресами
Сетевой	Атаки ICMP-запросами
Канальный	Атаки пакетами с разными MAC-адресами
Физический	Атаки специально сформированными пакетами

Рассмотрим алгоритм атаки на примере использования SYN-пакетов. На рисунке 2 представлены процесс рукопожатия для протокола TCP в штатном режиме работы и при наличии атаки.

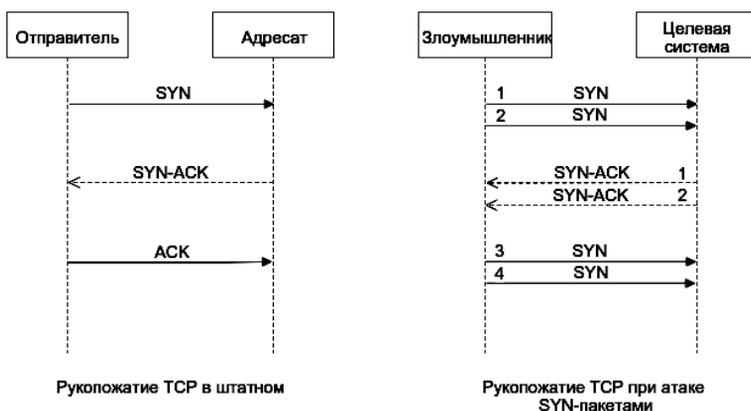


Рис. 2. Рукопожатие в протоколе TCP

Согласно протоколу TCP, когда отправляющая сторона хочет начать процесс обмена данными, она должна отправить SYN-пакет (synchronization) со своим IP-адресом в качестве источника и IP-адресом получателя в качестве цели. Сервер (принимающая сторона) должна ответить на такой запрос пакетом SYN-ACK (synchronization acknowledged). Далее, получив данный пакет, отправляющая сторона подтверждает свои намерения при помощи ACK-пакета. После этого обе стороны, отправитель и получатель, могут начать обмен данными.

Атака на рукопожатие при помощи SYN-пакетов подразумевает, что злоумышленник вместо отправки ACK-пакета отправляет все больше и больше SYN-пакетов. Это приводит к тому, что жертва (сервер) считает, что на стороне отправителя существуют проблемы, и он ожидает получения ACK-пакетов в течение некоторого промежутка времени. При этом соединение не закрывается, находясь в полукрытом состоянии.

Таким образом, злоумышленник создает значительное количество соединений, ожидающих ACK-пакеты на стороне сервера. При превышении допустимого количества активных соединений все последующие попытки соединения не будут обработаны.

### *Литература*

1. КомпьютерПресс [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <http://compress.ru/>
2. Beyond Trust [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <https://www.beyondtrust.com/>
3. Ethereum [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <http://www.ethereal.com/>

## Модель стресс-тестирования корпоративного портфеля коммерческого банка

Хайруллин С. Ю.<sup>1</sup>, Авраменко А. Ю.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Хайруллин Сергей Юрьевич / *Khairullin Sergey Yurevich* – начальник управления стресс-тестирования, аспирант,

АО «Нордеа Банк»,

кафедра прикладной математики,

Финансовый университет;

<sup>2</sup>Авраменко Алексей Юрьевич / *Avramenko Alexey Yurevich* – аспирант,

кафедра математических методов анализа экономики,

Московский государственный университет, г. Москва

**Аннотация:** статья посвящена обзору модели стресс-тестирования корпоративного портфеля коммерческого банка. Рассматривается понятие стресс-тестирования, основные виды стресс тестов, а также факторы риска, которые используются при проведении стресс-тестирования. Предлагается подход к стресс-тестированию портфеля, базирующийся на концепции «bottom-up» и оценивающий распространение стрессовых явлений с макроуровня до отдельных корпоративных заемщиков через систему взаимосвязанных экономико-математических моделей, а затем агрегацию результатов на уровень портфеля и кредитной организации.

**Ключевые слова:** стресс-тестирование, риск-менеджмент, кредитные риски, капитал.

### Введение

На сегодняшний день стресс-тестирование становится все более распространенным методом анализа рисков в финансовых организациях, поскольку банковское регулирование предписывает использование стресс-тестирования при применении банками внутренних рейтингов. В соответствии с Базельским комитетом<sup>[1]</sup> по банковскому надзору «банки, использующие модель внутренних рейтингов, должны осуществлять тщательное стресс-тестирование для оценки достаточности капитала».<sup>[2]</sup>

Суть стресс-тестирования заключается в том, чтобы понять, что может случиться, какие убытки может понести банк в той или иной неожиданной ситуации. Стресс-тестирование используется и для оценки всей финансовой системы, ее уязвимости по отношению к неожиданным событиям.

В условиях глобального экономического кризиса в полной мере проявилось важное значение качественного управления рисками. В быстроменяющейся нестабильной экономической ситуации финансовые организации должны быть готовы ко всем возможным критическим изменениям. В качестве основного инструмента оценки готовности часто выступает стресс-тестирование.

Методы стресс-тестирования активно развиваются, включая все более сложные модели из статистики, эконометрики, макро- и микроэкономики, тем самым заставляя банковские организации искать персонал, квалифицированный не только в области финансов, но и в области математических наук. Однако, по мнению Базельского комитета по банковскому надзору, в предкризисное время стресс-тестирование было лишь формальностью, не имеющей возможности внести какие-то изменения в политику и не играющей никакой предупредительной роли. Именно такое отношение во многом стало причиной того, что финансовые организации оказались просто не готовы к сложившейся ситуации. В то же время регуляторы в России не предлагают банкам определенной методики стресс-тестирования, их предложения носят лишь рекомендательный характер, тогда как регуляторы финансовых рынков большинства стран устанавливают жесткие требования, а порой даже предлагают уже разработанные методики.

## **Требования Центрального Банка**

В 2014 году Банк России опубликовал первую версию Указания «О требованиях к системе управления рисками и капиталом кредитной организации и банковской группы»<sup>[4]</sup>. 26 мая 2015 года финальный текст указания был зарегистрирован в Минюсте, указанию присвоен номер 3624-У. Это не первый этап внедрения компоненты II Базеля и международных стандартов в области риск-менеджмента в России. В 2011 году ЦБ РФ опубликовал письмо 96-Т, которое затрагивало вопросы ВПОДК и управления рисками, однако письмо носило рекомендательный характер и многие банки не приоритизировали работы по внедрению положений 96-Т по этой причине.

В 2014 же году с принятием поправок в закон о Центральном Банке, которые наделили регулятора полномочиями устанавливать требования к системам управления рисками и капиталом российских банков, был разработан проект Указания, носящего уже обязательный к применению характер. Банки с активами менее 500 млрд. рублей должны привести свои процедуры управления рисками и капиталом в соответствие с требованиями ЦБ РФ к концу 2016 года.

Отметим, что Указание, так же как и текст Базеля, а также стандарт ISO 31000:2009 в области управления рисками, на которых оно базируется, носит «рамочный» характер, то есть Банк России описывает только «что должно быть» в части управления рисками, иногда спускаясь до периодичности отчетности или отдельных элементов управления конкретными рисками. Текст Указания почти не имеет элементов в стиле «сумма остатка на таком-то счете взвешивается с таким-то коэффициентом», до сегодняшнего дня обыденных в остальном регулировании Банка России, касающегося управления рисками.

Это означает, что на вопрос: «как идентифицировать риски, какие риски признать значимыми, и как ими управлять» банкам придется ответить самостоятельно. И делать это необходимо параллельно с расчетом обязательных нормативов в рамках Компоненты I, организовывая внутренние процессы так, чтобы обеспечить выполнение и указанных нормативов, и эффективное функционирование ВПОДК. Что, кстати, соответствует современной международной практике.

Представители Банка России, правда, обещают выпустить документ более низкого уровня, который детализирует отдельные аспекты Указания (например, в плане отчетности о процедурах ВПОДК), но главный «рамочный принцип» от этого не поменяется.

Указание разделено на две части: основной текст, выдвигающий общие требования к ВПОДК и системе управления рисками, а также приложение, которое детализирует эти требования в отношении отдельных значимых рисков.

### **ВПОДК кредитной организации**

ВПОДК кредитной организации должны включать:

- определение текущей потребности в капитале, оценку достаточности и распределения капитала по видам значимых рисков и направлениям деятельности кредитной организации;
- систему контроля за значимыми рисками, достаточностью капитала и соблюдением лимитов по рискам;
- оценку достаточности капитала на уровне кредитной организации и оценку потребности в капитале на перспективу;
- планирование капитала, исходя из результатов всесторонней оценки рисков, стресс-тестирования устойчивости банка по отношению к внутренним и внешним факторам рисков, ориентиров развития бизнеса, предусмотренных стратегией развития.

Для определения финансовой устойчивости мы рассчитываем доступный регуляторный капитал (базовый и совокупный) по методике Банка России (Положение 395-П).

Часть доступного капитала мы отчисляем в буфер, расходуемый в стрессовых ситуациях. Оставшаяся часть капитала идет на покрытие уже принятых рисков по Инструкции 139-И и на принятие новых рисков.

Таким образом, стресс-тестирование – неотъемлемая часть оценки потребности в капитале в рамках ВПОДК.

Для определения финансовой устойчивости мы рассчитываем доступный регуляторный капитал (базовый и совокупный) по методике Банка России (Положение 395-П). Часть доступного капитала мы отчисляем в буфер, расходуемый в стрессовых ситуациях. Оставшаяся часть капитала идет на покрытие уже принятых рисков по Инструкции 139-И и на принятие новых рисков. Таким образом, стресс-тестирование – неотъемлемая часть оценки потребности в капитале в рамках ВПОДК.

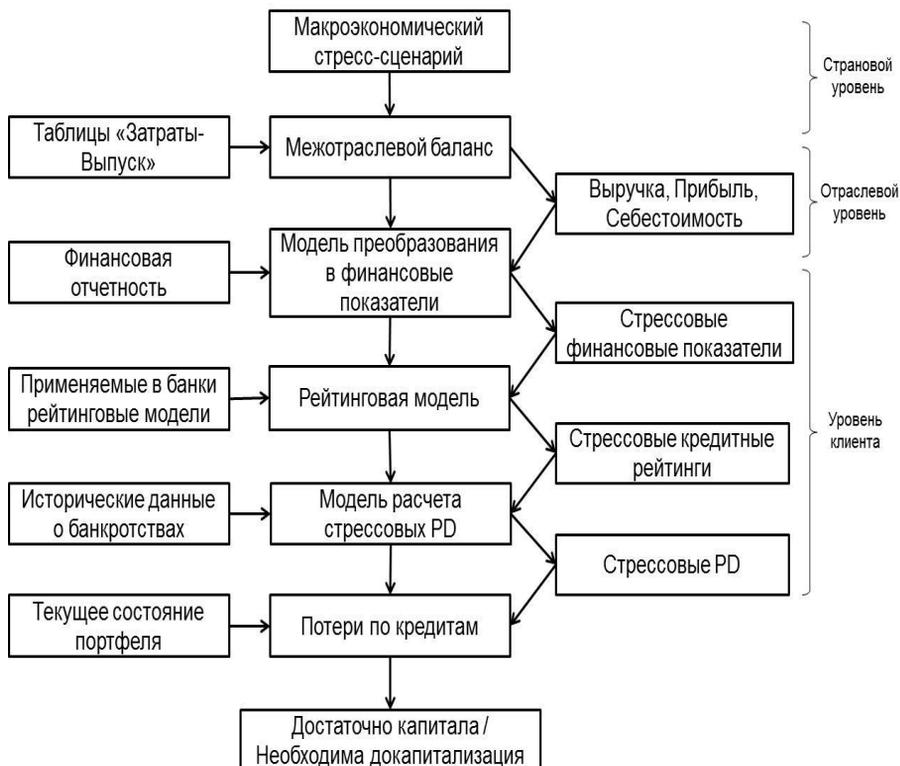


Рис. 1. Методика стресс-тестирования корпоративного портфеля

В предложенной ниже методике стресс-тестирования корпоративного портфеля используется V-образная схема стресс тестирования, т. е., исходя из стрессового изменения макроэкономических параметров, мы будем оценивать риск дефолта отдельного клиента, а затем агрегировать результаты на уровень портфеля. Модель состоит из следующих шагов (см. рис 1).

- Макроэкономическая модель для преобразования макроэкономических сценариев в агрегированные отраслевые показатели.
- Модель трансформации отраслевых показателей в показатели финансовой отчетности клиента.
- Оценка финансовых показателей модифицированной отчетности в результате стресс-теста.
- Рейтинговая модель для определения вероятности дефолта каждого заемщика.
- Оценка вероятных потерь и резервов по каждому заемщику.
- Агрегация на портфельный уровень.
- Оценка достаточности капитала.

Макроэкономическая модель должна оценивать влияние основных макропараметров (цены на нефть, курс доллара, ВВП, объем промышленного

производства и т. п.) на состояние отраслей, в которых представлен корпоративный портфель. В качестве основы используется межотраслевой баланс Леонтьева<sup>[3]</sup> (МОБ), который представляет собой систему линейных уравнений, отражающая взаимосвязи отраслей в экономике страны. Задавая вектор конечного потребления (потребление домохозяйствами и государством, инвестиции и экспорт), мы можем найти валовое производство каждой отрасли.

Модель трансформации отраслевых показателей в показатели финансовой отчетности клиента позволяет оценить влияние состояния отрасли на баланс и отчет о прибылях и убытках каждого заемщика.

Рейтинговая модель для определения вероятности дефолта каждого заемщика представляет собой многофакторную регрессию, в которой предикторами являются основные финансовые коэффициенты, определяющие финансовое состояние заемщика. К таким коэффициентам относятся коэффициенты ликвидности, платежеспособности, рентабельности.

Для оценки резервов используются положения Банка России 254-П и 283-П. С их помощью определяется группа риска по каждой ссуде клиента, норма и объем резерва. Полученные результаты шагренируются на уровень Банка, происходит оценка достаточности капитала.

Детальное описание методов и алгоритмов, используемых в предложенных моделях, авторы предполагают представить в последующих публикациях.

### *Литература*

1. Basel Committee on Banking Supervision. Basel II: International Convergence of Capital Measurement and Capital Standards: A Revised Framework - Comprehensive Version. б.м.: (<http://www.bis.org/publ/bcbs128.pdf>); [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.cbr.ru/today/ms/bn/Basel.pdf>), June 2006 г.
2. Principles for sound stress testing practices and supervision. Basel Committee on Banking Supervision. 2009 January.
3. *Леонтьев В.* Баланс народного хозяйства СССР // Леонтьев В. Экономические эссе. М., 1990.
4. Банк России. Указание от 15.04.2015 г. № 3624-У «О требованиях к системе управления рисками и капиталом кредитной организации и банковской группы». 2015.

---

## **Последствия вступления России в ВТО для малого и среднего бизнеса Ахметова К. Р.**

*Ахметова Камилла Руслановна / Akhmetova Kamilla Ruslanovna – студент,  
кафедра банков и банковского менеджмента, кредитно-экономический факультет,  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Финансовый университет при Правительстве РФ, г. Москва*

**Аннотация:** в статье рассматриваются последствия вступления России в ВТО для малого и среднего бизнеса, предлагаются варианты повышения конкурентоспособности российских товаров.

**Ключевые слова:** инвестиционный климат, импортные пошлины, капитал, иностранные инвестиции, потребительские товары.

Россия долго стремилась вступить в ВТО. Но статистическая информация свидетельствует, что улучшения инвестиционного климата после вступления в ВТО не произошло: потери бюджета России от снижения импортных пошлин после присоединения России к ВТО в 2013 г. составили 188 млрд. руб., а в 2014 г. предполагается, что они будут равны 257 млрд. руб.<sup>[1]</sup> Так, только в первом полугодии компаниями и банками из России было вывезено свыше 38,4 млрд. долл., это 71 % суммарного вывоза капитала по итогам всего 2012 года (53,8 млрд. долларов)<sup>[2]</sup>. Хотя предполагалось, что после вступления в ВТО в России повысится конкуренция, и не будет столь высокой инфляция, а цены на потребительские товары даже снизятся. Современное состояние экономики страны характеризуется следующим: цены на бензин повысились на 5,7 %, образование подорожало почти на 10 %<sup>[3]</sup>. Причина состоит в том, что мы столкнулись с замедлением экономического роста, со стагнацией промышленности и резким усилением бегства капитала.

В данной работе рассмотрены возможные варианты повышения конкурентоспособности малого и среднего бизнеса, а также улучшения инвестиционного климата.

В первую очередь, необходимо развивать маркетинговую деятельность каждого предприятия. То есть, разрабатывая какой-либо продукт, необходимо подчеркнуть его уникальность, разработать гибкую ценовую политику, нельзя забывать и о продвижении продукта на рынки. Что делать предприятиям, у которых нет средств на осуществление данной стратегии? По нашему мнению, необходимо строительство и организация технопарков за счет бюджетных средств. Подход к формированию технопарков – отраслевой, данная мера поможет создать отдельные отраслевые кластеры предприятий. Это позволит в конечном итоге развивать инновационную конкурентоспособную продукцию, которая обеспечит выход на мировой рынок. Почему следует обращать внимание именно на инновации? Ответ на этот вопрос очень прост – мы живем в XXI веке – веке технологий, где важны способность оперативно адаптироваться, организоваться, мобилизовать ресурсы для разработки уникального продукта. Впоследствии все это требует значительных финансовых вложений. О степени риска в инновационной деятельности свидетельствует и тот факт, что если уровень выживаемости среди всех субъектов малого предпринимательства составляет в среднем 50 %, то из каждых десяти инновационных малых предприятий успеха добиваются лишь одно—два. Уровень риска можно снизить, если тщательно анализировать инновационные проекты, привлекая для этого опытных специалистов и экспертов.

В настоящее время на территории Российской Федерации существуют более восьмидесяти восьми технопарков, 11 из которых развиваются по комплексной программе «Создание в РФ технопарков в сфере высоких технологий», 2 – по ежегодному конкурсному отбору, утверждаемому приказом Министерства экономического развития РФ. В настоящее время за счет средств федерального бюджета в размере 433 065,41 тыс. рублей профинансировано 2 проекта по созданию технопарков, расположенных на территории Республика Саха (Якутия) и Пензенской области<sup>[4]</sup>. Технопарк в Пензенской области введен в эксплуатацию и уже успешно функционирует. Специализация Пензенской области - разработка и производство телекоммуникационного оборудования, программного обеспечения, высокотехнологичных изделий на основе информационных технологий и создании высокотехнологичных медицинских изделий<sup>[5]</sup>.

Также значительную роль в стимулировании развития инновационного и производственного бизнеса, повышении его конкурентоспособности на международных рынках может сыграть принятие комплекса мер в области налогового регулирования. Прежде всего, это предоставление «налоговых каникул» для вновь образованных инновационных предприятий и производств, созданных в результате осуществления инвестиций в форме капитальных вложений. Общее снижение

налогового бремени для малых и средних предприятий послужит стимулом к росту и увеличению производства, а также будет способствовать сокращению теневого сектора и укреплению позиций российского бизнеса. У предпринимателей появятся деньги на разработку и внедрение передовых технологий производства, повышение квалификации работников, то есть на концентрацию всех усилий на создание нового, до этого не используемого.

Более того, для повышения конкурентоспособности малых и средних предприятий в условиях открытых рынков ВТО, необходимо стимулировать долгосрочное венчурное финансирование и повышать привлекательность частных инвестиций в развитие инновационной деятельности малых и средних предприятий, например, путем введения особых экономических зон.

Сегодня в России действуют 24 особые экономические зоны (ОЭЗ): государство проинвестировало в ОЭЗ 45 млрд. рублей или 1,5 млрд. долларов<sup>[6]</sup>. Из них около 15 млрд. рублей вложено в ОЭЗ промышленного типа, 26 млрд. рублей - в инновационные зоны, 2,5 млрд. рублей – в туристические. Наиболее успешными считаются ОЭЗ «Липецк», которая размещена на территории Грязинского района Липецкой области. Основными направлениями деятельности Липецкой ОЭЗ являются: производство бытовой техники, производство холодильного оборудования, производство электроинструмента, производство строительных материалов.

Таким образом, решение проблем развития малого и среднего бизнеса видится в применении следующих мер:

- 1) Строительство и организация технопарков за счет бюджетных средств.
- 2) Проведение комплекса мер в области налогового регулирования, предоставление «налоговых каникул».
- 3) Введение особых экономических зон.
- 4) Создание новых продуктов или повышения качества уже созданных.

При создании данных условий мы сможем говорить о том, что наши товары «защищены» от импортных, потому что способны с ними конкурировать. На наш взгляд, на данный момент за три с половиной года с момента вступления России в ВТО сильных улучшений условий функционирования малых и средних предприятий не произошло.

### *Литература*

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rbcdaily.ru/politics/562949984564749> (Дата обращения: 02.12.2015).
2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://svpressa.ru/economy/article/71846/> (Дата обращения: 02.12.2015).
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://zt-cargos.com/news/134> (Дата обращения: 04.12.2015).
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://vifnsk.ru/document/5230> (Дата обращения: 04.12.2015).
5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://inno-terra.ru/incubators/penza/tex2> (Дата обращения: 04.12.2015).
6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.fines2000.ru/index.php/24-stati/78-osobyie-ekonomicheskie-zony-primery-opyta-rossii> (Дата обращения: 04.12.2015).

# Социальная ответственность в российских организациях

## Кречко М. Ю.

*Кречко Михаил Юрьевич / Krechko Mikhail Yurievich – студент,  
кафедра менеджмента и информационных технологий в экономике, профиль менеджмент,  
Московский энергетический институт (Смоленский филиал), г. Смоленск*

**Аннотация:** в данной статье рассмотрены основные аспекты уровня развития социальной ответственности в российских организациях. Проведен сравнительный анализ корпоративной социальной ответственности (КСО) отечественных и зарубежных предприятий. Выводом служат выявленные проблемы КСО в российских организациях, представлены некоторые возможные варианты их решения.

**Ключевые слова:** анализ, социальная ответственность, КСО.

Исходя из определения социальной ответственности бизнеса, можно предположить, что в условиях высокоразвитого рынка товаров и услуг организации, в первую очередь производящие блага для нашего общества, должны учитывать интересы людей, ведь именно общество является основным покупателем этих самых товаров и услуг. Старая концепция корпоративной социальной ответственности затрагивает, в основном, мелкие предприятия с узкой направленностью производства. Что же касается новой, усовершенствованной теории КСО, то она говорит нам о необходимости как для крупных, так и для средних предприятий важности учета потребительского спроса. Попытаемся рассмотреть, насколько данная теория реализована в современных отечественных организациях.

С ходом времени отношения между организациями и гражданскими институтами очень часто изменялись. В итоге остро встал вопрос о социальной деятельности предприятий различных уровней. Безусловно, данное направление должно было стать ключевым в деле развития компаний. Ведь если фирма не будет вкладывать средства в развитие социальных программ, тем самым обеспечивая социальные гарантии и безопасность для потребителей своей продукции, то будет возникать некое «неустойчивое» положение организации на рынке в целом [3].

В России в период с 2002 по 2006 год, в связи с политической и экономической стабильностью у многих конкурентоспособных организаций возник интерес к новой стратегии участия в жизни общества. В это время были созданы и получили активное развитие многие бизнес-ассоциации, такие как «Российская Ассоциация Менеджеров (РАМ)», фонд «Евразия» и другие. Также стоит обратить внимание на то, что в 2004 году в докладе «О социальных инвестициях России» был предложен план развития организаций и предприятий разных уровней в «связке» с обществом.

На данный момент в нашей стране основными субъектами, участвующими в программе КСО, являются крупные компании. Основной формой реализации социальной ответственности сегодня являются инвестиции [2].

Часто люди пытаются установить взаимосвязь между Россией и Западом. Так вот, применимо к вопросу социальной ответственности бизнеса, между отечественными и зарубежными предприятиями установился ряд различий:

- 1) в России оказывается малое давления на малый бизнес, в то время как за рубежом общество оказывает прямое влияние на данную отрасль;
- 2) в нашей стране более сильное давление оказывают государство и местные органы самоуправления. Как факт, именно Президент РФ утверждал определение социальной ответственности бизнеса.

Но, несмотря на отсталый уровень КСО, в России достаточно благоприятные условия для ее развития. Как известно из истории, в нашем государстве до 2000-х годов остро не ставился вопрос об учете потребительских предпочтений. Все это было связано с низким уровнем интеграции РФ в мировую экономику и информационное пространство. Также

отсталость выражалась в отсутствии тенденций корпоративного управления и развитии общественных инфраструктур.

Таблица 1. Сравнение практики применения КСО в России и Европе

Параметр сравнения	Россия	Европа
Предмет КСО	По ситуации. Часто определяется правительством и различен для каждой сферы	Четко определен. Сформулирован по желанию общества
Направление КСО	Приоритет – экологическая, социальная, экономическая и другие сферы	Приоритет – только социальная сфера
Нефинансовая отчетность	Развивается медленно и на данный момент практически не применяется	Имеет высокое развитие
Связь с общественностью	Носит закрытый характер	Носит открытый характер

Из данной таблицы видно, что социальная ответственность в нашей стране действительно достаточно плохо развита. Благополучному развитию КСО в РФ мешает ряд проблем [1].

Первая, и, по моему мнению – основная проблема, это факт того, что заинтересованность в реализации программ КСО выражается только со стороны крупных, общегосударственных корпораций и их филиалов. У таких организаций больше и средств, и необходимых ресурсов, нежели чем у мелких фирм.

Также немаловажным барьером является пассивность граждан. Резкая критика предпринимателя со стороны покупателя, но в то же время отсутствие какого-либо желания произвести улучшение самому. На мой взгляд, это неправильная позиция нашего общества.

В последнее время остро встала проблема некоего «навязывания» государством и органами местного самоуправления внедрения норм КСО на предприятиях. Не учитывается ни уровень развития организации, ни желание руководящего состава, ни наличие вообще средств на реализацию этих самых норм.

Выход из «топкой ямы» отсталости от ЕС есть. По моему мнению, в первую очередь, со стороны государства и вышестоящих органов следует как можно быстрее устранить тенденцию «навязывания». То есть главной задачей Президента и Правительства РФ должен служить сам процесс внедрения норм КСО, а не его необходимость. Важно провести анализ предприятия, выявить его возможности и наличие ресурсов. Вторым шагом можно назвать контроль по осуществлению норм КСО. Под словом «контроль» я понимаю четкую и своевременную отчетность как перед органами власти, так и перед обществом (нельзя забывать, что общество важнее). И на третьем этапе проведения норм по устранению отсталости РФ необходимо заинтересовать прямого потребителя (то есть наш народ) в важности его мнения при определении целей и задач предприятия.

В заключение хотелось бы сказать, что разработка и внедрение эффективной программы и политики социальной ответственности бизнеса перед обществом – это прямой путь к выходу российских компаний на мировой уровень. Поэтому определяющим фактором на любом предприятии, которое хочет развиваться, должна быть работа на общество.

### *Литература*

1. Хонякова И. Н. Ответственное лидерство. М.: Деловая культура. 11 декабря 2008.
2. Корпоративная социальная ответственность (КСО) в современной России: теория и практика // Аналитический вестник Совета Федерации ФС РФ. – 2005. - № 26. – С. 8.
3. Шлихтер А. А. Направления и механизмы взаимодействия социально-ответственного бизнеса с некоммерческим сектором США. М.: ИМЭМО РАН. 2010. – 104 с.

## Теория речевых актов в отношении к речевому поведению

Абдул Боли Кан

*Абдул Боли Кан / Kane Abdoul Boû – кандидат филологических наук, профессор, кафедра славянской филологии, филологический факультет, Дакарский университет Им. Шейха Анта Диона, г. Дакар, Сенегал*

**Аннотация:** в статье рассмотрены ключевые положения теории речевых актов. Автор прослеживает становление теории речевых актов как науки. Представлены основные классификации и модели речевых актов. Выявляется понятие «пропозиционный акт». Автором предлагается расширенное представление понятия «речевой акт». Речевой акт трактуется как производство конкретного предложения для реализации определенного коммуникативного намерения в определенных условиях общения.

**Ключевые слова:** речевой акт, акт референции, акт предикации, локутивный акт, иллокутивная сила, иллокутивный акт, интенция, адресат, адресант, перлокутивный акт, коммуникативный кодекс, пропозиция.

В настоящее время лингвистика характеризуется расширением своего традиционного объекта, включением в него различных аспектов человеческого поведения в процессе общения. В итоге структуры языка предстают перед исследователем не только в контексте собственного языка, как такового, но и в широком контексте общения, в области, где функционируют речевые произведения, другими словами, – в речевой деятельности.

Заметим, что ещё В. фон Гумбольдт [изб. труды, 1984, с. 78] подчеркивал, что язык следует рассматривать не как мертвый продукт, а как созидательный процесс: «язык есть не продукт деятельности, а деятельность». Одним из тех, кто решительно выдвинул на первый план принцип изучения живого человеческого языка, был Бодуэн де Куртэнэ [изд. М. 1963 ТСС, с. 23]. Для него сущность языка заключается в речевой деятельности и в речевой функции. Один из крупнейших лингвистов Л.В. Щерба [изб. работы, Т1, М. 1958 ] писал: «Я буду называть процессы говорения и понимания «речевой деятельностью», всячески подчеркивая при этом, что процессы понимания, интерпретации знаков языка являются не менее активными и не менее важными в совокупности того явления, которое мы называем языком, и что они обуславливаются тем же, чем обуславливается возможность и процессов говорения. Языковой материал вне процессов понимания будет мертвым. Само же понимание вне как-то организованного языкового материала невозможно»

В первой половине XX века языкознание в течение довольно длительного периода было сосредоточено на изучении одной из двух диалектически взаимосвязанных сторон языка – языковой системы, но, начиная со второй половины 1960-х годов, внимание лингвистов все более начинает занимать вторая сторона этого диалектического единства – речевая деятельность.

История развития современных представлений о природе речевой коммуникации вкратце такова. Впервые модель речевого акта была представлена Р. Якобсоном. По Р. Якобсону, [изб. М. 1989, с. 47-48] она состоит из следующих компонентов: 1) отправитель; 2) получатель; 3) форма общения; 4) канал связи; 5) код; 6) тема; 7) обстановка (ситуация).

Языковую форму сообщения обуславливают именно эти элементы структурной схемы передачи сообщения. Каждому из вышеназванных компонентов приписывается отдельная функция, выполняемая им в процессе общения, а именно: экспрессивная, поэтическая, конативная, реферативная, фатическая и металингвистическая. Каждое

речевое сообщение понимается как средство выражения мыслей адресанта (конативная функция), при этом речевое сообщение соответствующим образом оформляется (поэтическая функция) и наполняется реальным содержанием (реферативная функция). Сообщение содержит, кроме этого, средства для организации общения (фатическая функция) и организации текста (металингвистическая функция). Схема Р. Якобсона явилась первым конструктором процесса речевого общения. Однако исследователем не была учтена такая составляющая речевого акта, как целевое воздействие адресанта на адресата посредством речевого сообщения.

В модели Л. Блумфильда речь отображена в ее реальном окружении. Речевое воздействие, по Л. Блумфильду, [introd.to com. В.1914, С.87] является разновидностью действия вообще. Это положение согласуется с представлениями исследователей речевого общения о множественности коммуникативных средств и о различии коммуникативного и информативного поведения участника речевого акта. И в то же время концепция Л. Блумфильда, методологически основывающаяся на бихевиористских схемах, не включает важнейшие аспекты общения, среди которых – и целевые.

В противовес бихевиористскому пониманию речевого общения сформулировалась концепция Н. Хомского.

Следующий этап в исследовании речевого общения представлен именами Дж. Остина, Дж. Серля, Х. Грайса [вести СПб, 1984. ВЫП 3] и др. Именно эти исследователи в своих трудах создали последовательную концепцию речевого общения, получившую широкое признание в ученом мире. В их работах окончательно оформились основные положения теории, получившей известность под именем «теории речевых актов».

Две наиболее известные «классические» классификации речевых актов принадлежат Дж. Остину и Дж. Серлю. Они оба выделяют по пять общих классов речевых актов, однако описываемые ими типы речевых актов частично совпадают в обеих предложенных классификациях. Все основные категории различаются своей коммуникативной значимостью.

Классификация Дж. Остина [РГР, М.1983, с64] выглядит следующим образом:

1. вердикты, или судейские акты, содержащие суждение о чем-либо (я считаю, полагаю и т.п.);
2. акты побуждения (я приказываю, советую, прошу);
3. акты обязательства (я обещаю, клянусь и т.п.);
4. формулы социального этикета, обычно выражение реакции на поведение других людей (я поздравляю, прошу извинения, выражаю сочувствие, и т.п.);
5. интродукции, эксплицирующие функцию реплики в коммуникации (я отвечаю, возражаю, соглашаюсь и т.п.).

Во всяком высказывании различают три аспекта или три разных акта, осуществляемых говорящими) акт собственно произнесения предложения (локутивный акт); б) пропозициональный акт (включающий акт референции – привлечение в зону рассмотрения определенных объектов, и акт предикации – приписывание свойств этим объектам); в) иллокутивный акт (например, выражение утверждения, обещания, просьбы, благодарности; давание приказа, совета, задавание вопроса – словом, реализация коммуникативного намерения говорящего).

Развивая идеи Дж. Остина, который выделил и описал иллокутивный акт как явления, Дж. Серль выделяет в своей классификации пять типов речевых актов на основе двенадцати критериев. В качестве основных Дж. Серль определяет первые три дифференциальных признака:

- различия в цели данного акта (цель характеризуется как попытка говорящего добиться того, чтобы слушающий что-то сделал), причем цель – только часть

иллокутивной силы: так, к примеру, иллокутивная цель просьб та же, что и у приказаний, но иллокутивные силы у них разные;

- различия в направлении приспособления между словами и миром – некоторые иллокуции в качестве части своей иллокутивной цели имеют стремление сделать так, чтобы слова соответствовали миру; другие иллокуции связаны с целью сделать так, чтобы мир соответствовал словам. Утверждения, к примеру, попадают в первую категорию, обещания и просьбы – во вторую;

- различия в выраженных психологических состояниях – производя любой иллокутивный акт с некоторым пропозициональным содержанием, говорящий выражает некоторое свое отношение, касающееся этого пропозиционального содержания.

На основании указанных трех основных критериев (а также девяти вспомогательных) Дж. Серль предлагает список базисных категорий иллокутивных актов:

1. репрезентативы (утверждения);
2. комиссивы (обещания);
3. директивы (предписания);
4. экспрессивы (психологические отношения);
5. декларации.

Для целей лингвистического анализа необходимо также определить соотношение таких понятий, как предложение, высказывание, речевой акт.

Предложение является единицей системы языка и может быть адекватно описано без выхода за пределы этой системы.

Высказывание – это речевое произведение, созданное в ходе речевого акта, имеющее форму предложения и рассматриваемое в контексте этого речевого акта. Высказывание строено как иерархия структур: вершину образует коммуникативно-прагматический план, ему подчинена семантическая структура, вместе они составляют план содержания; план выражения представлен фонологической структурой; между планом содержания и планом выражения находится лексико-грамматический план.

Речевой акт есть производство конкретного предложения для реализации определенного коммуникативного намерения в определенных условиях общения.

Предложение рассматривается вместе с типовым речевым актом, в котором его естественно употреблять, так как существенные компоненты смысла предложения выявляются только в контексте общения, что требует теоретического перехода от предложения к высказыванию. Так, традиционное деление предложений на повествовательные, вопросительные, побудительные – это деление с точки зрения предназначенности предложения к его использованию в речевом акте о той или иной иллокутивной силе. На этом основании Е.В. Падучева [доклад 4 меж конф. М.1994.] вводит понятие иллокутивного предназначения предложения, как компонента смысла, предопределяющего возможности употребления предложения в речевых актах тех или иных типов.

Чтобы провести границу между буквальным номинативным значением предложения и компонентами смысла, предопределяющими иллокутивное предназначение, необходимо обратиться к понятию пропозиции. Исходный тезис теории речевых актов – разграничение пропозиционального содержания высказывания и его иллокутивной функции. Одно и то же пропозициональное содержание может соединяться с разными иллокутивными функциями, давая разные речевые акты. Например: «Вы придете к нам завтра». – «Приходите к нам завтра». Н.Д. Арутюнова [вест. гос. инст.чш.М.1994] дает следующее определение пропозиции: «Термин «пропозиция» применяется к той части значения любого предложения, той семантической структуре, которая способна соединяться с любым модусом коммуникативной цели». Следует отметить, что в предложении, как

таковом, нет никаких пропозиций, этот термин относится только к семантическому плану содержания предложения: «пропозицией может быть лишь его смысл и какие-то компоненты смысла: какие-то части предложения могут выражать пропозиции».

Теория речевых актов на первый план выдвигает высказывание, воплощающее в себе признаки предложения (как логико-семантической структуры) и содержащее характеристики иллокутивного акта, в процессе которого оно произведено. А.А. Леонтьев [синтаксис текста М.1979, с.18-36,] отмечает в связи с этим: «В настоящее время имеются все предпосылки для разработки такой концепции лингвистического описания языка, в которой основной единицей выступало бы именно высказывание, как коммуникативная единица». Переход к изучению высказывания возможен при смене ориентации на структурность ориентацией на коммуникативность.

Важное место в теории речевых актов занимает вопрос о том, верно ли, что иллокутивная сила производна от языкового значения. Д. Гордон и Дж. Лакофф [изб.вып.26, с65-67. М.1985] считают, что имеется взаимоднозначное соответствие между закодированной иллокутивной силой высказывания и его формально-синтаксической конструкцией: первая выводится из значения формальной структуры предложения с помощью так называемых постулатов значения.

Другой подход к проблеме предполагает, что иллокутивная сила закодирована в логической структуре предложения в виде предиката, отражающего непосредственное назначение высказывания. Например, предложение «Закрой окно» при представлении его в подобной логической интерпретации содержало бы предикат «хотеть» и в развернутой форме выглядело бы следующим образом: «Я хочу, чтобы ты закрыл окно». Диаметально противоположная точка зрения заключается в утверждении, «что семантические и синтаксические свойства предложения как единицы языка вне речи могут определять употребление конкретного предложения в конкретном виде речевого акта».

Обнаруживаются примеры, подтверждающие как одну, так и другую точку зрения на проблему. Так, например, предложение «Войдите!» своими семантико-синтаксическими параметрами предполагает его употребление в директивном речевом акте, и это подтверждает позицию Д. Гордона и Дж. Лакоффа. Но, к примеру, такое предложение, как «Дует», имея формальное предназначение к репрезентативу (форма индикатива), успешно используется как просьба «Закройте форточку/окно». Исследование речевых употреблений второго типа привело к созданию теории косвенных речевых актов, в которой рассматриваются закономерности перевода от прямого буквального значения непосредственно к речевому смыслу. Однако, согласно замечанию Д. Вандервекена, «в состав значения каждого предложения входит та его часть, которая может быть использована для производства буквальных определенных форм иллокутивных актов». То есть любое предложение (взятое относительно любого возможного контекста высказывания) буквально выражает некоторый иллокутивный акт. Этот иллокутивный акт, когда бы он ни был произведен в данном контексте, является первичным речевым актом, т.е. актом, который говорящий попытался бы провести, если бы он использовал только одно предложение в этот контексте. Исследование вторичных косвенных функций предложения невозможно без предварительного определения их прямого иллокутивного предназначения. Поэтому условием развития теории косвенных речевых актов является решение вопроса о способе определения буквального коммуникативного значения и, в частности, проблемы зависимости между синтаксической формой, семантикой предложения и его функциональной особенностью. А. Дэйвисон характеризует проблему следующим образом: «Каково отношение между значением перформативного глагола и значением его комплимента? (перформативный глагол здесь – лексический показатель иллокутивного предназначения, «комплимент» – пропозициональное содержание).

Как комплимент определяется глаголом и каким образом иллокутивная сила может быть выведена из самого комплимента? Каково отношение между синтаксической формой и иллокутивной силой?» Теоретическое обоснование возможности решения выдвинутой проблемы опирается на положение о системной организации языка не только в уровне иерархии своих единиц, но и системности для отражения смыслов. Передача информации от одного индивидуума к другому возможна лишь благодаря использованию регулярных и типических (повторяемых) структур. В противном случае каждое новое речевое общение необходимо было бы создавать новыми средствами.

Для ранее выдвинутых задач представляется целесообразным разграничение авторских намерений, проявляющихся в ситуативном контексте, и намерений, закрепленных в языковых формах и значениях. Н.И. Формановская [рус. реч. этикет, М.1982, с.59-62] в этой связи различает интенциональный смысл и интенциональную семантику высказывания. Если в системе языка предложение «На небе ни облачка» с семантической стороны имеет репрезентативный характер, то в контексте общения, будучи актуализированным высказыванием, оно может получать дополнительный смысл и выражать, например, совет: «Не берите зонт и плащ». Кроме контекстуально-ситуативных проявлений речевых интенций, есть такие типизированные способы их выражения, которые дают возможность носителям языка распознавать интенциональный смысл в изолированном высказывании вне контекста. Например, интенция просьбы имеет целый ряд структур для своего маркирования: «Прошу вас подвинуться» - перформатив с лексическим выражением смысла; «Подвиньтесь, пожалуйста» - императив как грамматический выразитель побудительного смысла «просьба». Из соотношения понятий предложения и высказывания с понятиями интенционального смысла и интенциональной семантики следует, что интенциональная семантика высказывания соответствует иллокутивному предназначению предложения, а интенциональный смысл высказывания есть иллокутивная функция высказывания в речевом акте. Отсюда можно сделать два заключения: а) изолированное предложение как синтаксико-семантическая единица языковой системы позволяет носителям языка распознавать его иллокутивное предназначение; б) для выражения иллокутивных функций в языке имеются разнообразные средства.

Учитывая тот факт, что в пределах определенного смыслового пространства язык может избрать отдельные значения для грамматического выражения, оставляя выражение других возможных значений на долю лексики и контекста или вообще оставляя те или иные отношения невыраженными [Бондарко, 1983, 13], следует отметить, что иллокутивное предназначение предложения может быть выражено с той или иной определенностью. Так, если обратиться к предложениям, содержащим в своем составе перформативный глагол, например: «Прошу вас выйти», «Обещаю завтра выйти» и т.п., то их иллокутивное предназначение выражено однозначно. Ту же определенность имеют предложения в форме повелительного наклонения, регулярно употребляемые в директивных речевых актах. Однако имеются предложения, в которых иллокутивный компонент скрыт в глубинной семантической и логической структурах и требуется тонкий анализ, что бы его выявить. Например, предложение «Какой солнечный день» не содержит эксплицитных показателей иллокутивного характера, но его анализ в соответствии с критериями Дж. Серля [из.18, М.1982] позволяет установить его иллокутивное предназначение к употреблению в эмотиве. По нашему мнению, преимущественное количество предложений на основании своих языковых значений позволяет прогнозировать регулярные условия своего употребления в речи. Однако, как отмечают исследователи, здесь возможны два варианта: одни предложения в силу своих семантических или грамматических свойств предназначены для использования в речевых актах одного единственного типа, другие же в силу

указанных причин имеют неоднозначное иллюкутивное предназначение, некоторый «потенциал» иллюкутивных предназначений.

Теоретическая проблема, сформулированная А. Дейвисен, конкретизируется таким образом: каким является комплексный характер взаимодействия между формальными параметрами предложения, его лексико-семантическими свойствами и типом регулярного употребления в речевом акте?

Интересное развитие теория речевых актов получила в трудах Г.П. Грайса, разработавшего механизмы речевого имплицирования.

По Г.П. Грайсу, [вести СПб 1998, вып.3.] информация, передаваемая в речевом акте, делится на две части. То, что действительно говорится, то, что сказано, представляет собой логическое содержание высказывания. Для всей остальной части информации, которая может быть извлечена слушающим из конкретного высказывания, он предложил термин «имплицатура». Выделяют две разновидности:

1. конвенционализованные (имплицатура общения);
2. неконвенционализованные (имплицатура дискурса).

Из общего принципа сотрудничества Грайса вытекают некоторые более частные правила речевого общения, которые он назвал коммуникативными постулатами или «максимами общения». Им были выделены следующие «максимы общения»:

1. максима такта (соблюдай интересы другого);
2. максима великодушия (не затрудняй других);
3. максима одобрения (не хуже других);
4. максима скромности (отстраняй от себя похвалы!);
5. максима согласия (высказывай благожелательность!).

Данные постулаты позволяют говорящему воплотить свое коммуникативное намерение, не прибегая к вербальному выражению того, что может быть выведено слушающим при помощи этих постулатов из прямого смысла высказывания. Они призваны объяснить, каким образом «значение говорящего» может включать нечто большее, чем буквальное значение предложения, как оно может отклониться от буквального значения или дано быть противоположным ему.

В речевом акте участвуют говорящий и адресат, выступающие как носители определенных согласованных между собой социальных ролей и функций.

Речевой акт всегда соотносится с лицом говорящим. «Языковые средства становятся речью тогда, когда происходит их соединение с говорящим лицом, с «я», т.е. в речевом акте. Речевой акт «вмещает» в себя все актуальные (произнесенные) и потенциальные (еще не произнесенные) высказывания, его структура, схема я (говорящий) сообщаю нечто тебе (слушателю) о нем (предмете, лице, событии) покрывает предложения любого состава. Этот универсальный, всеобщий характер речевого акта получает отражение в любом высказывании, составляет его специфику, делая его органическим компонентом речи». Без говорящего адресата вообще невозможна речь. В теории речевых актов под субъектом речевой деятельности понимается абстрактный индивид, являющийся носителем ряда характеристик: психологических (намерения, знания, мнения, эмоциональные состояния) и социальных (статус по отношению к слушающему, функция в рамках определенного социального института).

Адресат, как и говорящий, вступает в коммуникацию не как абстрактная личность, а в определенном своем аспекте, амплуа или функции, коррелирующих с аспектом, функцией говорящего, адресанта. В нормальной речевой обстановке параметры адресанта и адресата должны быть между собой согласованы (ср. учитель-ученик, начальник-подчиненный и т.п.) или находиться в уравновешенных ситуациях (напр.: друзья, соседи и т.п.), иногда асимметризованные различиями в поле, возрасте, социальном положении и т.п. Рассогласование параметров собеседников часто ведет к нарушению коммуникации. Всякий речевой акт

рассчитан на определенную модель адресата, и это составляет одно из важных условий его эффективности.

Принципы Г.П. Грайса представляют собой своего рода «защитный комплекс», оберегающий коммуникативные интересы адресата от возможной «речевой агрессии» адресанта. Основной принцип- «принцип сотрудничества» - заключается в требовании делать свой вклад в речевое общение, соответствующий принятой цели и направлению разговора. Этому подчинены четыре максимы: максима полноты информации, максима качества (говори правду!), максима релевантности (не отклоняйся от темы!), максима манеры (говори ясно!). Не менее важным принципом, регулирующим отношения между адресантом и адресатом, является принцип вежливости, относящийся к сфере речевого этикета. Особенность максим вежливости состоит в том, что не только их нарушение, но и их усердное соблюдение вызывает дискомфорт. Коммуникативный кодекс, как и всякий свод правил, применяется только к сознательным и намеренным речевым действиям. Он регламентирует, с одной стороны, речевые (иллокутивные) силы, а с другой – содержание пропозиции.

### *Литература*

1. *Арутюнова Н.Д.* О типах диалогического стимулирования. //Учён. зап. Горьк. Гос. институт иностр. Языков, 1972, вып.49, с.3-5.
2. *Балаян А.Р.* К проблеме функционально-лингвистического изучения диалога. // Известия АН СССР, серия литературы и языка, 1971, вып.4, с. 8. 40.
3. *Бодуэн Д.К.* Человеческий живой язык Речевая деятельность и речевая функция. Изд. 1963 Т.С-С с. 6 20.
4. *Грайс Г.П.* Парадокс как принцип организации художественного текста. //Вестн. С-петерб. ун-та. Сер.2, История, языкознание, литературоведение. СПб., 1998, Вып. 3, с. 40-50.
5. *Гумбольдт В. М.* 1984 изб. Труды.
6. *Гордон Д. М.* 1985, вып.26,с.65-75.
7. *Земская Е.А., Китайгородская М.В., Ширяев Е.Н.* Разговорная речь. Общие //вопросы, М., 1981, с. 127-130.
8. *Падучев Е.В.* Речевая интенция, интенциональное значение и смысл. Семантика языковых единиц: //Доклады 4-й международной конференции. Ч.Ш, М., 1994.
9. *Остин Дж.* РГР, М.1983, с. 64.
10. *Серль Дж.* Изл. 18, 1986, с. 242- 243.
11. *Сиротинина О.Б.* Русская разговорная речь. М., 1983.
12. *Танеев Б.* Парадокс. Москва, 1978. с.64.
13. *Формановская Н.И.* Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспект. М., 1982.
14. *Шерба Л. В.* Процессы говорения. М. 1958 РРР ТИ.
15. *Якобсон Р.О.* Избранное. М., 1989.
16. *Якубинский Л.П.* Избранное: Язык и его функционирование. М., 1986.
17. *Brown M.* Organisational Decision Making and Information. Norwood. 1983.
18. *Carlson L.* Dialogue Games. An Approach to Discourse Analysis. Boston. 1983.
19. *Blumfield L.* Introduction to the study of language. 1914.
20. *Homys H.* Syntactic structure. 1957.

## Морально-этические ценности в английских и русских афоризмах Покотилев А.А.

*Покотилев Анатолий Александрович / Pokotilov Anatoly Alexandrovich – старший преподаватель,*

*кафедра Отечественной и зарубежной филологии, гуманитарно-экономический факультет, Армавирский лингвистический социальный институт, г. Армавир*

**Аннотация:** афоризм как индивидуально-авторский текст способен аккумулировать экстралингвистическую информацию и влиять на формирование мировоззрения адресата. Во многих афоризмах заложена приоритетная ценность. Вследствие жанровых особенностей афоризмов, условий их создания и функционирования моральные суждения в данных единицах приобретают особый смысл. Афоризмы имеют большое семантическое поле, которое способно дополнить объекты и явления окружающей действительности оценкой. Афоризмы так же содержат в себе информацию о нравственности носителя языка. Сходства и различия в морально-этических представлениях, свойственных соответствующим лингвокультурам проявляется при сопоставительном исследовании данных единиц.

**Ключевые слова:** ценности, система ценностей, морально-этические ценности, оценка, нормы.

В философской науке ценности трактуются как «специфически социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества» [5, с. 430].

По мнению Аммер А.В. ценностью может быть явление внешнего мира (предмет, событие и пр.) или факт мысли (идея, образ, научная концепция). Ценность проявляется как стремление субъекта к предмету своей потребности. Полезность и необходимость данного предмета предварительно устанавливаются в оценке. Ценности обеспечивают интеграцию общества и образуют внутренний стержень культуры [1, с. 37].

С точки зрения социологов ценности сигнализируют о качестве жизни социума. К тому же, ценности, которые отражают базовую систему норм, служат основой для осуществления действий и помогают правильно вести себя в жизненно важных ситуациях.

Итак, ценности являются зеркалом потребностей человека – выявляют особенности его мировоззрения, а нормы указывают на идеалы мира и качества людей необходимых для существования в этом мире.

Зачастую практически каждое действие окружающей действительности противопоставляется человеческим сознанием с определенной системой ценностей. Данная система ценностей помогает выстроить его положительную или отрицательную оценку по морально-этическим, эстетическим, утилитарно-прагматическим или другим признакам. Вполне объяснимо, что активизация ценностного отношения проявляется в тот момент, когда человек проявляет свой интерес к чему-то. Если человек положительно оценивает какое-либо явление, то можно говорить о его положительной ценности. Если же происходит отрицательная оценка, то ценность считается соответственно отрицательной. В случае безразличного отношения человека к чему-либо, ценность принято называть нулевой [1, с. 39]. Е.М. Вольф в своей научной работе затронул такое явление как «зона безразличного» и сделал вывод о том, что нейтральное отношение человека к тому что он оценивает вызвано проявлениями предмета оценки [2, с. 203].

Существуют разные типы ценностей, а также предпосылки для их классификации. Как уже отмечалось ранее, по степени значимости ценности бывают положительные, отрицательные и нулевые. Ивин А.А. классифицирует ценности следующим образом:

1) по степени значимости и социальному статусу субъектов – индивидуальные, групповые, национальные, общечеловеческие ценности; 2) по отношению к потребности – материальные и духовные; 3) по типу потребностей и норм – морально-нравственные, утилитарно-практические, бытийные, экономические, познавательные, общественно-политические, психологические, религиозные, эстетические ценности [3, с. 120].

Лапин Н.И. отмечает, что сегодня мы стоим на пороге «кризиса системы ценностей», что проявляется «в утрате прежних целей, бытийных смыслов, нередко в перемене аксиологического знака». А главным условием восстановления культурной идентичности, по его мнению, является восстановление духовных ценностей, которые составляют базис культуры и воспроизводство основных ценностных ориентаций [4, с. 23]. Поэтому изучение именно морально-этических ценностей как никогда актуально в настоящее время.

Морально-этические ценности имеют тенденцию быть дуалистичными, то есть с одной стороны они указывают на достоинство человека (или группы людей), а с другой стороны, они являются системой взглядов о добре и зле.

Процесс формирования морально-этических ценностей имеет непосредственное влияние на создание афоризма. Афоризмы о нравственности обобщают представления человека о событиях или явлениях окружающей действительности, которые изначально были эмоционально предопределены. При этом данные представления в афоризмах сопоставляются с нормами поведения. Аммер А.В. утверждает, что знак оценки – положительный или отрицательный зависит именно от тождественности или не от тождественности данным нормам, но ценность не может быть нулевой, так как основной принцип афоризма заложен в репродукции значимых явлений действительности [1, с. 40].

Далее рассмотрим специфику морально-этических ценностей на примере английских афоризмов: *“You cannot do a kindness too soon, for you never know how soon it will be too late”*. (R.W. Emerson). – “Вы не сможете сделать доброе дело раньше, так как вы никогда не узнаете будет ли это скоро слишком поздно”. *“They are the only people who like to be told how bad things are – who like to be told the worst”*. (W. Churchill). – “Они единственные люди, которые любят слушать о том, как все плохо и о том, как все очень плохо”. *“Be kind to unkind people – they need it the most.”* (A. Brilliant). – “Будьте добры к недобрым людям – они нуждаются в этом больше всего.” *“The only thing necessary for the triumph of evil is for good men to do nothing.”* (E. Burke). – “Единственная вещь, необходимая для триумфа зла – добрым людям не предпринимать ничего”. *“There can be no happiness if the things we believe in are different from the things we do”*. (F. Stark). – “Не может быть счастья, если то во что мы верим отличается от того, что мы делаем”.

Пример русских афоризмов: *«Не тот дорог, с кем хорошо, а тот, без которого плохо»*. (Б.А. Ахмадулина). *«Всё ценное достаётся дорого. Всё бесценное теряется даром»*. (С. Янковский). *«Как мало тех, кто знает, что чего стоит!»* (Е. Ермолова). *«Принципы морали идеально просты, зато казусы её, как правило, идеально неразрешимы – так что надо бывать иной раз лучше самых верных собственных принципов. Конфликт принципов и ситуаций должен решаться в пользу добра»*. (А. Кружлов). *«Есть только один способ положить конец злу – делать добро злым людям»*. (Голстой Л. Н.).

Итак, как видно из примеров выше можно сказать, что в английских и русских афоризмах наблюдаются универсальные черты. Это объясняется тем, что в них заложен общезначимый характер ценностей. Комплекс положительных знаков в общем и целом схож в рамках сопоставляемых культур. Однако ценностная составляющая афоризмов отличается. Различия связаны в первую очередь с некоторыми особенностями жизненных приоритетов и взглядов, и в языковой области – в выборе образа и языковых средств его репрезентации.

## Литература

1. Аммер А.В. Вербализация фрагмента концептосферы «морально-этические ценности» в афоризмах и пословицах (на материале английского и русского языков): дисс. канд. филол. наук. – Воронеж, 2005. – 185 с.
2. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки: *Semantica funcional da valorizacao*. / Е.М. Вольф. М.: Наука, 1985. – 228 с.
3. Ивин А.А. Основания логики оценок / А.А. Ивин. М.: Изд-во Моск. гос. ун-та, 1970. – 230 с.
4. Лапин Н.И. Социальные ценности и реформы в кризисной России / Н.И. Лапин // Социол. исслед. 1993. – №9. – с. 17-28.
5. Философский словарь под ред. И. Т. Фролова. 4-е изд. – М.: Политиздат, 1981. – 445 с.
6. Афоризмы, выражения, изречения, статусы, цитаты, высказывания, фразы про ценности, о ценностях. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.aforizmov.net/tema/tags/cennosti/>
7. Афоризмы великих людей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.wisdoms.ru/41.html>

---

### Специфика рекламы французской художественной литературы для детей Зайцева С. Г.

*Зайцева Светлана Георгиевна / Zaitseva Svetlana Georgievna – студент магистратуры,  
факультет иностранных языков,  
Астраханский государственный университет, г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье приводятся виды текстов, рекламирующих детскую художественную литературу. Также изучается, какими языковыми средствами актуализируется экспрессивная функция таких текстов.

**Ключевые слова:** художественная литература, реклама, журнал, текст, детская литература, рекламируемое произведение.

Реклама художественной литературы, в отличие от многих других видов рекламы, располагается, как правило, в самом рекламируемом произведении, либо в специализированных журналах.

Тексты, рекламирующие детскую художественную литературу, подразделяются на несколько типов:

1. Тексты, в которых даются биографические данные об авторе. Биографические сведения несут констатирующий характер:

*23 janvier 1783: naissance de Henri Beyle, à Grenoble;*

*1801-1802: il décide de devenir écrivain ;*

*1821: il continue à écrire sous le pseudonyme de Stendhal ;*

*1829-1830: il écrit un roman «Le Rouge et le Noir»*

(реклама книги *Le Rouge et le Noir*) [1];

или:

*«Comme le héros de son roman «A l'Ouest rien de nouveau», Erich Maria Remarque est né dans un milieu modeste peu cultivé. Dès qu'il passe le bac, il décide d'entreprendre des études d'instituteur. Mais la Première Guerre mondiale éclate... Erich est mobilisé de force. Il n'a que 18 ans ». [1]*

2. Тексты, в которых пересказывается сюжет, фабула рекламируемого художественного произведения:

«*Un Homme étrange débarque dans un village presque désert du sud de la France. Il est en fuite. Des adolescents l'aident à se cacher. Qui est cet homme? Il semble pouvoir prédire l'avenir. Il voit des choses effrayantes. Pourtant, grâce à lui, le village recommence à vivre. Une histoire qui mêle le paranormal à l'intrigue policière*» (книга Durango). [1]

3. Тексты-цитаты известных источников информации или критиков, журналистов или самих писателей:

«*Pour un auteur de roman policier, c'est une formidable source d'inspiration, Il y a toutes sortes de combinaisons possibles: l'assassin peut prendre la place de la victime, ou profiter de sa ressemblance avec un autre pour se forger un alibi, ou encore...*» (Мишель Амелин о своем творчестве) [2]

Этот тип рекламных текстов является наиболее апеллятивным, наиболее воздействующим на эмоции потенциального покупателя. Более того, этот тип рекламных текстов закладывает благоприятное отношение читателя к книге, которую он еще только собирается читать.

Проанализируем, какими языковыми средствами актуализируется экспрессивная функция.

В рекламе художественной литературы содержание и сюжет книги описывается так, чтобы заставить читателя купить и прочитать книгу. Для этого чаще используются атрибутивные прилагательные, нежели дисигнативные, которые передают оценку, кумулятивный эффект, значение которых оказывает сильное воздействие на аудиторию. Например, в рекламных текстах встречаем:

*ce joli livre*  
*un livre génial, drôle, facile à lire*  
*une planète inquiétante*  
*un roman écologique écrit par le sympathique Emmanuel*  
*un grand spécialiste*  
*la pittoresque histoire*

Семантическое воздействие таких прилагательных (причастий) усиливается за счет использования перед ними модификаторов:

«*Le génial texte de Colette, délicieusement conté par Miquel et Piéplu*» (книга Histoires de bêtes) [1];

«*Ils nous font partager leur aventure à travers ce très beau conte*» (книга Allons! Des ailes ou des voiles!) [3];

«*Dans ce grand livre très clair et superbement illustré, tu découvriras pour chaque animal un portrait précis...*» (книга Animeaux de la savane) [3];

«*Ce livre ne déroge pas à la règle et pourtant, il est différent, plus grave, plus dérangeant*» (книга Mon amitié avec Tulipe). [4]

Кроме того, используются существительные с сильной каннотацией для номинации автора или произведения, также как:

*une légende*  
*des horreurs de la guerre*  
*la grandeur de la littérature*  
*le créateur*  
*la richesse de la lecture,*

для которых характерно усиление признака, т.е. проявляется небольшой семантический сдвиг в сторону преувеличения.

Усилению эмотивности рекламного текста, предназначенного для детей служит прием нанизывания прилагательных:

«*Un livre inabouti mais fascinant, difficile et violent*» (книга Rencontre avec le dragon) [1];

«*La grande originalité du livre, c'est la personnalité de Danielle: aventureuse, enjouée, espiègle, cultivée*» (книга Le prix de la liberté) [5];

«Ce livre ne déroge pas à la règle et pourtant, il est *différent, plus grave, plus déroutant*» (книга Mon amitié avec Tulipe) [1] ;

«Pour les plus jeunes, un roman *très original, bien construit, plein d'émotion et pourtant assez inquiétant!*» (книга La poupée aux yeux vivants) [1];

«Un roman *étrange, envoûtant, qui vous plogera dans l'Europe du début du XIX siècle*» (книга Le secret du marionnettiste). [4]

Другим приемом усиления эмотивности рекламного текста является употребление прилагательных по принципу семантической оппозиции, например:

*drôle et sérieux;*

*absurde et réaliste.*

Прием семантической оппозиции распространяется и на существительные:

*l'amour et le sang;*

*l'amour et la haine ;*

*la paix et la guerre.*

Экспрессивность рекламного текста усиливается за счет схематичного перечисления основных событий, относящихся к сюжетной канве произведения. Сжатие информации способствует лучшему воздействию текста на аудиторию и усилению интереса детей к книге.

### *Литература*

1. Je bouquine, 2000-2005
2. Science et vie, découvertes, 2001-2003
3. Wapiti, 2001-2002
4. Planète – jeunes, 2000
5. L'hebdo des juniors, 2000-2005

---

## **Всеобщий французский язык Зайцева С. Г.**

*Зайцева Светлана Георгиевна / Zaitseva Svetlana Georgievna – студент магистратуры,  
факультет иностранных языков,  
Астраханский государственный университет, г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье изучается вопрос всеобщего французского языка. Также рассматриваются наиболее частотные используемые термины для обозначения этого понятия. Основное внимание уделяется содержанию понятия «всеобщий французский язык».

**Ключевые слова:** французский язык, вариативность, термин, понятие, всеобщий французский язык, вариант языка, территориальный фактор, форма, значение.

С точки зрения теории языковой вариативности любой язык можно рассматривать как систему территориальных и социальных вариантов. Согласно территориальному критерию, выделяют языки определенных континентов, стран, регионов, деревень, городов, районов и кварталов городов. Каждое территориальное сообщество, как правило, пользуется соответствующим языком специфично, в результате чего создаются его разные тополектные состояния.

Традиционно территориальная вариативность французского языка на территории самой Франции рассматривалась как диалектальная, но в связи с исчезновением диалектов эту вариативность стали представлять как систему региональных разновидностей (français régionaux) [1]. Однако термин «региональный французский

язык» был применен не только к разновидностям французского языка Франции, но и к французской речи в государствах, граничащих с Францией. Постепенно под этот термин стали подводить варианты французского языка и за пределами Европы, в частности, в Америке и даже в Африке.

В связи с существованием французского языка на многих территориях, кроме вопроса о его территориальной и региональной вариативности, встает вопрос о всеобщем французском языке. Во французской традиции при изучении данной проблематики используется термин «всеобщий язык» (*le français commun*). При этом данный термин и его содержание не всегда понимаются одинаково. Например, используются термины *français neutralisé*, *français général* и др. Содержание данного понятия так или иначе определяется тем, что соответствующий вариант французского языка включает в себя только те элементы, которые используются всеми носителями французского языка в мире или, по крайней мере, большинством из них.

Думается, что при определении содержания понятия «всеобщий французский язык» должен учитываться не только территориальный, но и культурологический момент, и в качестве общих должны приниматься не только формы и значения языковых элементов, но и то культурное содержание, которое они передают своими формами, значениями и правилами речевого использования. Это культурное содержание связано не с территорией, а с культурой, обслуживаемой данным вариантом языка. При этом под культурой понимается особая система знаков, которая передает определенное мировоззрение и связанное с этим поведение членов общества. В этой знаковой системе главное место отводится естественному языку и речи [2].

Наконец, понятие «всеобщий французский язык» определяется своей нормативной оппозицией к центральному варианту французского языка, то есть к французскому языку Франции как к варианту, на норму которого так или иначе обращают внимание носители остальных вариантов французского языка в мире. Изучение территориальных вариантов французского языка обычно проводилось с точки зрения их правильности относительно центрального варианта. При этом одни исследователи отношения между центральным и другими вариантами французского языка трактуют с позиции объективных наблюдателей (дескриптивный подход), другие - с целью внедрения центральной нормы в другие территориальные варианты (прескриптивный подход). При этом наблюдатели отмечают, что в территориальных вариантах отдельные социальные группы, стремясь в полной мере выразить свои этнокультурные черты, не строго придерживаются центрально-французского стандарта, в связи с чем в территориальных вариантах возникает своя собственная норма. Исходя из того, что локальные нормы французского языка в мире предстают как объективная реальность, порой высказываются опасения, что локальная нормализация может привести к разрушению единой франкоязычной системы, то есть к образованию нео-романских языков на базе французского.

Тем не менее, дробление французского языка на нео-романские языки в настоящее время не отмечается. Для борьбы с этой опасностью не надо изобретать специальных средств, строго подчиняя единой норме все разнообразие территориальной вариативности. А. Вальдман справедливо отмечает, что если даже территориальные разновидности языка и обладают своими нормами, то все они, в конце концов, ориентируются на общепользуемую фонологию и общепользуемый морфосинтаксис, при этом они стремятся к исключению из своей системы чрезмерно специфичных элементов при традиционной многовековой ориентации на французскую культуру [3].

### *Литература*

1. *Désirât Cl., Horde H. La langue française au XX-e siècle. P., 1976.*

2. *Клоков В. Т.* Французский язык в Африке. Лингвокультурологическое исследование. Саратов, 2000.
3. *Valdman A.* Normes locales et francophonie // *La norme linguistique*. Québec, 1983.

---

## **Жанровая специфика романа Дж. Фаулза «Дэниел Мартин» Миколайко П.А.**

*Миколайко Полина Александровна / Mikolayko Polina Alexandrovna – магистрант,  
кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации,  
институт межкультурной коммуникации и международных отношений,  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет,  
г. Белгород*

**Аннотация:** в статье рассматривается жанровая специфика романов Дж. Фаулза на примере произведения «Дэниел Мартин». Также анализируется загадка романа, которая и является жанрообразующим признаком.

**Ключевые слова:** «Дэниел Мартин», роман-детектив, роман-загадка, женщина-загадка, судьба героя.

Джон Фаулз выступает как блестящий специалист интриги и загадок в своих произведениях, заставляя своего читателя постоянно распутывать сплетённые воедино, множество линий повествования.

Основной отличительной чертой романов рассматриваемого автора является умелое сочетание реалистических и модернистских тенденций.

При анализе творчества Фаулза хотелось бы сказать, что именно такое своеобразное использование реалистических и постмодернистских подходов, повлекших за собой столь спутанное изложение сюжетной линии, приводит к тому, что многие критики, а так же читатели просто приходят к различным, а порой ошибочным, выводам. Именно такая ситуация произошла с известным романом писателя Волхв, а впервые она была замечена исследователями С. А. Ватченко и Е. В. Максютенко. Как отмечают в своих работах исследователи, критики при анализе творчества Фаулза отдают себе отчёт о том, что произведение написано в постмодернистском стиле, но все равно применяют инструменты анализа, характерные для классических произведений. Такие ошибки в исследованиях не могут не сказаться на их результатах и приводят к тому, что критики в одном и том же произведении находят абсолютно разные проблемы. Для произведений Фаулза характерна спутанностью сюжетной линии, приходят к ошибочным выводам, в частности таким, что поднимаемая проблематика не раскрыта автором до конца. [1, 127].

Ярким же примером сочетания в себе одновременно нескольких современных литературных веяний является роман Фаулза «Дэниел Мартин». Это произведение представляет собой трудную попытку найти в современном мире хоть отголосок прошлого.

На центральный план романа выходит проблема судьбы одной личности, связанной с современностью оковами морали и духовного климата. Философская же концепция романа по прежнему относится к экзистенциализму. Об этом свидетельствует желание автора подвести своего героя к представлениям о духовном искусстве, наполненном идеями времени. На этом фоне личная судьба главного героя представляет собой спутанную цепь событий, основанных на несчастной любви. Его судьба – это результат разочарования в духовных ценностях и возвышение желаний физического тела. Его чувства к Мелори

являются отражением попыток духовной реабилитации и желанием найти гармонию между чувственным и духовным. Серьезность желания автора в демонстрации первостепенной важности духовных желаний. Об этом свидетельствует концовка романа, где все заканчивается хорошо.

Эти слова подчеркивает высказывание критика Ивашева относительно того, что Дениэл Мартин – указанный ранее роман, требует серьезного подхода к изучению, так как в нем особо ярко подчёркиваются все философские тенденции. В добавок хотелось бы отметить, что на протяжении всей своей литературной жизни, Мартин пытается найти ответы на вопросы о смысле его бытия, но, в конце концов, они так и остаются без ответа [3, 145].

Некоторые же критики, такие как Можейко, склонны относить роман «Дениэл Мартин» к детективу, ведь здесь есть все элементы, которые критик относит к детективу: конфликт между добром и злом, главный герой на протяжении всего текста пытается найти ответы на, возникающие перед ним, сложные загадки [2].

Основным жанрообразующим признаком в данном романе выступает загадка, которая имеет ряд особенностей:

1. Нельзя считать загадкой простое отсутствие информации о чём-то.
2. Загадкой можно считать лишь то, что имеет разгадку в конце произведения.
3. Поиск ответов на загадку должен требовать приложения больших умственных усилий.

Таким образом, основываясь на этих трёх постулатах, а так же на том факте, что в конце произведения читатель не получает решения поднятой проблемы, можно смело утверждать, что «Дениэл Мартин» – это роман, а не детектив. Хотя детектив как жанр литературы постоянно развивался и продолжает развиваться, вбирая в себя все больше разнообразных черт, были сделаны попытки определить четкие границы жанра.

### *Литература*

1. *Ватченко С. А., Максютенко Е. В.* Феномен постмодернизма и поэтика «Мага» Джона Фаулза // От барокко до постмодернизма. Днепропетровск, 1997.
2. *Грицанов А.А., Можейко М.А.* Постмодернизм. Энциклопедия НТМ. Минск: Интерпрессервис; Книжный Дом, 2001. — 1040 с.
3. *Ивашева В.В.* Судьбы английских писателей. Диалоги вчера и сегодня [Текст] / В.В. Ивашева. - М.: Советский писатель, 1989. -443 с.
4. *Фаулз Джон.* Даниэл Мартин: пер. с англ./Д. Фаулз. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 828 с.
5. *Fowles J.* Daniel Martin. [A novel] /John Fowles. - Boston: Little, Brown a. co, □ Cop.□2004. 629 p.

## Быть ли обратной силе в налоговом праве?

Сорокин С. Н.<sup>1</sup>, Латышев С. Н.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Сорокин Сергей Николаевич / Sorokin Sergey Nikolaevich – студент,  
группа Ю-135,

Института права, Волгоградский государственный университет;

<sup>2</sup>Латышев Сергей Николаевич / Lатышев Sergey Nikolaevich – научный руководитель,  
кандидат юридических наук, старший преподаватель,  
кафедра конституционного и муниципального права,  
Волгоградский государственный университет, г. Волгоград

**Аннотация:** в статье анализируются проблемы применения постановлений ВАС РФ, как прецедентов, поднимаются вопросы о возможности решения данных проблем. Одной из главных мыслей выступает урегулирование законодательства, с целью пресечения попыток применения данных постановлений с обратной силой.

**Ключевые слова:** налоговое право, постановление, обратная сила.

Каждый учёный, который работает с налоговым законодательством, хоть раз задавался вопросом: «Какие проблемы существуют на данный момент, и какие пути решения я могу предложить?» Мы же в своей статье задумались над довольно интересным вопросом, который уже не первый год будоражит умы исследователей, но до сих пор не нашёл однозначного ответа ни в доктрине, ни в законодательстве. Действительно, в налоговом праве сложилась довольно сложная ситуация, при которой существует сразу два спорных положения, которые должны быть подвергнуты рассмотрению. Во-первых, это ведущая роль прецедента при решении спорных вопросов. Нужно отметить, что на данный момент только в налоговом праве роль прецедента является настолько существенной, оказывающей по сути решающее значение при применении судами положений. Во-вторых, наличие обратной силы, которое также выделяет данную отрасль из ряда других отраслей. При этом нельзя сказать, что выделяет в сторону положительную. Напротив, повсеместно встречаются факты неправильного применения данного правила, а вследствие этого и неправильного решения дел. Что же необходимо сделать для решения данной проблемы, какие выходы могут существовать?

Без преувеличения можно сказать о том, что вопрос об обратной силе, в свете существенно изменившейся по ряду вопросов арбитражной практики по налоговым спорам, является одним из самых животрепещущих и острых. С чем же это связано? В первую очередь с тем, что суды не всегда правильно понимают и применяют позиции Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации. Своё мнение по этому вопросу высказал постоянный участник юридических конференций, старший партнер «Пепеляев Групп», кандидат юридических наук Р.И. Ахметшин. Он указывает на тот факт, что те мысли, которые закрепляются Высшим Арбитражным Судом Российской Федерации в виде постановлений, судами понимаются как обязательные для применения. Даже если в постановлении прямо не указано на обязательность применения, де-факто они применяются при решении любых налоговых споров и дел.<sup>1</sup> При этом сам по себе факт применения данного прецедента не является ключевым. Ряд учёных напротив выделяет положительное влияние прецедента. Это связано с тем, что все они представляют собой работы различных органов (Верховного суда Российской

---

<sup>1</sup> Ахметшин Р.И. [Электронный ресурс] : URL: <http://nalogoved.ru/art/1394> (Дата обращения: 11.12.2015)

Федерации, Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации), целью которых является устранение пробелов в законодательстве. Об этом говорит в своей статье эксперт журнала «Актуальные вопросы бухгалтерского учета и налогообложения» И. Моисеева. Она замечает, что данными позициями нужно руководствоваться, так как они привносят определённые позитивные дополнения в законодательство, борются с «белыми пятнами».<sup>1</sup>

Однако факт, отягчающий данное положение, заключается в том, что по сути постановления Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации применяется ко всем существующим спорам, судебные решения по которым не выносились до данного момента. Это приводит к тому, что любое постановление несёт в себе обратную силу, причём эта обратная сила может доходить до трёх лет. Согласно словарю обратная сила закона представляет собой факт распространения закона со дня его вступления в силу на те случаи и обстоятельства, которые имели место до его вступления в силу.<sup>2</sup> Судами данные постановления применяются в отношении тех налоговых периодов, когда налогоплательщик, даже если он обязательно исполнял все указания и был осмотрителен и прилежен в этом, никак не мог предугадать будущую волю арбитражных судов, а, следовательно, и не мог ей руководствоваться.

Проанализировав налоговое законодательство и постановления Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации, мы пришли к выводу о том, что на настоящее время не существует никаких ограничений по поводу данного применения. Как же стоит выходить из этой ситуации, какие пути решения можно предложить для преодоления этой проблемы?

Всё же поддержав учёных нужно отметить, что применение постановлений с использованием обратной силы необходимо, однако это касается лишь тех случаев, когда положение налогоплательщика улучшается. Н.М. Юрашевич в своей работе отмечает, что применение обратной силы в иных случаях, а именно в случаях ухудшения положения налогоплательщика просто невозможно и является несостоятельным.<sup>3</sup> Сложно обвинять человека в том, что он не мог предугадать будущее мнение Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации, а на тот момент действовал законно и правильно

Таким образом, проанализировав все представленные выше положения, мы пришли к выводу о необходимости чёткого закрепления ряда положений в законодательстве и непосредственно в самих постановлениях. Законодателю необходимо закрепить в Налоговом Кодексе норму, согласно которой данные постановления будут применяться только в отношении тех дел и споров, где они будут улучшать положение налогоплательщика. Высшему Арбитражному Суду же стоит в своих постановлениях ясно прописывать, какие из положений могут применяться с обратной силой, а какие следует применять лишь по отношению к новым делам и спорам. Это внесёт определённую ясность и поможет повысить процент дел, решения по которым выносятся правильно. Остаётся только одно, чтобы эту позицию поддержали законодатель и Высший Арбитражный Суд Российской Федерации.

---

<sup>1</sup> Моисеева И. Прецедент в Российском праве: мифы и реальность. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.klerk.ru/law/articles/180168/#id0=3:1,3:8> (Дата обращения: 11.12.2015)

<sup>2</sup> Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.

<sup>3</sup> Юрашевич Н.М. Обратная сила нормативных правовых актов республики Беларусь и Российской Федерации (на примере налогового законодательства) / Н.М. Юрашевич // Налоги и финансовое право. 2008. № 1. С. 302-308.

## Литература

1. *Ахметиш П.И.* [Электронный ресурс]: URL: <http://nalogoved.ru/art/1394> (Дата обращения: 11.12.2015)
2. *Моисеева И.* Прецедент в Российском праве: мифы и реальность. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.klerk.ru/law/articles/180168/#id0=3:1,3:8> (Дата обращения: 11.12.2015)
3. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.
4. *Юрашевич Н.М.* Обратная сила нормативных правовых актов республики Беларусь и Российской Федерации (на примере налогового законодательства) / Н.М. Юрашевич // *Налоги и финансовое право.* 2008. № 1. С. 302-308.

---

### Предварительный договор купли-продажи объектов строящейся недвижимости: проблемы теории и практики Геворкян Т. В.<sup>1</sup>, Гагал Е. А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Геворкян Татьяна Валерьевна / Gevorgyan Tatiana Valerievna – кандидат педагогических наук, доцент кафедры,*

*кафедра гражданского права и процесса;*

<sup>2</sup>*Гагал Екатерина Александровна / Gagal Ekaterina Alexandrovna – студент, юридический факультет,*

*Оренбургский государственный университет, г. Оренбург*

**Аннотация:** в статье анализируются конструкция предварительного договора купли-продажи объектов строящейся недвижимости и проблемы, связанные с его применением.

**Ключевые слова:** предварительный договор, купля-продажа, объект недвижимости, гражданское законодательство.

Договор купли-продажи строящейся недвижимости имеет достаточно широкое распространение в настоящее время. Такая необходимость связана с тем, что на этапе строительства недвижимости необходимо в наибольшей степени учесть потребности будущих собственников-предпринимателей относительно планировки помещений, необходимых коммуникаций, ремонтных работ и т.д. Гражданам же, не имеющим статус индивидуального предпринимателя, такая договорная конструкция необходима и позволяет существенно сэкономить свои денежные средства в случае приобретения жилья на этапе его строительства. Однако ввиду неверного толкования норм гражданского законодательства на практике часто допускается довольно много ошибок, результатом чего становятся существенные риски для обеих сторон договора, главным из которых является невозможность понудить сторону заключить основной договор.

Кроме того, введение в действие Федерального закона от 1 апреля 2005 года «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении изменений в некоторые законодательные акты РФ» [1], устанавливающего для застройщиков довольно суровые условия, заставило их предлагать покупателям различные схемы «обхода» данного закона.

В соответствии со статьей 429 ГК РФ [2] стороны обязуются заключить в будущем договор о передаче имущества, выполнении работ или оказании услуг на условиях, предусмотренных предварительным договором. Правоотношения, входящие в предмет основного договора, несомненно, являются имущественными, однако это не придает имущественный характер содержанию предварительного договора. Содержание данного правоотношения составляет право кредитора требовать от

должника совершения действий, направленных на заключение договора и аналогичную обязанность должника, поэтому его правильнее относить к числу неимущественных.

Открытым остается вопрос о допустимости неимущественных обязательств. Статья 307 ГК РФ определяет обязательство как правоотношение, в силу которого кредитор имеет право требовать от должника совершения определенного действия или воздержания от него. Однако ни статья 307 ГК РФ, ни общие положения общей части обязательственного права не говорят о том, что предметом обязательства может быть только имущественное правоотношение. По мнению А.А. Павлова [3, С. 83] в подобном понимании обязательства содержится допущение вероятности существования обязательств, где действие должника не обязательно будет связано с имущественной ценностью. Таким образом, можно заключить, что содержание предварительного договора сводится к неимущественному по своему содержанию обязательству сторон заключить основной договор.

При использовании на практике предварительного договора купли-продажи объектов строящейся недвижимости существует определенная сложность в определении предмета договора. Согласно статье 554 ГК РФ в договоре продажи недвижимости должны быть указаны данные, позволяющие определенно установить недвижимое имущество, подлежащее передаче по договору, в том числе данные, определяющие расположение недвижимости на соответствующем земельном участке. При отсутствии этих данных в договоре, условие о недвижимом имуществе считается несогласованным, а договор незаключенным.

Суды длительное время исходили из того, что так как невозможно конкретно определить объект недвижимости до момента окончания его строительства, тем более, что окончательные данные будут известны только после инвентаризации органами БТИ и государственной регистрации в органах юстиции, условие о недвижимом имуществе, считается несогласованным сторонами, а соответствующий договор – незаключенным. Однако Пленум ВАС в своем постановлении от 11.07.2011 г. № 54 «О некоторых вопросах разрешения споров, возникающих из договоров по поводу недвижимости, которая будет создана или приобретена в будущем» изложил иную позицию на этот счет. Он указал, что, что индивидуализации предмета договора купли-продажи недвижимости достаточно указания в нем кадастрового номера объекта. Однако, если объект недвижимости еще не создан, то кадастровый номер не может быть указан, и поэтому, по мнению Пленума ВАС, индивидуализировать предмет договора возможно путем указания других сведений: местонахождение возводимой недвижимости, примерная площадь будущего объекта недвижимости, иные характеристики, определяемые в соответствии с проектной документацией. Тем самым Пленум ВАС дал расширительное толкование статье 554 ГК РФ, которая не содержит конкретного перечня способов индивидуализации объектов недвижимости.

В заключение необходимо отметить, что использование предварительного договора купли-продажи объектов строящейся недвижимости дает ее сторонам определенную гарантию добросовестного исполнения основных обязательств, а именно получения готового объекта недвижимости и уплаты за нее соответствующей цены. Однако участникам гражданского оборота, в особенности покупателям - будущим владельцам недвижимости, необходимо помнить о тех рисках, которые может таить в себе конструкция предварительного договора.

### *Литература*

1. Федеральный закон от 30 декабря 2004 г. N 214-ФЗ «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации» / СПС «Консультант Плюс», 2015 г.

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (Часть 1) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 13.07.2015) / Собрание законодательства РФ. - 1994.
3. *Павлов А.А.* Обеспечение исполнения обязательств, вытекающих из предварительного договора // Арбитражные споры. – Москва: 2012 г. - №
4. Постановление Пленума Верховного Арбитражного Суда от 11 июля 2011 г. № 54 «О некоторых вопросах разрешения споров, возникающих из договоров по поводу недвижимости, которая будет создана или приобретена в будущем» // СПС «Консультант Плюс», 2015 г.

## Коррекционно-развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике

Юшина С.Н.

Юшина Светлана Николаевна / Jushina Svetlana Nikolaevna – учитель,  
МБОУ «ОШ №23 для обучающихся с ОВЗ», г. Старый Оскол, Белгородская обл.

**Аннотация:** актуальность проблемы использования коррекционно-развивающих игр в процессе обучения детей с нарушением интеллекта обусловлена современной ситуацией в специальном образовании, стимулирующей педагогов к разработке приёмов и методов обучения детей с нарушением интеллекта.

**Ключевые слова:** игра, коррекционно-развивающие игры.

Проблемы в развитии и обучении детей с нарушением интеллекта связаны с поражением центральной нервной системы, лечение которой, так же как коррекцию нарушений, необходимо начинать с раннего возраста. Патологические факторы, влияющие на формирование нервной системы ребенка, сказываются и на развитии психомоторных функций. Использование коррекционно-развивающих игр направлено на компенсацию пострадавших отделов мозга, формирование новых функциональных систем, необходимых для обучения в школе.

Л.С. Выготский писал об игре как об основном условии развития ребенка, при котором он может проявить способности, открывающие уровень его ближайшего развития. Отдельные факты в работах Е.К. Ивановой (1979), У.В. Ульенковой (1984) свидетельствуют о том, что игровая деятельность детей с нарушениями интеллекта отличается от игры их здоровых сверстников.

Игровая деятельность рассматривалась в научных работах П.М. Баева, Н.Л. Белополюской, Л.С. Выготского, Л.В. Кузнецовой, И.Ф. Марковской, В.Т. Стребелевой и др.

Игра рассматривается как:

1) вид деятельности в условиях ситуаций на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением;

2) порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительность и изменяет мир. Суть человеческой игры – способности, отображая, преобразовать действительности;

3) «человеческая предметная деятельность, которая составляет основу осознания ребенком мира человеческих предметов, определяет собой содержание игры ребенком» [1, с.95].

Игровой процесс, важный в познавательном плане для детей дошкольного и школьного возраста, приобретает особое значение для детей с отклонениями в развитии. Коррекционно-развивающие игры как метод обучения являются частью общей программы обучения и воспитания детей с проблемами в развитии. В игровой форме дети приобретают умения и навыки, необходимые в самообслуживании, узнают, уточняют, закрепляют знания, полученные на предметных уроках. Все это происходит в непринужденной обстановке, построено с расчетом вызвать живой интерес у детей, увлечь их. Используемый наглядно-действенный игровой материал вызывает желание включиться в выполнение игровых заданий.

Коррекционно-развивающие игры имеют многопрофильный характер: они могут служить разрядкой, снимать напряжение после трудных уроков, организовывать и направлять деятельность ребенка в плане формирования моторных функций – двигательных умений, координации движений, глазомера, меткости, мелкой

моторики. В процессе занятий дети учатся видеть цвет и форму, определять величину и направление (право-лево). Такие занятия благотворно сказываются на общем и физическом развитии, улучшают настроение и поведение учащихся, формируют положительные черты личности.

Г.В. Гуровец и Я.Я. Ленок предлагают некоторые рекомендации по проведению коррекционно-развивающих игр:

1. Коррекционно-развивающие игры проводятся с учетом физического и умственного развития детей, состояния их моторных функций, особенностей поведения и характера.

2. В каждой игре необходимо активное участие педагога: объяснение правил игры, показ действий, совместные действия с ребенком, наблюдение за выполнением игровых заданий, предупреждение конфликтных ситуаций и травматизма.

3. Каждая игра должна иметь целевую направленность и игровые задания должны быть подчинены ей.

4. Продолжительность игры определяется активностью детей, их интересом к выполнению игрового задания. При первых признаках утомления следует переключить школьников на другой вид деятельности. Педагог постоянно поощряет детей, оказывая им своевременную помощь, делая это незаметно для детей. Ребенку должно быть знакомо чувство успеха.

5. Игровые задания должны быть посильными, понятными, но в то же время содержать элемент трудности; ребенку надо приложить усилие, проявить терпение, чтобы достигнуть цели.

6. Педагог использует игры в воспитательных целях: учит детей быть доброжелательными, оказывать помощь друг другу, приучает к бережному обращению с игровым материалом, к порядку в игровой комнате.

7. Начинать следует с простых игр, постепенно усложняя их и модифицируя.

8. Игровой материал должен быть красочным, интересным, доступным для пользования детьми определенного возраста и уровня психомоторного развития.

9. При организации игр педагог объединяет детей в группы с учетом их психомоторного и физического развития; с детьми, страдающими тяжелыми моторными нарушениями, занятия проводит индивидуально. Если занятие проходит со всем классом, то в нем принимает участие не только игротерапевт, но и учитель.

Коррекционно-развивающие игры как метод обучения являются частью общей программы обучения и воспитания детей с проблемами в развитии. В игровой форме дети приобретают умения и навыки, узнают, уточняют, закрепляют знания, полученные на уроках чтения. Исходя из игровой задачи, учащиеся осуществляют игровые действия, которые как бы маскируют сложную мыслительную деятельность, делают ее более интересной.

Таким образом, коррекционно-развивающая игра - средство обучения, поэтому она может быть использована при усвоении любого программного материала и проводится на занятиях, как учителем, так и воспитателем.

Важно знать, что всякое упражнение можно превратить в игру живым словом учителя, наглядным материалом, с помощью игрушки и т.д. Важно, чтобы оставалось желание помочь детям с нарушением интеллекта преодолеть трудности.

### *Литература*

1. *Репринцева Е.А.* Педагогика игры: Теория. История. Практика: Монография.– Курск, 2005. 421 с.
2. *Шапкова Л.В.* Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии. Методическое пособие. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 2005. 448 с.

## **Экошкола - инновационное пространство для объединения возможностей и ресурсов в продвижении инновационного педагогического опыта**

**Юдина Е. П.<sup>1</sup>, Черных Л. А.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Юдина Елена Павловна / Judina Elena Pavlovna – учитель начальных классов, координатор Экошколы;

<sup>2</sup>Черных Людмила Александровна / Chernyh Ljudmila Aleksandrovna – учитель начальных классов, координатор Экошколы,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Средняя школа № 72 с углубленным изучением отдельных предметов, г. Ульяновск

**Аннотация:** в статье анализируется каким образом Экошкола объединила возможности и ресурсы образовательных организаций РФ в продвижении инновационного педагогического опыта, создала условия для профессионального роста педагогов, разрешила проблемные вопросы организации воспитания экологической культуры у дошкольников и младших школьников.

**Ключевые слова:** Экошкола, сетевое взаимодействие, экологическое воспитание.

Одной из актуальных проблем развития образования является формирование образовательных сетей образовательных организаций, цель которых – создание условий для повышения доступности и качества образования.

Творческой группой педагогов в 2013-2014 учебном году на базе восьми образовательных организаций г. Ульяновска и Ульяновской области, г. Волгограда, г. Самары открыта Экошкола, в рамках деятельности которой было создано инновационное пространство для объединения возможностей и ресурсов в продвижении инновационного педагогического опыта и условие для непрерывного профессионального роста педагогов и распространения инновационного опыта по «Реализации ФГОС НОО и освоению ООП НОО».

Это стало возможным благодаря богатому опыту системной работы в образовательных организациях Экошколы по формированию экологической культуры у дошкольников и младших школьников.

Экошкола целенаправленно и организовано привлекла образовательные, информационные, методические, инновационные, кадровые, консультационные и другие совместные ресурсы. Экошкола – преодолела автономность и закрытость своих организаций и определила курс взаимодействия на принципах социального партнерства; заложила фундамент прочных и эффективных вертикальных и горизонтальных связей между профессиональными командами, работающими над общими проблемами. Сегодня деятельность Экошколы позволила нам, ее создателям, разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному педагогическому сообществу инновационные формы сетевого взаимодействия образовательных организаций по формированию навыков эко-исследовательского поведения дошкольников и младших школьников. Структура деятельности Экошколы предполагает одновременное выполнение участниками сетевого взаимодействия образовательных организаций нескольких проектов. Все проектные группы действуют в рамках общей среды и единого информационного поля. В результате происходит «наложение» специально созданных временных целевых групп на постоянные субъекты Экошколы, и начинает выстраиваться взаимодействие. Достоинствами данной структуры являются:

- интеграция различных видов деятельности Экошколы в рамках реализуемых проектов;

- получение высококачественных результатов;

- достижение большей гибкости и скоординированности работы, быстрое реагирование матричной структуры на изменение внешней среды;
- преодоление внутриорганизационных барьеров, не мешая при этом развитию специализации каждого постоянного субъекта сетевой организации.

Экошкола имеет восемь базовых опорных площадок, деятельность которых осуществляется на основе договоров о сотрудничестве. На каждой площадке действуют, согласно календарному плану, рабочие группы педагогов из данных образовательных организаций. Деятельность Экошколы освещается на страничке Экошколы по адресу: <http://education.simcat.ru/school72>.

Основой сетевого взаимодействия Экошколы является совместное использование кадровых, информационных, материально-технических, социальных ресурсов различных образовательных организаций на взаимовыгодных условиях [1, с. 6].

Наиболее эффективные формы сетевого взаимодействия Экошколы – это вебинары и веб-конференции, а также конкурс «Мой мастер класс» для педагогов, онлайн-встречи, интернет-тесты, экологические игры и итоговое мероприятие, экологический фестиваль «Чистота родного края» для дошкольников и младших школьников.

Таким образом, Экошкола объединила возможности и ресурсы данных образовательных организаций в продвижении инновационного педагогического опыта, создала условия для профессионального роста педагогов, разрешила проблемные вопросы организации воспитания экологической культуры у дошкольников и младших школьников.

### *Литература*

1. Прохорова С. Ю., Юдина Е. П. Организация сетевого взаимодействия образовательных организаций по экологическому воспитанию младших школьников. Ульяновск: УИПКПРО, 2015. 128 с.

# МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

---

## Влияние техники родоразрешения на психологическое состояние родильниц

**Ваврищук Д. В.**

*Ваврищук Диана Валерьевна / Vavrischuk Diana Valer'evna – студент,  
лечебный факультет,*

*Белорусский государственный медицинский университет, г. Минск, Республика Беларусь*

**Аннотация:** в научной статье обсуждается насущная проблема материнства и детства - постнатальная депрессия. На базе 6-ой городской клинической больницы города Минска было проведено исследование 100 женщин. Работа контролировалась сотрудниками кафедры наркологии и психиатрии и гинекологии и акушерства Белорусского государственного медицинского университета. Исследование проводилось в послеродовых палатах у женщин, рожавших как оперативно, так и естественным путем. Был составлен перечень тестов, которые широко применяются в психиатрии для выявления симптомов тревоги и беспокойства. Это 4 теста: Шкала депрессии Бека, Опросник «Тест отношений беременной», Проективный рисунок на тему «Я и мой малыш», Тест Люшера.

**Ключевые слова:** медицина, гинекология, акушерство, беременность, психология, депрессия.

На базе роддома УЗ «6-ая городская клиническая больница» города Минска проведено обследование 100 женщин. Для удобства расчета было выбрано 50 женщин, рожавших путем естественного родоразрешения (все пациентки рожали в плановом порядке), 50 - путем кесарева сечения (четверым из них проводилось экстренное родоразрешение). Родильницы проходили психологическое обследование добровольно, анонимно, по единой программе. В исследовании применялись следующие методики:

1. Шкала депрессии Бека для диагностики симптомов депрессивных расстройств.

2. Опросник «Тест отношений беременной для определения варианта психологического компонента гестационной доминанты (ПКГД), признаков нервно-психических нарушений у беременных женщин и их связь с особенностями семейных отношений.

3. Проективный рисунок на тему «Я и мой малыш» для определения степени тревоги, неуверенности, конфликтности.

4. Цветовой тест Люшера.

Шкала депрессии Бека включает в себя 21 категорию симптомов и жалоб. Каждая категория состоит из 4-5 утверждений, соответствующих специфическим проявлениям/симптомам депрессии. Эти утверждения ранжированы по мере увеличения удельного вклада симптома в общую степень тяжести депрессии.

Показатель по каждой категории рассчитывается следующим образом: каждый пункт шкалы оценивается от 0 до 3 в соответствии с нарастанием тяжести симптома. Суммарный балл составляет от 0 до 63 и снижается в соответствии с улучшением состояния.

Результаты теста интерпретируются следующим образом: 0-9 — отсутствие депрессивных симптомов; 10-15 — легкая депрессия (субдепрессия); 16-19 — умеренная депрессия; 20-29 — выраженная депрессия (средней тяжести); 30-63 — тяжёлая депрессия [1, с. 22].

Тест отношений беременной:

Опросник предназначен для выявления психологического компонента гестационной доминанты (ПКГД), представляющего собой совокупность механизмов психической саморегуляции, включающихся у женщины при возникновении беременности, направленных на её сохранение и создание благоприятных условий для развития будущего ребёнка, а также формирующих отношение женщины к своей беременности. Тип ПКГД отражает, прежде всего, личностные изменения и реакции женщины. Было выявлено пять типов ПКГД: эйфорический тип, тревожный тип, депрессивный тип, гипогестогнозический тип, оптимальный тип [2, с. 83].

Пациенткам был предложен тест, состоящий из 3 блоков по 3 вопроса, в каждом нужно выбрать только ОДИН ответ, наиболее соответствующий состоянию.

Проективный рисунок на тему «Я и мой малыш».

Пациенткам был предложен лист бумаги с инструкцией и набор цветных карандашей. По рисуночному тесту учитывалось наличие на рисунке матери и ребёнка, содержание образа ребёнка и его возраст, наличие совместной деятельности матери с ребёнком, психологическая дистанция, а также характеристика общего состояния (благополучное состояние, неуверенность в себе, тревожность, признаки конфликтности и враждебности, относящиеся к теме рисунка) по формальным признакам рисунка, принятым в психодиагностике (качество линии, расположение на листе, детали рисунков и т. д.) [3, с. 46].

По этому показателю выделены группы: благоприятная ситуация; незначительные симптомы тревоги, неуверенности, конфликтности; тревога и неуверенность в себе; конфликт с беременностью.

Цветовой тест Люшера.

Мы использовали короткую цветовую таблицу, включающую 8 цветов: 4 основных и 4 дополнительных.

Основные цвета: синий, зеленый, красный, желтый. Дополнительные цвета: коричневый, черный, белый, фиолетовый. Задача пациентки – упорядочить цвета по степени их субъективной приятности. Тест помогает определить стрессоустойчивость и настроение пациента.

После проведения тестирования мы получили результаты, свидетельствующие о более тяжелом течении постнатальной депрессии после оперативного родоразрешения.

Шкала депрессии Бека: естественное родоразрешение (80 % - отсутствие депрессивных симптомов; 10 % - легкая депрессия; 10 % умеренная депрессия), кесарево сечение (25 % - отсутствие депрессивных симптомов; 35 % - легкая депрессия; 30 % умеренная депрессия; 10 % выраженная депрессия).

Тест отношений беременной: естественное родоразрешение (76 % - оптимальный тип, 10 % - депрессивный тип, 6 % - тревожный тип, 4 % - эйфорический тип, 4 % - гипогестогнозический тип), кесарево сечение (40 % - оптимальный тип, 32 % - депрессивный тип, 12 % - тревожный тип, 12 % - гипогестогнозический тип, 4 % - эйфорический тип).

Проективный рисунок на тему «Я и мой малыш»: естественное родоразрешение (60 % - благоприятная ситуация, 20 % - незначительные симптомы тревоги, 16 % - тревога, 4 % - конфликт), кесарево сечение (32 % - благоприятная ситуация, 40 % - незначительные симптомы тревоги, 16 % - тревога, 12 % - конфликт).

Цветовой тест Люшера. Пациентки, рожавшие путем естественного родоразрешения, более стресс устойчивые, позитивно настроенные, спокойные, неконфликтные, оптимистичные. Пациентки, рожавшие путем кесарева сечения,

менее стрессоустойчивы, неоптимистично настроенные, беспокойные, тревожные, более раздражительны.

Выводы:

1. При оперативном родоразрешении риск развития постнатальной депрессии значительно выше.
2. При оперативном родоразрешении тяжесть постнатальной депрессии выше.
3. Клинические проявления постнатальной депрессии после оперативного родоразрешения имеют более яркую картину, чем при естественном родоразрешении.

### *Литература*

1. *Прибытков А. А.* Клинические особенности депрессивных расстройств невротического уровня в послеродовом периоде. СПб., 2006. 22 с.
2. *Скобло Г. В., Баз Л. Л.* Дети от матерей с послеродовыми депрессиями: нарушения психического здоровья на первом году жизни // Социальное и душевное здоровье ребенка и семьи: защита, помощь, возвращение в жизнь. М., 1998. С. 82–83.
3. *Сорокина Т. Т.* Роды и психика. Минск, 2003. 46 с.

## Прага из объектива чешского фотохудожника Йозефа Судека (1896-1976) Пашук М. А.

*Пашук Мария Александровна / Pashuk Maria Alexandrovna – студент,  
факультет документоведения и технотронных архивов,  
направление «Документоведение и архивоведение»,  
профиль «Аудиовизуальные коммуникации»  
Историко-архивный институт,  
Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва*

**Аннотация:** в статье анализируются и кратко описываются творчество чешского фотографа Йозефа Судека, его серия снимков «Собор Святого Вита» и фотографии Праги.

**Ключевые слова:** фотография, Йозеф Судек, Прага, Чехия, Чехословакия, Святой Вит, собор, архитектура, фотохудожник, искусство.

В истории мировой фотографии важное место принадлежит тем авторам, чье творчество характеризуется исключительно своеобразным и к тому же для своего времени необычным почерком. Йозеф Судек, который, бесспорно из всех чешских фотографов стал наиболее известным и за пределами своей родины, полностью отвечает данной предпосылке. Оригинальность работы тесно связана с исключительной верностью принципам и с отказом приспособляться к каким бы то ни было чужим образцам. Судеку было чуждо стремление к большому признанию. Наверное, именно поэтому он получил его в полной мере. Позже, уже прославившись, он признавался, что никогда не предполагал такой популярности своих снимков, которые он создавал исключительно в соответствии с ощущением, что именно так он должен творить. Как и большинство фотографов его поколения он начинал в рядах любителей. Переход к профессиональной деятельности вызвала, в сущности, первая мировая война: потеря правой руки в результате ранения осколком гранаты не позволила ему вернуться к переплетному делу, которому он обучился. Он поступил в Государственное полиграфическое училище в Праге, где учился с 1922 по 1924 год.

В раннем творчестве, то есть в период после войны и до начала работы в собственном ателье, ясно проявлялась склонность к использованию рассеянного освещения, которое как легкий туман смягчало контуры предметов. Судек сам часто говорил, что на определенное место приходил по нескольку раз, прежде чем увидеть свой сюжет. Ввиду такого довольно часто используемого подхода к творческой работе он и не стремился отдавать предпочтение какой-либо определенной сюжетной области. И только необходимость работать со штативом, обусловленная отсутствием руки, исключила из его творчества динамичные кадры из жизни. С другой стороны, неподвижно стоящий аппарат, давал возможность очень длительных экспозиций, к которым Судек привык, в результате чего никогда не боялся делать снимки при малом освещении, требовавшем иногда экспозиции длившейся несколько десятков минут. Фотохудожник-волшебник проживал в собственном особом временном измерении. Снимая натюрморты в студии, Судек не измерял экспозицию по часам, точнее сказать, измерял ее нетрадиционным методом. Время экспозиции могло равняться сроку проведения заваривания и выпивания стакана жасминового чая или прослушивания оперной арии.

Последний этап строительства храма св. Вита в ансамбле Пражского града настолько увлек Судека, что стал частым сюжетом его снимков в течение

довольно долгого времени с 1924 по 1928 год. Созданный в результате этого цикл лег в основу портфолио оригинальных фотографий выпущенного в изящной папке издательством «Дружествни праце» («кооперативная работа») к 10-й годовщине Чехословацкой республики в количестве, как считают искусствоведы, 120 экземпляров, хотя сам Судек утверждал, что отдал издательству не более 70. Исключительная оригинальность этой коллекции сразу же вызвала большой отклик, о чем свидетельствует, например, рецензия, появившаяся вскоре после ее выхода в свет в журнале «Чешский свет» («Český svět»). Рецензент журнала «Чешски свет» писал: «Снимки из альбома «Святой Вит» являются образцом чистой фотографии. Под этим мы подразумеваем фотографию без вычурных эффектов, с хорошо продуманной композицией. Автор фотографий доказал, что и у нас можно соревноваться с самой прекрасной иностранной фотографией».

Этот цикл сразу же поставил Йозефа Судека в ряды наиболее известных фотографов, создающих снимки о Праге. И хотя большинство фотографий возникло спонтанно, на основе восхищения красотой города, в котором он жил, его работы стали появляться во многих публикациях, посвященных Праге. В то время фотографии часто печатались без указания автора, поэтому создание полного списка работ Судека, иллюстрирующих эти книги, потребовало бы сегодня кропотливой исследовательской работы. В следующем году после «Святого Вита» вышла монография о Праге с фотографиями Судека, составленная Ц. Мергоутом.

Йозеф Судек мог сидеть целый день внутри храма. Таинственная аура средневековой архитектуры, преломленная через игру света и тени, навсегда остается запечатленной на фотографиях мастера.

Полное название собора - Собор Святого Вита, Святого Вацлава и Святого Адальберта. Он является резиденцией Пражского архиепископа. Здесь же находятся усыпальницы королей Богемии. Первая церковь, построенная на месте Собора, была основана в десятом веке, воеводой Вацлавом. От императора Генриха I, он получил священную реликвию, частицу Святого Вита, который и стал покровителем церкви, а затем Собора. Реконструкция велась в разных направлениях. Вначале предполагалось восстановить его первоначальный облик и убрать все последующие доработки в стиле барокко. Затем были спроектированы новые здания фасада в классическом и готическом стиле. В 1929 году, спустя шестьсот лет, Собор, наконец, был закончен.

Вся эта долгая история получила свое отражение в фотографиях Судека. Незаконченность в отделке, совмещенная с подчеркнутым величием Собора, раскрывают историю Собора намного точнее, чем любое текстовое описание. Никакое словесное рассуждение не способно так точно передать образ незавершенности и масштабности, как это сделала черно-белая фотография Судека. Замысел снимков очень сложно понять. Свет падает так необычно, что можно подумать, что они были сделаны не на Земле. Существует некая божественная грань. Только Судек мог понять смысл монументального молчания и тишины, которые заключены в свете Собора. Эта фотографическая серия показывает пыльный мрак храма. Как солнечный свет падает через окна и проникает в средневековый интерьер, окутывая Собор в романтизме и духовности. Каждая фотография сделана на основе комплексных эскизов Судека и на его детальном знании памятника. Можно сказать, что Судек с легкостью играл со светом, что будто не природа управляла световым днем, а Судек мог то зажигать, то гасить его.

Основной музой для Йозефа Судека на протяжении всей жизни осталась Прага. Прага странная, укутанная сумерками, туманом, освещенная нереальным светом. Художник был убежден, что в таких условиях оживает, архитектура, наполняются смыслом предметы и их части.

Мастерство Йозефа Судека исходило из его глубокой жизненной мудрости, ставшей для него основой добросовестного подхода к творчеству. Его снимкам чужда какая бы то ни была спекуляция и стремление к легкому быстрому успеху. Антипатия Судека к спешке и терпеливость при поисках творческих моментов придали его фотографиям особую уравновешенность и вневременное спокойствие, которые, несомненно, будут привлекать к его творчеству и будущие поколения.

Анализируя проведенное исследование, мы можем сделать вывод, что работы Йозефа Судека могут дать заинтересованному зрителю, достаточно много интересной информации о глобальных событиях в истории Праги. Начиная от знаменательного культурного события, связанного с открытием Собора Святого Вита, одной из главных культурных и религиозных достопримечательностей и заканчивая событиями Второй мировой войны и Пражской весны.

### *Литература*

1. *Вольфганг Кемп* (ред.) Теория фотографии. Т.1 (1839-1912) и Т.4 (1980-1992), Мюнхен, 1992
2. Журнал: Фотоистория. Статьи об истории и эстетике фотографии, 1981 и далее (в 1981 дважды в год, с 1982 ежеквартально), Марбург (Издательство Йонас).
3. *Harris M.* (1990) BEAUTY AND RENEWAL: An Interview with Sonja Bullaty. *Aperture*; Spring90, Issue 118, 157-157, 1p, 1 Black and White Photograph.
4. *Sudek J.* (2011), Saint Vitus's Cathedral, Torst

## О проблеме формирования экологической культуры у молодого поколения

Бердин Р. Д.

*Бердин Радмир Дамирович / Berdin Radmir Damirovich – студент,  
факультет психологии,*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», г. Уфа, Республика Башкортостан*

**Аннотация:** *в работе говорится о проблеме формирования экологической культуры у молодого поколения; приводятся результаты исследования уровня развития экологического сознания у данной категории людей.*

**Ключевые слова:** *экологическая культура, экологическое сознание, эгоцентризм, антропоцентризм.*

Взаимоотношения человека и окружающей среды всегда были одной из важнейших проблем в жизни человека. Наиболее остро она начала рассматриваться в середине XX века, когда деятельность человека дошла до такой стадии, что можно было констатировать следующее: уровень загрязнения окружающей среды был настолько огромен, что с лица Земли были стерты многие виды растений и животных, не говоря уже о том, что перерасход природных ресурсов достиг своего максимума. В настоящее время вопрос о влиянии деятельности человека на природу остается открытым. Среди основных положительных тенденций можно выделить следующее: политика многих крупных предприятий направлена на минимизацию ущерба природе посредством уменьшения количества выбросов вредных веществ в окружающую среду; внедряются современные технологии, которые уменьшают вредное воздействие выбросов на организм человека и природу в целом; ужесточаются санкции за превышение допустимого количества вредных выбросов предприятий, а также за превышение допустимого количества используемых ресурсов; создаются предприятия по безотходному использованию ресурсов, которые дают «вторую жизнь» использованным материалам; увеличивается количество партий и организаций, которые основной целью ставят пропаганду и активные действия по защите окружающей среды и многое другое. Немаловажной частью рассматриваемого вопроса является формирование экологической культуры у молодого поколения. Ведь именно правильно сформированное отношение к природе может помочь избежать дальнейших ошибок, которые может совершать человек во взаимодействии с природой. Экологическая культура определяется как нравственно-духовная сфера жизнедеятельности человека, которая характеризуется своеобразием его взаимодействия с природой и включает в себя систему элементов: экологическое сознание, отношение и деятельность во взаимосвязи [2]. Об уровне сформированности экологической культуры можно судить по тому критерию, который определяется преобладанием антропоцентрических или эгоцентрических взглядов у человека. По мнению Дерябо и Левина, антропоцентризм определяется мнением, что человек является высшей ценностью, а все остальное в природе имеет ценность лишь в случае полезности для человека, природа – это собственность человечества [1]. Противоположным, по их мнению, является понятие «эгоцентризм», в котором гармоническое развитие человека и природы является высшей ценностью, человек – это член природного сообщества, а не хозяин.

С целью определения уровня сформированности экологической культуры у молодого поколения, нами было проведено исследование. Объектом исследования были выбраны 67 человек в возрасте от 17 до 22 лет. Предметом исследования является уровень развития экологической культуры, выраженный в склонности людей

к – эко и – эгоцентризму. В исследовании была использована экспресс-методика оценки развитости экологического сознания, позволяющая определить склонность к эгоцентризму или антропоцентризму. Анализ результатов исследования показал следующее. 28 человек (41,7%) были отнесены к группе людей, у которых преобладают антропоцентрические взгляды. 19 человек (28,3%) находятся в переходном состоянии, т.е. на пути к не противопоставлению человека и природы, а к признанию их взаимовыгодного «сотрудничества». 20 человек (29,8%) можно с уверенностью отнести к категории людей с выраженным эгоцентризмом, т.к. представления этих людей основываются на том, что человек и природа не противопоставлены, они воспринимаются как некие партнеры, которые постоянно взаимодействуют и даже приносят друг другу пользу, не нанося вреда.

Необходимо сказать о том, что формирование у молодого поколения чувства ответственности за то, как оно обращается с природой, должно быть реализовано в комплексе и начато с самого раннего возраста. Основной целью семьи, школы, СМИ и др. является объяснение подрастающему поколению того, что природа – это дом, который он должен беречь и не разрушать. Для процветания планеты и всего человечества является необходимым осознание роли природы в жизни человека и умение правильно с ней взаимодействовать.

### *Литература*

1. *Дерябо С.Д., Левин В.А.* Экологическая педагогика и психология. Ростов н/Д.: Феникс, 1996. 480 с.
2. *Ситаров В.А., Пустовойтов В.В.* Социальная экология. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 280 с.



153008. Россия. г. Иваново  
ул. Лежневская, д. 55, 4 эт.



+7(910)690-15-09  
[admbestsite@yandex.ru](mailto:admbestsite@yandex.ru)